

Наш

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



СПОРТ

ПОЛУМАРАФОН 12+
2025

№ 9 (152) сентябрь 2026

www.belfastmedia.by

В номере:

**Григорий
ПЕКАРСКИЙ:**
Рекорды мне
привычно бить
в «коротких»
бассейнах

**Елена
ГУЛИЦКАЯ:**
На льду я,
прежде всего,
тренер



На обложке: Минский полумарафон
Фото В.Здановича



НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД — ВРЕМЯ НОВЫХ БОНУСОВ!

В преддверии нового учебного года Белгосстрах запускает рекламную кампанию «За безопасную дорогу в школу».

В период с 01.09.2026 по 30.09.2026 успеете заключить договор добровольного страхования для своего ребенка со скидкой 10%!

В акции участвуют договоры по правилам:

- ✓ добровольного страхования от несчастных случаев и заболеваний (варианты страхования «Малыш», «Малыш+», «Школьник», «Школьник+», «Антиклещ»);
- ✓ добровольного страхования спортсменов;
- ✓ добровольного страхования от травм «Экспресс»;
- ✓ добровольного страхования от опасных заболеваний.

Подробную информацию можно уточнить в любом подразделении Белгосстраха. Не упустите свой шанс купить договор страхования по выгодной цене.

Важно!

Акция не распространяется на договоры, заключенные онлайн, через личный кабинет Белгосстраха.



Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 9 (152), сентябрь 2026.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси, БЛС,
БСК, БАТС, БАГ, АБФФ

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ

РЕКЛАМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220036,
г. Минск, пер. Розы Люксембург 2-й, д.3А, пом. 1Н,

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:

220022, г. Минск, а/я 71

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК

+375 29 650 88 58

+375 29 606 50 25

www.belfastmedia.by

e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2026 г.

Подписано в печать 01.09.2026 г.

Формат 60х84/8

Бумага мелованная, тираж 450 экз.

Годовой тираж 5400 экз. Заказ №

Отпечатано в типографии

ОДО «ДИВИМАКС»,

220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.

Лицензия № 38200000006483 от 03.04.2009 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.

Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»

БОУ «Федерация настольного тенниса»

ОО «Белорусская федерация баскетбола»

Ассоциация «Белорусская федерация футбола»

ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ

ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»

ОО «Белорусская федерация гандбола»

ОО «Белорусский союз конькобежцев»

Союз «Белорусский лыжный союз»

ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»

Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»

ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»

ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;

- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;

- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;

- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;

- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку
на журнал «Наш СПОРТ» на второе полугодие
2026 года по следующим индексам:

74865 — индивидуальная подписка;

748652 — ведомственная подписка.

Ожидай неожиданного —

и ни что не застанет

тебя врасплох

(Английская пословица)

Кто у нас не первый...

... Тот у нас второй. Этот припев
из известного российского
шлягера сегодня очень актуален в
теннисном мире. А если точнее, то в
мировом женском теннисе, в котором
незримо маячит вопрос: сохранит ли
белоруска Арина Соболенко первую
строчку в рейтинге WTA. Ведь после
серии неудачных турниров кряду наша
спортсменка, которая на начало сентября
удерживала лидерство уже 108 недель,
норовит потерять трон. И случится это,
может, уже по итогам US Open-2026,
основная сетка которого стартовала
30 августа, а завершится 13 сентября.
Причем, женский финал состоится днем
раньше. Для того, чтобы Арине остаться
на вершине, ей нужно обязательно
защитить победный титул образца 2025
года. Иначе может быть смена караула.
Мировые СМИ уже предрекают интригу
в Нью-Йорке. На смену Соболенко могут
прийти Елена Рыбакина из Казахстана,
а также американки Джессика Пегула и
Кори Гауфф. По расчетам одних знатоков
рейтинга, Соболенко для сохранения
лидерства необходимо выиграть этот
турнир Большого Шлема и рассчитывать,
что Рыбакина не дойдет до полуфинала.
Пегуле и Гауфф для выхода на первое
место также потребуются завоевать
титул и дожидаться раннего поражения
казахстанской теннисистки.
В преддверии заключительного в этом
сезоне ТБШ появилась еще одна версия
смены власти в женском теннисе. К
примеру, что Елена Рыбакина может при
определенных условиях стать первой
ракеткой мира, даже если не сыграет
на US Open-2026. Ведь Рыбакина,
как второй номер рейтинга WTA,
недавно получила травму в 1/4 финала
в Цинциннати против польки Иги
Швёнтек. Именно это вызвало опасение
по поводу возможного снятия Елены с
Открытого чемпионата США. Мол, даже
при гипотетическом отказе от участия в
одиночном турнире у Рыбакиной будет
шанс обойти Арину Соболенко.
Это произойдет, если её основные

