



О карьере в стрельбе из лука белорус Антон Прилепов вообще и не мечтал. В детстве он делал луки забавы ради, параллельно занимался баскетболом, плаванием и даже боксом. Но судьба распорядилась по-своему: вот уже 18 лет уроженец Могилева представляет Беларусь на мировой арене в не самом привычном для нашей страны виде спорта — стрельбе из лука.

О том, чей авторитет сделал его лучником, почему южно-корейцы всегда выигрывают и что может заменить охоту, Антон Прилепов рассказал корреспонденту «НС».



## Антон ПРИЛЕПОВ,

многократный призер чемпионатов Европы по стрельбе из лука:

# «Хочу побороться за место на олимпийском пьедестале»

— Антон, почему вы стали лучником?

— Как и большинство мальчишек, в детстве делал луки сам ради баловства. Не поверите, но мечты заниматься стрельбой из лука профессионально у меня не было. Я перепробовал разные виды спорта: баскетбол, бокс, плавание. Когда пришло время поступать в Могилевское училище олимпийского резерва, мне надо было определиться. И родителям сказали: Борис Дмитриевич Любимов — хороший тренер по стрельбе из лука. Я попробовал пострелять, заинтересовался. С этого все и началось. Через год я выполнил норматив мастера спорта.

— Спустя почти двух десятков лет профессиональной карьеры можете сказать, какое соревнование для вас стало самым запоминающимся и приятным?

— Наверное, таких немало. Но все особняком стоят I Европейские игры в Баку, где я занял 3-е место. Конечно, до этого были и чемпионаты Европы, и первенства мира, где я занимал и 2-е, и 3-е место. Но Игры в азербайджанской столице были такие значимые, масштабные, что запомнятся надолго.

— Неужели, такому мастеру стрельбы из лука, как Антон Прилепов, было притом излишнее волнение?!

— А я же не какой-нибудь особенный человек, у которого нет души и холодное сердце. Думаю, что предстартовое волнение — это профессиональное чувство каждого атлета, который мечтает в этой жизни что-либо добиться. Я, к при-

меру, и спустя 18 лет профессиональной карьеры в этом виде спорта, все равно испытываю волнение. Чувствую ответственность на каждом соревновании, независимо от их уровня. Потому что каждый выстрел — весомый, и должен быть всегда в цель. Конечно, на более важных стартах я волнуюсь больше, а на менее важных — меньше. Но полностью избавиться от этого чувства не получается.

— Возможно, все же есть рецепт, как сделать зависимость от мандража наименьшей?

— Я не могу сказать, что у меня есть собственный способ справиться с волнением перед выстрелом — это, повторюсь, всегда присуще живому человеку. Мне довелось работать с психологом — в национальной команде была такая возможность. Нельзя утверждать, что он помог решить какие-то конкретные проблемы. Может быть, его работа повлияла на что-то и в совокупности помогла мне. Никаких особенных правил или, тем более, ритуалов перед стартом у меня нет. Просто стараюсь успокоиться, настроиться на хороший выстрел.

— Для вас успешно сложились Европейские игры, хотя на них не разыгрывались олимпийские лицензии в стрельбе из лука...

— Да, считаю бронзовую медаль в Баку достойным своим достижением. Жаль, конечно, что награды в Баку не дают право выступать на Олимпиаде в Рио. Обидно — ничего не скажешь. Тем более, что в некоторых видах спорта разыгрывались лицензии на Олимпиаду именно в Баку. На Европейских играх я сильно не придавал этому значения, потому что настроился на чемпионат мира.



— Лицензии на Игры-2016 были разыграны уже после Баку, на августовском чемпионате мира в Копенгагене, где удача была не на стороне Антона Прилепова?

— Что называется, не повезло с погодой. Хотя у спортсменов не принято жаловаться на какие-либо обстоятельства, а нужно всегда искать причины неудачи, прежде всего, в себе. Тем не менее, в Копенгагене, к сожалению, вся наша команда выступила неудачно. Не знаю, с чем это связано, вроде бы готовность была на уровне. Но все же не могу обойти стороной погодные условия — они сыграли ключевую роль в том, что случилось. Все в совокупности сошлось и дало «минус»: ветер, дождь, холодно.

