

Белорус Виталий Щербо уже больше двух десятков лет носит почетное звание лучшего гимнаста современности. После Олимпийских игр-1992 в Барселоне его имя в мире ассоциировали не иначе, как с королем спортивной гимнастики. Ибо стать в один присест шестикратным олимпийским чемпионом — удел редких везунчиков и трудяг, у которых мозоли на руках не сходят годами, и характер лидера вырабатывается в бесконечных тренировках, невероятных условиях конкуренции и в сложнейших жизненных обстоятельствах. Но жизнь полосата: всегда на смену ночи приходит день. Именно тогда наступает время собирать камни. И счастлив тот, когда итоги своих трудов можно ощутить и пощупать. Один из ярких примеров удачной посадки на «поле чудес» после окончания спортивной карьеры является путь звезды советской и белорусской гимнастики Виталия Щербо, который сейчас ведет успешный бизнес в Лас-Вегасе, открыв там свою Vitaly Scherbo School of Gymnastics. Корреспондент «НС» осмелился вызвать гимнастического короля на откровенный разговор и удивился его необычайной скромности и простоте нравов.



Виталий ЩЕРБО, шестикратный олимпийский чемпион:

«Спорт дает возможность И этим надо

(Окончание.

Начало в № 1, 2015)

— Это правда, что в детстве Вы могли совершить самый непредсказуемый смелый поступок. Если верить услышанным байкам, то Виталик Щербо в 10-летнем возрасте в Минске на велосипеде подрезал трамвай и остановил его в поисках своей мамы?

— Знаете, я предпочитаю о таких героических делах не вспоминать. Если и случилось такое — то это не самый подходящий пример для подражания детям и школьникам. А то скажут, что такой бесшабашный и необдуманный поступок, неважно когда совершенный, не красит известного человека в мире гимнастики. Я отнюдь не бесшабашный. Просто иногда люблю рисковать. Но все равно сначала ситуацию проанализирую. Бездумно в омут с головой не поведу.

— Признайтесь, дети Вас еще узнают?

— Если честно, то нет. В Беларуси я бываю редко, хотя иногда и получается приехать на ежегодный

«Я НЕ СВЯТОЙ, ЧТОБЫ ИЗ МЕНЯ ДЕЛАТЬ ИДОЛА. ОТКРОВЕННО ГОВОРЮ, ЧТО ДЕТИ В ШКОЛЕ СЕГОДНЯ ПОРОЙ ВЫПОЛНЯЮТ ТАКИЕ КОМБИНАЦИИ, КОТОРЫЕ НА ПОРЯДОК СЛОЖНЕЕ ТЕХ, КОТОРЫЕ Я ИСПОЛНЯЛ НА ОЛИМПИАДЕ В БАРСЕЛОНЕ. НО ТУТ НЕЧЕГО УДИВЛЯТЬСЯ. ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ, КАЖДОМУ ФРУКТУ — СВОЯ ПОРА. СЕГОДНЯ ИЗМЕНИЛИСЬ ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА, ДА И ВООБЩЕ, ВЗГЛЯДЫ НА ВСЕ ПРОИСХОДЯЩЕЕ.»

гимнастический турнира на призы Виталия Щербо. А в Америке...

Здесь у малолеток другие герои, которых в рекламе крутят. Но имя все равно работает.

— Наверное, "раскрученный" Щербо большей популярностью пользуется у постсоветских эмигрантов?

— Не буду утверждать, что именно так оно и есть, хотя кое-что о премудростях гимнастического бизнеса в Лас-Вегасе могу сказать. Например, в моей школе немало детей из русскоязычных семей. Так вот родители ориентируются в выборе школы очень

просто: нужно обязательно записаться к звезде или к тому, кто в гимнастике чего-то добился. У американцев менталитет совершенно другой: они ведут ребенка туда, где зал ближе к дому, а цены дешевле. При этом для них очень важно, чтобы чадо получило в процессе обучения разностороннюю физическую подготовку. А самое интересное, что советский человек ждет результат сразу, а американцы на этот счет не заморачиваются. Им важно, чтобы дите было оторвано от улицы и компьютеров. А уж станет ли оно звездой — не важно.

— **А если спросить об этом у самой звезды?**

— Так уж я вам и отвечу! С позиции гимнаста и тренера скажу: чтобы воспитать даже "звездочку", нужно найти парочку-другую талантливых ребят. А вот довести до ума талантливого ребенка — это уже искусство. Но и американская земля не оскудела на способную молодежь. Сужу по себе: я тренирую старшую группу. В нашем восприятии — это кандидаты в мастера спорта в возрасте от 13 лет. Так вот пара гимнастов из Vitaly Scherbo School of Gymnastics состоит в сборной Америки. Это — Никита Болотский — чемпион США в

ный уровень школы помогает мое имя. Признаюсь, как на духу, что сейчас дополнительная реклама мне не нужна, ибо результаты говорят сами за себя. А вот увеличить полезную площадь не помешало бы.