конкурентки — Соболенко, Кори Гауфф
и Джессика Пегула — не сумеют
завоевать титул в Нью-Йорке. Ведь
после списания прошлогодних очков за
US Open на счету Рыбакиной останется
7901 балл. Этот показатель будет выше
результата Арины Соболенко в случае
ее поражения в финале — 7875 очков.
У Джессики Пегулы и Кори Гауфф еще
меньше. Вот такая непростая теннисная
«арифметика». Чтобы эти цифры не
брать во внимание, белоруске нужно
только побеждать. Хотя с этим пока-
зателем есть вопросы. Тренер Арины
Соболенко Антон Дубров, комментируя
спад в игре теннисистки, отметил, что
она на этом этапе достигла предела.
Правда, специалист считает, что возник-
шие трудности могут помочь Соболенко
выйти на новый уровень. Для этого её
команде необходимо найти новые воз-
можности для развития игры.
Впрочем, даже если Арине придется
потесниться на вершине WTA, это не
будет катастрофой. Ведь в ее карьере
уже были такие моменты. В первый раз
белоруска возглавила мировой женский
рейтинг 1 сентября 2023 после победы в
Ухане и продержалась в лидерах ровно
восемь недель. По окончании Итогового
ноябрьского турнира в Канкуне ее
сменила Ига Швёнтек, обыграв Арину
в личной встрече. А вот начиная с 21
октября 2024 года, белоруска бесспорно
возглавляет мировой рейтинг. И, по всей
видимости, у нее нет желания что-то ме-
нять. Ведь в свое время немка Штеффи
Граф находилась на вершине WTA 377
недель, а чешка Мартина Навратилова —
322. У белоруски Виктории Азаренко
этот период равнялся 51 неделе.
«Факт ожидания чего-то делает это
ещё более увлекательным», — сказал
в свое время американский писатель
XX столетия Энди Уорхол. Насколько
интригующей окажется развязка в битве
титанов в женском теннисе — ждать
осталось недолго.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Григорий ПЕКАРСКИЙ,
бронзовый призер чемпионата Европы-2026 по плаванию:

«Рекорды мне привычно бить в «коротких» бассейнах»

Белорусское плавание не избаловано высокими показателями и результатами на мировых и европейских водных дорожках. Как ни крути, а мы слегка отстаем от наших восточных и западных соседей на топ-стартах. Поэтому каждое знаковое достижение отечественных спортсменов на международной арене достойно того, чтобы на нем акцентировать внимание. Сегодня оно сфокусировано на воспитаннике Могилевской спортивной школы, мастере спорта Республики Беларусь Григории Пекарском, который на прошедшем континентальном первенстве по плаванию в Париже стал бронзовым призером на дистанции 50 метров баттерфляем. Корреспондент «НС» нашел возможность задать интересные вопросы к герою парижских стартов.

— Григорий, на прошедшем ЧЕ-2026 в Париже Вы стали единственным медалистом из белорусской команды, в которую вошли восемь наших пловцов. Насколько ожидаемым был для Вас бронзовый успех на дистанции 50 метров баттерфляем?

— Этот успех был абсолютной неожиданностью для меня. Уже на стадии полуфинальных заплывов я «вышел» на другие для себя скорости, попутно установив новый рекорд



Фото из открытых источников

Республики Беларусь, и пробился в финальную стадию в жесточайшей конкуренции. А в решающем заплыве я сделал все возможное и невозможное, что от меня требовалось.

— В этом же финальном заплыве на «полтиннике» Вы установили новый рекорд Беларуси, показав время 22.68 секунды. Насколько «привычно» для Григория Пекарского бить рекорды?

— Рекорды мне привычно бить в «коротких» бассейнах, и сейчас я получаю новый опыт и удовольствие, устанавливая их и в длинных.

— Расскажите, как Вы пришли в плавание? Возможно, увлекались и другими видами спорта, но все-таки плавание взяло верх.

— В плавание я пришел, наверное, по абсолютно классическому сценарию для ребенка, когда у него врачи диагностируют сколиоз, и первым делом доктора советуют пойти в бассейн. Так и начался мой путь, когда мне было восемь лет, и продолжается до сих пор, за что я очень благодарен тем, кто меня сориентировал на эту тернистую дорогу.

— Григорий, Ваша супруга Габриэла также из мира плавания. Поделитесь секретом, как познакомились и насколько важна поддержка близкого человека в достижении высоких результатов?

— Со своей супругой Габриэлой я познакомился на спортивных



сборах — мы плавали на соседних дорожках. Вот так и завязались отношения. Ее поддержка играет огромную роль в моем результате, тем более она знает всю эту «кухню» изнутри и понимает меня, как никто другой: какая это все-таки тяжелая работа — плавание.

— За прошедшие два олимпийских цикла Вы не однократно подымались на подиум на своей любимой дистанции. На летней Универсиаде-2019 в Неаполе — серебро и личный рекорд на 50-метровке (23,47); на Играх стран БРИКС в Казани — серебро (23,42); на Евро-2026 в Париже — бронза и рекорд страны (22,68). А как обстоят дела у Вас с остальными профильными дистанциями? Например, 100-метровой?

— На 100-метровке мне принадлежат два рекорда Республики Беларусь в «коротких» бассейнах — в вольном стиле и в баттерфляе. А вот в стандартных бассейнах планка результата Евгения Цуркина стоит достаточно высоко, чтобы ее достать. Но я делаю сейчас все от себя возможное, чтобы





к ней дотянуться, и продолжу делать это и дальше.

— На профессиональном уровне Вы выступаете с 2015 года, когда представляли Беларусь на I Европейских играх в Баку. И начинали, кажется, с вольного стиля, а сейчас позиционируете как пловца, выступающий в баттерфляе. Почему выбор пал именно на баттерфляй?

— Да, баттерфляй оказался у меня в приоритете, скорее всего, из-за моих физических данных. Этот стиль плавания мне подходит больше всего. Благодаря ему, у меня есть преимущества, которые позволяют их раскрыть в полной мере именно при плавании баттерфляем.

— В спортивном мире много известных личностей, отдавших приоритет баттерфляю. В этом списке такие звезды, как американцы Марк Спитц и Майкл Фелпс, француз Леон Маршан и многие другие. Правда, все они были универсалами, участвуя на топ-стартах в заплывах вольным стилем, брассом и комплексным плаванием. А насколько Вы готовы быть «универсалом»?

— Если мы говорим про «универсалов», где надо плавать всеми четырьмя стилями — баттерфляем, брассом, вольным стилем и на спине — то однозначно «нет». Для этого требуется набор специфических навыков, некоторыми из них надо обладать, что называется, с «рождения».