Из-за этого, кстати, очень много топ-спортсменов выбыло из борьбы за медали еще на ранней стадии турнира. Но им, как и мне, еще будет шанс попробовать завоевать олимпийскую лицензию на нескольких турнирах, предстоящих Олимпийских играх.

— Антон, раз уж лучники очень зависимы от «небесной канцелярии», так, может, такие соревнования нужно проводить в помещениях?

— Соревнования по стрельбе из лука проводят в помещениях в зимний период. Но это отдельная категория. И чемпионаты мира в помещении проходят. Там свои нюансы: большие дистанции, маленькие мишени. Нужна твердая рука, чтобы никуда лук не шатался. Несмотря на это, в помещении намного легче и комфортнее стрелять.

— В таком случае вернемся на «свежий воздух». У вас есть предпочтения к какой-либо стране, где стрела летит «легче», чем где-либо?

— В моей карьере бывало всякое. Правда, получается, что какого-либо любимого места нет, потому что в стрельбе из лука почти все турниры проводят в разных местах. В последнее время у нас только 2 соревнования проводят каждый год в одном городе. Это — турецкая Анталия и китайский Шанхай. В Турции это очень комфортно, потому что жарко. А в Шанхай мы нечасто ездим, потому что очень далеко. Приходится сталкиваться и с финансовыми трудностями, которые не позволяют ездить на все старты.



— Финансы позволят вам отправиться на квалификационный турнир, чтобы еще раз попробовать завоевать олимпийскую лицензию?

— Тут, что называется, за ценой не постоим, как бы далеко они не проводились. Шанс получить путевку в Бразилию будет на чемпионате Европы и на одном из этапов Кубка мира. Там будут разыгрываться дополнительные лицензии, в том числе и командные. Этап Кубка мира пройдет как раз в Турции, а первенство континента в Великобритании. Мы уже выступали в Англии однажды, в Лондоне, на предолимпийской неделе, там вполне комфортные условия. Из наших ближайших соседей только один украинец получил лицензию. Россияне ничего не получили. Всей командой будем стараться заработать право выступать на Олимпиаде.

— Не исключаете вариант, что финансовую поддержку можно получить от какой-нибудь крупной компании. Ведь по результатам выступлений в Баку все отечественные чемпионы и призеры Игр стали обладателями бесконтактной карточки VISA Classic с определенной денежной суммой от ОАО «Белагпропромбанк» — генерального спонсора НОК Беларуси?

— Я был в числе этой группы спортсменов. Ничего не скажешь — приятно было. Такое денежное вознаграждение за достойное представление государства на международной арене, думаю, как раз и определяет роль и значение

атлета в этом процессе. Тем не менее, мне хочется выразить слова благодарности и признательности спонсорам, которые, как никто другой, понимают: чтобы стать бронзовым призером на топ-турнире среди десятка сильных соперников — нужно приложить массу усилий. У меня в ближайшем будущем еще ряд международных соревнований, поэтому я собираюсь воспользоваться карточкой Белагпропромбанка и оценить все преимущества дистанционной оплаты при покупках и расчетах.

— Вы по натуре максималист?

— Думаю, что каждый спортсмен должен стремиться к достижению своего пикового результата. И я — не исключение. Если я поеду на Олимпийские игры, то хочу побороться за место на медальном пьедестале. Но, повторюсь, пока все мысли на завоевание лицензии.

— Антон, приоткройте тайну: какой самый престижный рекорд можно побить в стрельбе из лука?

— Раньше самое престижное было упражнение М1. Оно включало в себя четыре дистанции: 90, 70, 50 и 30 метров. Каждому участнику разрешалось сделать по 36 выстрелов на одну мишень. Представляете, какая это психологическая нагрузка?! Целый день уходил на то, чтобы разыграть медали, хотя в свое время на это упражнение выделялось времени в два раза больше. Не знаю почему, но сейчас М1 и вовсе убрали с соревновательной программы. Оставили только олимпийское упражнение.