— **Интересно, что за команда единомышленников у белорусской звезды гимнастики?**

— Я отпахал в бизнесе более 16 лет. Было бы удивительно, если б Щербо не обзавелся хорошей тренерской командой, офисными работниками, в том числе и руководящим составом. Всего порядка 20 человек, большая часть из которых — тренерские кадры. Пожалуй, не открою тайну, что на первых порах все пришлось

делать самому. Как следствие — сумасшедшая усталость, цейтнот времени. Но все в этом мире проходящее. Прошло пару лет — и бизнес-процесс наладился. Сейчас я, как управленец, большей частью работаю с бумагами, но не забываю и о тренерской работе — она мне ближе.

— **Нынче гимнастические успехи постсоветских спортсменов на несколько порядков скромнее, чем в бытность белоруса Виталия Щербо. Может мы не с того входа заходили на тренировку, чтобы быть в тренде?**

— Думаю, что причин намного больше, чем кажется. Главная из них — отток квалифицированных

ПОЛУЧИТЬ ПУТЕВКУ В ЖИЗНЬ. ПОЛЬЗОВАТЬСЯ»

своим возрасте, и Фабиан Делуна, который завоевал пятое на взрослом чемпионате. Мы ездим с ними на сборы, участвуем в крупных соревнованиях. Без ложной скромности скажу, что для штата Невада это большой успех.

— **Гимнастическая школа Виталия Щербо чем-то отличается от других подобных учреждений?**

— В ценовом сегменте — вряд ли. Сессия физкультуры, которая длится два месяца, по часу в неделю, то есть 8 занятий, стоит 130 долларов. Получается, что один урок тянет на 12 долларов. Как и в других учреждениях, у нас есть свои стипендиаты. Финансовая помощь оказывается ребятам, которые попадают в сборную, имея высокий потенциал. А еще на бонусы могут рассчитывать семьи с небольшими материальными возможностями, но при этом детки таких пап и мам горят желанием заниматься гимнастикой и у них кое-что получается. Скидки примерно от 30 до 100 процентов.

— **Реклама строить и жить помогает?**

— Я уже сказал, что держать нуж-



тренеров за рубеж. Нельзя их осуждать, что они все поголовно кинулись за длинным рублем. У каждого из наставников свои взгляды и виды и на жизнь.

Поступило выгодное предложение — медлить нельзя. Ведь тренерская судьба тоже может быть короткой и не усыпанной звездной россыпью. А дальше причины уходят вглубь. Малая зарплата у детских тренеров, изменение приоритетов у подрастающего поколения... Хотя раньше в государстве, в котором мы жили, спорт помогал очень многим выбиться в люди. Я в числе этих счастливицов.

— На ваш взгляд, нынешний уровень спортивной гимнастики сильно вырос по сравнению с «образцами» начала 90-х?

— Несомненно, что гимнастика поднялась на такой высокий уровень, что порой и не веришь, что твои воспитанники вытворяют на помосте.

— Неужели кто-нибудь может сравниться со Щербой?

— А я не святой, чтобы из меня делать идола. Откровенно говорю, что дети в школе сегодня порой выполняют такие комбина-

ции, которые на порядок сложнее тех, которые я исполнял на Олимпиаде в Барселоне. Но тут нечего удивляться. Что называется, каждому фрукту — своя пора. Сегодня изменились правила судейства, да и вообще, взгляды на все происходящее.

— В том числе и правила ведения бизнеса? Молва утверждает, что Щербо решил расширяться. Тесновато в нынешней обители?..

— Ничего удивительного в этом не вижу. У меня не очень большой зал — 1115 квадратных метров. В этом муравейнике 450 детей занимаются физкультурой, а еще 120 — тренируются и выступают. Один спортивный специалист скажет, что это очень хорошо — зал заполнен, а другой заметит: места маловато, поэтому тесно. Чтобы родители не повели детей в другие школы с более комфортными условиями, мы надумали расширяться. Сегодня я хочу достроиться еще на 370 квадратов. Сейчас занимаюсь оформлением кредита, который в Америке выдается только при безукоризненном бизнес-плане. Для воплощения моих планов в жизнь нужно всего-то 500 тысяч долларов. Дороговато, но делать

нечего. Раз взялся за дело — доводи его до конца. Раньше мне земля с новым залом обошлась в миллион. А теперь другие правила игры на финансовом рынке. Думаю, что осилю этот проект. И не такое пришлось пережить в 2007-2008 годах. В экономике упадок, денег у людей нет — не до спорта. Посещаемость зала упала. Полгода мучился. Чтобы спасти бизнес платил зарплату тренерам со своих денег. А теперь — планы-громоздье. Надо же своим детям что-то хорошее о себе оставить.