— Насколько сегодня острая конкуренция в плавании? Реально ли европейцам держать паритет в соперничестве с представителями США, Китая, Австралии, Канады, ЮАР, Туниса?

— Конкуренция и скорости в мировом плавании растут с каждым годом и, как показывает время, эти показатели не собираются «останавливаться». На мой взгляд, европейская школа плавания занимает в ней ключевую роль лидера, где может дать отпор конкурентам из других материков. Причем, на любой дистанции.

— Григорий, география ваших выступлений довольно широкая. В какой из стран, где проходили международные старты, Вам понравилось больше всего?

— Каждая страна привлекательна по-своему. Но я всегда в полном восторге от Китая, от шарма этой страны и уровня организации соревнований.

— Вы «раскрылись» на Евро в Париже в 28-летнем возрасте. Чувствуете ли в себе сейчас запас энергии и сил, чтобы еще порадовать себя и отечественных болельщиков высокими результатами?

— Скажу честно: запас сил и энергии есть. А вот чтобы радовать себя и своих болельщиков нужно накапливать больше, чем тратить!

— Поделитесь планами. Когда ближайшие соревнования и на что будете делать акцент в своей подготовке?

— Планирую в октябре этого года участвовать на этапах Кубка мира в Баку, Ташкенте и Астане. Вся подготовка будет направлена на чемпионат мира по «короткой воде» в декабре этого года в Китае. Акцент фокусирую на том, чтобы становиться только лучше и показывать высокие результаты!

Вопросы задавал
Владимир ЗДАНОВИЧ



1 сентября 2026 года Белорусская олимпийская академия совместно с Национальным олимпийским комитетом Республики Беларусь провела «Олимпийский урок — 2026» для учащихся учреждений образования города Минска.

«Олимпийский урок» в штаб-квартире Национального олимпийского комитета Республики Беларусь в День знаний — это уже добрая традиция. Благодаря участию в мероприятии дети приобщаются к принципам олимпийского движения,

Урок — от НОК

узнают и принимают олимпийские ценности, изучают возможности, которые получают от занятий спортом. При этом понимают, как важно вести здоровый образ жизни. Встреча прошла в формате олимпийского интеллектуального турнира, в котором приняли участие девять команд (школьники в возрасте 14-16 лет, по пять человек от каждого района города Минска). Итогом этого образовательного дня стало награждение команды-победителя. Кроме того, все участники получили памятные сувениры от

Национального олимпийского комитета и Белорусской олимпийской академии.

Организаторы этого важного мероприятия выразили уверенность, что проведение такого квеста в преддверии нового учебного года продолжит прекрасную традицию уделять внимание детям и школьникам. А такой подход будет способствовать формированию у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, ответственности, активной гражданской позиции и патриотизма.

Кризис теннисного жанра



Этот пессимистический посыл в сторону первой ракетки мира Арины Соболенко. Ведь вряд ли кто из болельщиков и спортивных специалистов мог представить, что белоруска попадет в такую «яму», когда неудача будет следовать за неудачей на протяжении длительного времени — почти четырех месяцев кряду.

Для информации: после мартовских побед на хардовых турнирах категории WTA-1000 в Индиан-Уэллсе и Майами звезду мирового тенниса как будто подменили. В конце апреля на турнире в Мадриде на стадии 1/4 финала Соболенко проиграла менее рейтинговой американке Хейли Баптист в трех партиях. Причем, судьба поединка решалась в третьем сете на тай-брейке, в котором удача была на стороне соперницы. Спустя менее

двух недель на римском туре белоруска уже в третьем круге споткнулась на румынке Сорани Кырсти (1:2). Довольно неожиданным оказалось поражение Соболенко в 1/4 финала

в начале июня на турнире «Ролан Гаррос» в Париже от Дианы Шнайдер. 22-летняя россиянка смогла выиграть в третьем сете, не дав своей грозной сопернице взять ни



Фото из открытых источников



одного гейма. «Сухим» не в пользу Соболенько оказался третий сет и на следующем июньском турнире WTA-500 в Берлине. Правда, здесь белоруска добралась до полуфинала, но переиграть на пути к решающему поединку Джессику Пегулу ей не удалось. Дальше неудачная полоса мировой теннисной примы продолжилась. На июльском турнире «Wimbledon-2026» Соболенько в 1/8 финала потерпела поражение от японки Наоми Осаки (0:2). Впрочем, удивляться именно этой неудаче вряд ли стоило, потому как травяные корты Всеанглийского клуба лаун-тенниса и крокета в Лондоне никогда не были фартовыми. Казалось, что неожиданный приезд Арины в середине июля в Минск, где она открыла именные корты, должен сменить алгоритм поражений на победы. Но не тут-то было. Фиаско в четвертом круге августовских турниров в канадском Торонто от россиянки Екатерины Александровой и в американском Цинциннати от чешки Сары Бейлек едва не стоили белоруске первого места в мировом женском рейтинге. Это случилось бы в случае выхода Елены Рыбакиной из Казахстана в финал «Cincinnati Open-2026». Однако вторая ракетка мира из-за травмы снялась в четвертьфинале в игре против польки Иги Швентек,