— В одном из интервью вы сказали, что не любите охоту, как таковую, и белке в глаз не будете стрелять.

— Наверное, в разговоре с журналистом такая мысль проскочила. Хотя, на самом деле, я люблю природу и животных...

— На ваш взгляд, стрельба из лука по 3D мишеням способна заменить охоту?

— Я думаю, что это вполне достойная замена. И свои инстинкты добытчика можно реализовать, и никого не убить. Я недавно участвовал в первом международном турнире по стрельбе из лука по 3D мишеням на базе агроэкотуристического комплекса «Белый лось» под Логойском, организованного Гродненской табачной фабрикой «Неман». До этого я ни разу не был на подобных соревнованиях. Скажу вам честно, что там были достойные соперники среди лучников, была борьба, где мне посчастливилось выиграть. Если выпадет такая возможность поучаствовать еще раз, я с удовольствием соглашусь.

— На ваш взгляд, у нас в стране достаточно развита база, чтобы проводить турниры по стрельбе из лука?

— Мне кажется, что недостатка в соревновательной программе нет. Площадка для проведения международных соревнований в Беларуси есть. Например, в Могилеве. А еще у нас хорошее стрельбище в Бресте — там можно провести большой турнир. А кто туда приедет с известных спортсменов — зависит, в том числе, и от размера призовых.

— Антон, должны ли лучники придерживаться особой диеты перед

стрельбой. Например, для большей концентрации?

— Нет, никаких ограничений нет. При выборе продуктов питания спортсмен может основываться на собственных предпочтениях. Кофе перед соревнованиями или даже тренировками не пью. Потому что руки начинают трястись, нагрузка на сердце. Для меня кофе и стрельба несовместимы.

Из стран, где мне приходилось выступать, самое неподходящее для меня питание в Азии. Если в гостинице нет европейской еды — для меня это чревато проблемами. Хотя ты с собой вози. Кстати, китайские и корейские спортсмены постоянно носят с собой еду. Не знаю, привозят они ее с собой на соревнования или готовят на месте.

— Одними из лидеров мировой стрельбы из лука уже не первый год является южнокорейская команда.

Вы разгадали секрет их успеха?

— Мне кажется, никакого секрета нет. У них очень хорошая, отлаженная, в чем-то жесткая система. Много людей занимается стрельбой из лука. С самого детства участвуют в соревнованиях. Там 10-летние мальчики и девочки показывают такие результаты, что я позавидовал. Хотя у них там дистанция меньше и мишени чуть-чуть другие, но это действительно достойно уважения. Соответственно, среди южнокорейских спортсменов большая конкуренция. У них 50 человек стреляют так, как у нас в стране один. Из этих 50 человек выбрать самого лучшего не проблема. В Южной Корее другое отношение к за-

нятиям. В их культуре заложено особое уважение к старшим. Поэтому рекомендации тренера они всегда выполняют. У них есть свое производство луков. Я думаю, они знают толк в настройке лука. Эта душещипательная процедура — сродни настройке музыкального инструмента, но только сложнее. Скажу по правде, что мы делаем все по расказам, по своему опыту.

— На ваш взгляд, стрельба из лука — это тот вид спорта, где возраст спортсмена не имеет большого значения.

— Это уже прописная истина. Возраст занятиям по стрельбе из лука — не помеха.

— Что же, тогда влияет на решение лучника завершить карьеру?

— Тут дело не в желании или возрасте, а в том, как сложится карьера. Все упирается в финансы. Если ты хорошо обеспечен, то можешь выступать. Я уже сказал, что в нашем спорте особо не разбогатеешь. От международной федерации (FITA) никаких поощрений нет. Белорусская федерация дает какие-то премиальные, но только, если показываешь результат. И размер вознаграждений, по сравнению с другими видами спорта, не такой уж и большой. На мой взгляд, большинство спортсменов уходит, потому что хотят достичь в жизни не только спортивного успеха, но и хорошего финансового результата. Получается, замкнутый круг. И чтобы его разорвать — нужно очень постараться. И у некоторых это получается. А, значит, у каждого из нас есть к чему стремиться.

Беседовала Екатерина ОСТАПЕНКО