— У вас их двое. Это правда, что ваша дочь Кристина от брака с первой женой Ириной собирается пойти в ФБР?

— Чего только господа журналисты не придумают. Кристинке сейчас 22 года — ветер в голове. Но она работает не в спецслужбах США, а в одном из отелей. Не помню, как точно называется ее должность, но знаю, что людей заселяет. Младшей Виктории пока всего 5 годочков. Поэтому мы с супругой Валентиной, которая в прошлом также гимнастка, не знаем, по какой стезе она пойдет.

— Наверняка, если бы унаследовала отцовские гены, то была занята на всех фронтах, как папа? Как вы распределяете свое время?

— По натуре я сова. Ложусь поздно и встаю также поздно. В обычные дни могу поработать дольше, чем в выходные. В субботу или воскресенье я обычно работаю вечером. Стараюсь все успеть.

— Виталий, у вас же еще есть не востребуемые журналистские навыки — вы когда-то комментировали спорт?

— Мало того, я еще снимался в кино. У меня была небольшая роль в фильме «Русские в городе ангелов». Спасибо Родиону Нохаметову, что пригласил. А что касается комментаторства, то и такой период в моей жизни был. Помню, на чемпионате Европы 1996 года с неправильным английским давал жару, что сам потом удивлялся: как я это смог сделать? Но не оплошал же ведь?!



— Как вы любите отдыхать от работы, которой невпроворот уже без малого два десятка лет?

— Мое хобби — охота, рыбалка, шахматы, преферанс и кулинария. А еще люблю поехать на океан — отсюда до него всего километров 300. Дайвинг также мне по душе.

— Говорят, что Щербо заядлый охотник...

— Это правда. Только охочусь я чаще всего ради спортивного интереса, но если в компании настоящие асы охотничьего дела, то я не ударю лицом в грязь. Могу и кабана завалить, и волка.

— С оружием Виталий Щербо на «ты»?

— А почему бы и нет. Я люблю возиться с оружием, пострелять в пустыне. У меня не очень богатая коллекция, но все-таки какой-никакой ассортимент имеется. Это такой набор оружия, что в Америке можно купить при наличии разрешения.

— А в Беларуси приходилось охотиться?

— А то как же. Иногда делаю блиц-визит, чтобы поохотиться. Хотелось бы чаще приезжать, но когда на тебе такой бизнес, то больше, чем на недельку-полторы, покинуть хозяйство нельзя. Нужно все время руку держать на пульсе. Так что большей частью я встречаю гостей, в том числе и белорусов.

— Хлебосольностью бог не обделил?

— Для хороших друзей и просто добрых людей мои двери всегда открыты. Я не только встречаю их, но и накрою стол сам: люблю готовить разные блюда, особенно шашлыки хорошо получаются.

— Азарт и Лас-Вегас — просто неразделимые понятия. В



городе, который во всем мире славится большим количеством казино, приходилось делать ставки в каком-нибудь элитном игорном заведении?

— Знаете, как ни парадоксально, но тот, кто живет в Лас-Вегасе, в казино не играет. Я не для того зарабатываю деньги, чтобы их попусту тратить. Вот шахматы, покер в дружеской компании — это по мне.

— Наверняка, друзья и знакомые интересовались, сколько же медалей за свою карьеру

завоевал Виталий Щербо?

— Я уже неоднократно пересчитывал — у меня 386 наград. Так что стена в офисе, можно сказать, еле держит такой груз. Правда, олимпийские награды я храню отдельно, в сейфе. Жизнь научила относиться ко всему рачительно и по-хозяйски. Как известно, береженого — бог бережет. И с этой житейской мудростью не поспоришь.

Со звездой разговаривал
Владимир ЗДАНОВИЧ

Спортивно-оздоровительный комплекс «Веста» это:

- спортивные площадки, активный отдых и развлечения;
- релакс — сауна-люкс, боулинг, бильярд;
- широкий комплекс медицинских услуг;
- конференц-залы до 120 мест;
- рестораны, кафе белорусской и европейской кухни.

Приглашаем приятно отдохнуть, окунуться в атмосферу спорта и здорового образа жизни. И все это в живописном зеленом уголке в 30 км от Минска.

Контактные телефоны: +375291601539; +375447788562; +375171667011