которая в сезоне 2025 года была фавориткой данного турнира. Отметим, что после проигрыша в Огайо Арина отказалась от всякого итогового комментария. В то же время ее соперница из Чехии смело откровенничала. «Чувствую себя невероятно. У меня совсем пропал дар речи, — приводит слова Бейлек сайт WTA. — Я просто продолжала верить в себя, и это было ключевым моментом. Соболенько показала потрясающий теннис, а я верила, боролась и старалась изо всех сил. Вот и все». После этого поражения Соболенько попала в «черный список» любителей теннисной статистики, которые тут же известили миру совсем не благую весть. Дело в том, что белорусская теннисистка на трех турнирах подряд не смогла пройти до четвертьфинала. Подобное с лидером рейтинга WTA произошло впервые с 2019 года. «Первая ракетка мира проиграла до четвертьфинала на трех турнирах уровня WTA подряд впервые со времен Наоми Осаки в 2019 году — в Дубае, Индиан-Уэллсе и Майами. Для японки это были первые три соревнования в статусе лидера мирового рейтинга. Спад», — отметил источник. По мнению специалистов, Соболенько потеряла свои главные игровые качества. Приоритетным вопросом

остается ее психологическая устойчивость в ключевые моменты матчей. Ведь в указанный неудачный период она трижды в разных встречах играла на тай-брейке, и всегда уступала. Кстати, известный американский теннисный тренер Рик Макки отреагировал на поражение первой ракетки мира Арины Соболенько в четвертом круге турнира WTA 1000 в Цинциннати. «Прямо сейчас Соболенько соревнуется сама с собой. Когда спортсмен оказывается в такой ситуации, он еще может одержать несколько побед, но психологически его уверенность начинает пошатываться. В этом году женский турнир US Open открыт как никогда — на победу могут претендовать 15 разных теннисисток», — написал Макки в социальной сети X. Отметим, что Рик Макки — член Зала славы Ассоциации теннисных профессионалов США (USPTA) и семикратный обладатель награды «Тренер года» по версии этой авторитетной организации. За свою карьеру американский специалист работал с такими теннисными звездами, как Серена и Винус Уильямс, Мария Шарапова, Энди Роддик и Дженнифер Каприати. Как известно, все пятеро из этого списка становились первыми ракетками мира. Теперь Арине придется защищать титул победительницы Открытого чемпионата США, который она завоевала в прошлом сезоне. При таком психологическом состоянии сделать это будет непросто — конкуренция ведь в женском теннисе зашкаливает. Возможно, Елена Рыбакина решила себя сберечь перед «US Open-2026», принеся в жертву итог матча с полькой Игой Швентек, которая в последнее время показывает прекрасные результаты. Кстати, эта теннисистка после последнего раунда с Рыбакиной сравнялась с белоруской Викторией Азаренко по числу выходов в полуфинал турниров WTA-1000 — по 24 раза. Это третий показатель в истории с момента введения формата в 2009 году. Больше всего таких выходов только у румынки Симоны Халеп и американки Серены Уильямс.

Максим ВЛАДИМИРОВ

Парижские «тайны» белорусских пловцов

Белорусские спортсмены завершили свое выступление на XXXVIII чемпионате Европы по водным видам спорта, который проходил с 31 июля по 16 августа 2026 года в Париже, в бассейне «Парижского Акватик-Центра», а также в локации реки Сена. Финишный итог для нашей команды, в которую вошли 17 атлетов: восемь — в плавании, шесть — в прыжках в воду, и три — в синхронном плавании, можно назвать удовлетворительным. Все-таки в активе белорусских мастеров три награды: золото, серебро и бронза. Правда, здесь стоит все-таки расставить акценты «по заслугам».

Если на успех прыгунов в воду вряд ли можно было рассчитывать — все-таки это не совсем «наш» вид спорта, то на остальные дисциплины мы имели свои виды на подиум. По факту так оно и вышло. Отечественный дуэт в составе Матвея Лупеко и Евгения Кондратовича показал 8-й результат в финале синхронных прыжков с 3-метрового трамплина — и это стало лучшим достижением в данном виде спорта. В дебюте же парижского Евро для нашей страны настоящим лучиком света стала синхронистка Василина Хондошко, которая с интервалом в один день выиграла золото в категории «Соло. Произвольная программа» и серебро в разделе «Соло. Техническая программа». Согласимся: с учетом того, что в синхронном плавании на ЧЕ-2026 разыгрывалось 11 комплектов наград, результат

Василисы можно назвать выдающимся. В то время, когда Хондошко принимала поздравления по возвращению на родину, наши пловцы только собирались уже изведанным маршрутом через Вильнюс отправиться в Париж. На 43 разыгрываемых комплектов наград — восемь отечественных спортсменов. В их числе большая часть — известные личности: чемпион мира на короткой воде в плавании брассом Илья Шиманович, призеры чемпионатов мира Алина Змушко (брасс) и Анастасия Шкурдай (спина). В этом же списке значились талантливые Анастасия Кулешова (баттерфляй), Григорий Пекарский (баттерфляй), Иван Шамшурин (баттерфляй). Перспективную молодежь для участия в эстафетах представляли Владимир Мамекин и Артем Ермак (оба — плавание на спине). Отметим, что в последний раз перед





отстранением белорусские пловцы выступали на Евро-2021 в Будапеште. И тогда в активе наших атлетов было лишь одно серебро Ильи Шимановича в плавании 50 метров брассом. Прошло пять лет, и в послужном списке наших мастеров водных дорожек по-прежнему значится только одна медаль. Ее на «полтиннике» с результатов 22,68 сек. завоевал Григорий Пекарский, что является новым рекордом Беларуси. В борьбе за подиум Григорий Пекарский

на четыре сотые секунды опередил чемпиона мира и Олимпийских игр итальянца Томаса Чеккона. А золотую медаль со временем 22,52 сек. выиграл россиянин Егор Корнев, лишь 0,02 сек. ему уступил француз Максим Груссе. «Пока нет слов. Я сам еще в это даже не верю. Делал все то же самое, что и в полуфинале. Я очень доволен», — отметил Григорий Пекарский. Бронзовая медаль стала его первой наградой на чемпионатах Европы.

Отметим, что наш герой пробовал себя на дистанции вдвое длиннее, но здесь удача была не на его стороне — 8-е место в предварительном заплыве (53,25). Интересно, что на этом соревновательном этапе жребий свел одновременно двух белорусов. Кроме Пекарского здесь выступал и Иван Шамшурин, который финишировал на шестом месте, опередив своего коллегу по команде всего лишь на 0,03 секунды. Настоящей рекордсменкой по количеству заплывов стала Алина Змушко, которая из трех дисциплин — 50м, 100м и 200м брассом — участвовала в финале на самой длинной дистанции. В итоге на 200-метровке у нее 7-й результат (2:25.24). Вообще, цифра «7» стала особенной для нашей Алины. В полуфиналах на «полтиннике» (30,91) и «сотке» (1:06.95) она также завершала эти дистанции на указанной позиции в финишном протоколе. По две индивидуальные дисциплины на парижском Евро у Ильи Шимановича и Анастасии Шкурдай. Брестчанка участвовала в заплывах на спине на дистанциях 100м и 200м. Если на «сотке» Насте удача не улыбнулась — она не смогла отобраться

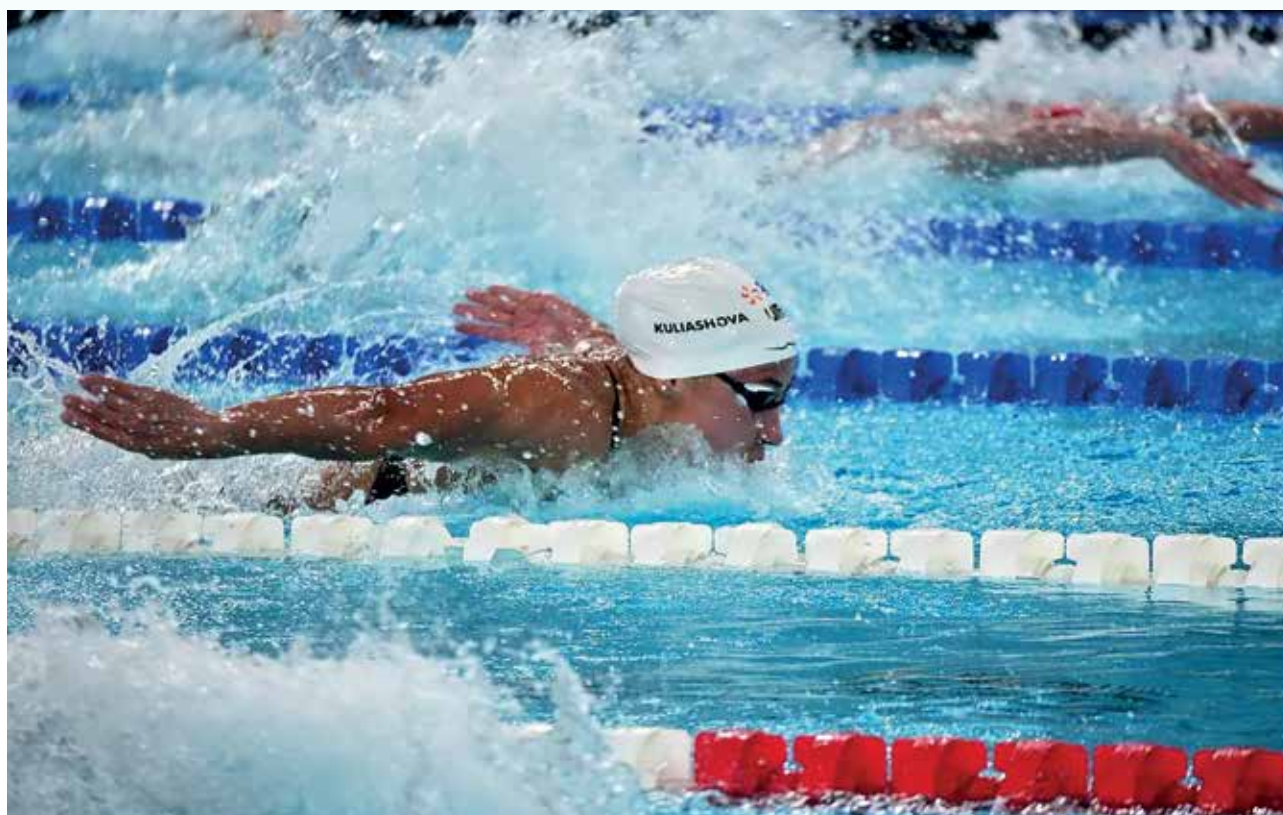




Фото из открытых источников

далее из предварительного заплыва, то на 200-метровке она пробилась в финал, где финишировала на восьмой позиции. У минчанина Ильи Шимановича тоже была возможность дважды продемонстрировать свое мастерство. В итоге наш известный пловец, который в преддверии ЧЕ-2026 отметил свой очередной день рождения, на «полтиннике» занял

седьмое место (26,93), а в полуфинале на 100м стал шестым (59,80) и на этом завершил свое выступление. Отметим, что в обоих заплывах Шиманович соревновался с олимпийским чемпионом Парижа-2024, итальянцем Николой Мартинелли, который был здесь вне конкуренции. Еще одна наша представительница «большого» плавания Анастасия

Кулешова смогла пробиться на два финала — на 50м и 100м в плавании баттерфляем. В итоге на «сотке» у нее 6-я позиция (57,57), а на «полтиннике» — 8-я (26,54). Можно не сомневаться, что нынешние итоги выступлений наших пловцов на ЧЕ-2026 в Париже еще будут долго обсуждаться в кулуарах среди обычных любителей спорта и в компании специалистов и тренерского штаба. Но факт остается фактом: сборная России, которая также, как и мы, была несколько лет в «режиме ожидания», пускай и в нейтральном статусе, но на ЧЕ-2026 по водным видам спорта вошла в топ-3, завоевав 32 медали, из которых 10 — золотых, 9 — серебряных и 13 бронзовых. В лидерах здесь оказались сборные Великобритании (14-4-8) и Италии (13-15-15). В «чистом» плавании, где у нас только одна бронза, у россиян такая же позиция (5-5-9). У лидеров медальной гонки — спортсменов из Туманного Альбиона — 14 наград (8-2-4). После парижских стартов наши ведущие пловцы ушли в отпуск. Новый сезон начнется совсем скоро. Уже в первой половине октября белорусов ждут три этапа Кубка мира: в Баку (1-3), Ташкенте (8-10) и Астане (15-17). **НС**



«Нагреббли» медалей

Конец августа нынешнего года выдался чрезвычайно «горячим» для отечественных мастеров гребли на байдарках и каноэ, а также для представителей академической гребли. В этот период прошло сразу два чемпионата мира: «академики» соревновались в Амстердаме, а байдарочники — в Познани. И хоть старты в Польше начались двумя днями позже, заключительный день обозначился последним воскресеньем лета. Он подвел итог выступления белорусов во всех указанных дисциплинах.

Наиболее «урожайным» оказался выезд в Познань — на этом «мире» участвовало более 800 спортсменов из 77 стран планеты. В активе нашей команды (в том числе, с паралимпийских заездов), в состав которой вошли 25 гребцов, семь наград. Единственное золото

в каноэ-двойке на 200-метровке завоевали Юлия Трушкина и Инна Неделькина. Отметим, что стабильности этим девушкам не занимать. На ЧМ-2025 в Милане указанный дуэт взял серебро, а еще годом ранее на «мире» в Самарканде они впервые стали чемпионками в спринте каноэ-двоек. Более того, Инна Неделькина в Познани еще разжигалась бронзой на дистанции 500 метров, которую она завоевала вместе с Ангелиной Бардановской. Медали такого же достоинства в активе Елены Ноздревой (C1, 500 м), Марии Попичич (C1, 5000 м), Андрея Жолобова (C1, 200 м) и Анастасии Мясниковой (параканоэ, VL2). Серебро в параканоэ-«одиночке» (VL1) взял Илья Товпенец.

Воскресный день принес нам единственное серебро с планетарного первенства по академической гребле в Амстердаме. Нетрудно догадаться, что ее обладателем стал серебряный призер ОИ-2024 в Париже Евгений Золотой. Надо сказать, что воспитанник могилевской спортивной школы был главным претендентом

на чемпионство на дистанции 2000 м. Наш гребец уверенно выиграл отборочные, четвертьфинальные и полуфинальные заезды. В финале на старте его лодка была на третьей дорожке, а главного соперника белоруса в лице Оливера Цайдлера из Германии — на четвертой. В итоге Золотой пересек финишную черту вторым с результатом 6 мин. 38,33 сек. Четвертое золото с чемпионата мира увез Цайдлер (6:35,22), третьим стал норвежец Юнас Юэль (6:44,03). Год назад на ЧМ в китайском Шанхае Евгений Золотой стал бронзовым призером. Всего на ЧМ-2026 в Амстердаме выступили 18 белорусских гребцов в шести видах программы. Валерия Шендель финишировала четвертой в женской легковесной одиночке, Никита Корнеев занял 6-е место в легком весе у парней. Татьяна Климович и Елена Фурман замкнули десятку в двойке парной, также десятым стал наш экипаж в мужской восьмерке. Белорусский квартет в мужской четверке парной расположился на 16-й строчке.



Фото из открытых источников

Стартуем в Тиране



Сентябрь нынешнего года — футбольный месяц для мужской национальной сборной Беларуси. Подопечные Виктора Ганчаренко примут старт в Лиге наций сезона 2026/2027.

Как известно, наша дружина выступает в дивизионе «С», в группе 1 вместе с соперниками из Албании, Финляндии и Сан-Марино. Первая игра состоится 26 сентября в гостях против албанцев. Поединок пройдет на стадионе в Тиране. Спустя три дня «бела-крылыя» уже переместятся на арену в Хельсинки, где будут противостоять команде Суоми. Вот такой непростой получится выездная сентябрьская «сессия» наших парней.

Полное расписание игр сборной Беларуси в Лиге наций

26 сентября
Албания — Беларусь
29 сентября
Финляндия — Беларусь
3 октября
Беларусь — Сан-Марино
6 октября
Беларусь — Финляндия
13 ноября
Сан-Марино — Беларусь
16 ноября
Беларусь — Албания

Известно, что «домашние» матчи наша команда будет проводить в столице Венгрии — Будапеште. В футбольных кругах принято считать, что Лига наций не является европейским топовым турниром сборных. Скорее, это хорошая возможность

для поддержания формы, выступая в официальных матчах в группах против соперников, примерно равных тебе по классу. Тем не менее, как показывает время, ЛН — это шанс почти напрямую пробиться на чемпионат мира или на Евро. К примеру, на прошедшем мундиале-2026 в США, Канаде и Мексике выступала сборная Швеции, которая не вышла из отборочной группы, но все же получила путевку в европейский нокаут-раунд благодаря высокому рейтингу в Лиге наций. Такие же шансы заимели дружины Северной Ирландии, Северной Македонии и Румынии, но эту тройцу в плей-офф на пути к планетарному первенству ждала неудача. Отметим, что за время выступления футбольной сборной Беларуси

в Лиге наций, начиная с сентябрьского дебюта 2018 года в победном поединке против Сан-Марино (5:0), отечественная команда также имела шанс «засветиться» среди элиты Старого Света. Так, в конце 2018 года дружина под руководством Игоря Криушенко выиграла свою группу в дивизионе «D» Лиги наций УЕФА. Это дало право нам участвовать в стыковых матчах за путёвку на перенесённый из-за пандемии Евро-2020. 8 октября того же года сборная играла в Тбилиси полуфинальный матч против команды Грузии. К сожалению, тогда белорусы проиграли со счётом 0:1, а единственный мяч с пенальти в самом начале игры забили хозяева поля. Впрочем, возможная победа над сборной Грузии была первым шагом для выхода на чемпионат Европы. Ведь затем нам надо было одолеть победителя пары Северная Македония — Косово. Увы, поражение в Тбилиси лишили нас такого шанса. Статистика свидетельствует, что у национальной сборной Беларуси в Лиге наций случались неплохие



матчи и при руководстве Георгием Кондратьевым, и при Михаиле Мархелем. И вот теперь новая попытка под управлением Виктора Ганчаренко, который сразу же определил задачу на предстоящий турнир. «Нужно делать всё возможное, чтобы шагнуть вверх. Почему нет? Если бы у нас Испания с Хорватией были в

группе, то и задачи ставились бы другие, — отметил Виктор Михайлович. — Мы же понимаем, что это третья корзина и силы команд плюс-минус равны. Да, албанцы и финны по рейтингу чуть выше нас, но в любом случае — рядом. Поэтому и нацеливаться нужно на первое место. Мне кажется, это правильно».



Вот как распределились команды по дивизионам и группам после февральской жеребьевки в Брюсселе

Лига А

Группа 1: Франция, Италия, Бельгия, Турция

Группа 2: Германия, Нидерланды, Сербия, Греция

Группа 3: Испания, Хорватия, Англия, Чехия

Группа 4: Португалия, Дания, Норвегия, Уэльс

Лига В

Группа 1: Шотландия, Швейцария, Словения, Северная Македония

Группа 2: Венгрия, Украина, Грузия, Северная Ирландия

Группа 3: Израиль, Австрия, Ирландия, Косово

Группа 4: Польша, Босния и Герцеговина, Румыния, Швеция

Лига С

Группа 1: Албания, Финляндия, Беларусь, Сан-Марино

Группа 2: Черногория, Армения, Кипр, Латвия/Гибралтар

Группа 3: Казахстан, Словакия, Фарерские острова, Молдавия

Группа 4: Исландия, Болгария, Эстония, Люксембург/Мальта

Лига D

Группа 1: Гибралтар/Латвия, Мальта/Люксембург, Андорра

Группа 2: Литва, Азербайджан, Лихтенштейн

Теперь коротко, хоть и очень запутано, о наших перспективах. По регламенту УЕФА, в Лиге наций 2026/2027 два худших коллектива из числа занявших четвертые места в Лиге «С», выбывают в Лигу «D». Победители четырех групп в Лигах «В» и «С», а также фавориты двух групп в Лиге «D», автоматически переходят в лиги «А», «В» и «С» соответственно.

Команды, занявшие третьи места в Лиге «А», и дружины, занявшие вторые места в Лиге «В», а также сборные, финишировавшие на третьих позициях в Лиге «В», и участники, занявшие вторые места в Лиге «С», сыграют стыковые матчи (дома и на выезде) за право повышения или сохранения места в Лиге. Также состоятся стыковые матчи между двумя лучшими футбольными коллективами, занявшими четвертые места в Лиге «С», и двумя командами, занявшими вторые места в Лиге «D».

Плей-офф турнира пройдет в 2027-м: — четвертьфиналы лиги «А» — 25–30 марта 2027 года; — стыковые матчи «А»/«В» и «С»/«D» — 25–30 марта 2027 года; — финальная стадия — 9–13 июня 2027 года.

Дополнительные стыковые матчи между лигами «С» и «D»

запланированы на 23–28 марта 2028 года. Как и ранее, напрямую через Лигу наций путевки на чемпионат Европы 2028 года, который пройдет с 9 июня по 9 июля 2028 на полях Великобритании и Ирландии, не распределяются, так как стыковые матчи Лиги наций привязаны к другим отборочным циклам, а квалификация на Евро-2028 проходит по классической схеме с сформированными по рейтингу группами — с четырьмя или пятью командами. Тем не менее, согласно правилам отборочного турнира к предстоящему Евро, в его финальной части сыграют 24 дружины. В этот перечень счастливых попадут победители всех 12 отборочных групп, а также восемь лучших сборных со вторых мест с лучшими показателями. Остальные же четыре путевки будут разыграны в стыковых матчах между оставшимися командами, занявшими вторые места в отборочных группах, и лучшими победителями неквалифицированных групп Лиги наций УЕФА.

Жеребьевка ЧЕ-2028 запланирована на 6 декабря 2026 года в столице Северной Ирландии — Белфасте.

Владимир ЗДАНОВИЧ





Отечественный волейбол возвращается на международную арену. Правда, этот «переходный» период занял едва ли не полгода. Как известно, 6 марта 2026 года Административный совет Европейской конфедерации гандбола (CEV) официально подтвердил допуск молодежных сборных Беларуси к европейским турнирам. Спустя два месяца, 13 мая, Международная федерация волейбола (FIVB) сняла все ограничения с белорусского волейбола, а уже 1 июля 2026 года CEV утвердила участие мужских и женских национальных команд в различных соревнованиях.

Первыми, спустя четыре года, по обновленному календарю «прорубить» окно в Европу выпало женской юниорской сборной Беларуси (U-20). Наши девушки сыграли в отборочном турнире на чемпионат Европы по волейболу-2027 в боснийском городе Мостар. Белоруски уверенно провели игры в своем квартете «А», поочередно всухую (3:0) переиграв оппоненток из Северной

Македонии, Боснии и Герцеговины и Румынии.

Полуфинал против Турции получился более напряженным (3:1). В финале первого раунда отбора юниорская сборная Беларуси встречались с командой России-U20. Наши волейболистки проиграли стартовый сет (18:25), взяли реванш во втором (25:19), но в остальных партиях уступили — 18:25, 16:25. Как итог — 1:3 в этом поединке.

Стоит отметить, что российская и белорусская команды в этот раз проходили отбор не через привычную Восточно-Европейскую ассоциацию (EEVZA), а через Балканскую (BVA). Поэтому организаторами было принято решение, что в случае победы на турнире России или Беларуси, вторую путёвку на Евро получит лучшая дружина зоны, помимо «приглашённых гостей». Это и была Турция. Теперь Беларусь же, как и все прочие участники турнира, будет дожидаться окончания отбора во всех остальных региональных зонах и старта второго этапа — он объединит страны всех регионов и пройдёт уже в январе 2027 года. Место сбора определится позже.

Финальная часть чемпионата Европы

среди женских юниорских сборных (U-20) пройдёт с 8 по 17 июля 2027 года в Италии и на Мальте.

Несколькими днями позже в аналогичном отборочном турнире в Софии (Болгария) стартовали наши парни. Отметим, что после возвращения на мировую арену белорусская и российская команды попали в Балканскую отборочную зону, где, кроме названных коллективов, также были представлены сборные-U20 Турции, Сербии, Болгарии и Северной Македонии. В стартовом матче квалификации белорусы со счетом 0:3 по сетам проиграли турецким сверстникам, а в следующем поединке против Северной Македонии одержали победу с таким же счетом. Турнир прошел по круговой системе. Дальше по календарю 26 августа наши волейболисты сыграли с россиянами (1:3), болгарями (0:3) и сербами (3:0). Напрямую на чемпионат Европы-U20 2027 года в Хорватии и Черногории пробилась только команда — победитель группы — Россия.

Оставшиеся дружины выступают во втором раунде отбора, который пройдет в ближайшем январе. По его итогам путевки в финальный раунд получают еще 7 или 8 сборных.

«Большой сбор» для «Королевы»



Первое сентябрьское воскресенье — традиционное время «большого сбора» поклонников «Королевы спорта». В этот день многие улицы белорусской столицы превращаются в многочасовую импровизированную площадку, на которой свое мастерство и стремление к здоровому образу жизни показывают профессионалы и любители бега, объединенные под звучным названием «Минский полумарафон».

Нынешний год не станет исключением. Организаторы спортивного праздника, главной движущей силой которого, как правило, становится Белорусская федерация легкой атлетики, приложили максимум усилий, чтобы он остался не только в ногах, но и в сердцах участников. Ожидается, что на старт у Национального олимпийского стадиона «Динамо» выйдет порядка 30 тысяч бегунов разных возрастов и возможностей. Расписание забегов составлено следующим образом:

- 09:00 — старт 10 км;
- 10:00 — старт 21.097 км;
- 10:00 — старт корпоративной эстафеты (3x5км + 6.097км);
- 13:00 — старт 5 км;
- 14:00 — старт Фан-забега 3 км;
- 15:00 — старт Семейного забега 1,5 км.

Финиш спортсменов предусмотрен, как и ранее, на ядре стадиона «Динамо». Представители более чем из трех десятков стран мира, поборются за призовой фонд в размере 70 тысяч белорусских рублей.

Финансовая составляющая здесь достойная.

21,097 км:

- 1-е место — 3000\$ (в рублевом эквиваленте)
- 2-е место — 2000\$
- 3-е место — 1000\$
- 4-е место — 800\$
- 5-е место — 600\$
- 6-е место — 400\$

10 км:

- 1-е место — 400\$
- 2-е место — 300\$
- 3-е место — 200\$

5 км:

- 1-е место — 300\$
- 2-е место — 200\$
- 3-е место — 100\$

За рекорд трассы предусмотрен дополнительный бонус — 1000\$: мужчины — 1:03.20; женщины — 1:13.58. Миссия «Минского полумарафона-2026» — «Бежать среди своих в сердце страны, чтобы получить «Вау» эмоции». Отсюда и новый слоган: «Вау» — город, «Вау» — день, «Вау» — ты!



Как отметили организаторы спортивного шоу, теперь оно будет отличаться от предыдущих забегов. К новому беговому турниру сделан ребрендинг «Полумарафона», изменена его цветовая палитра, которая сочетает в себе энергию движения, ритм города и чистоту современного визуала. Яркий оранжевый передаёт драйв и эмоцию события, графитовый черный — силу и городской характер, а светлый оттенок сохраняет систему легкой и универсальной для digital и офлайн-среды.

Изменена наградная концепция каждого зарегистрировавшего участника, которая

построена как медаль «Минск внутри». Ведь каждый, кто добежал до финиша, сделал большое дело. Медаль — это не просто кружок металла, а честная награда за все преодоленные километры. Идея медали «Минск внутри» строится вокруг образа Минска как главного героя мероприятия. В конструкции объединены знаковые архитектурные объекты города, которые встречаются по ходу маршрута.

Круговая композиция создает ощущение движения по маршруту и объединяет разные точки города в единую историю полумарафона. Центральное отверстие

работает как дополнительный интерактивный элемент — фоторамка. Участники могут выбирать собственный вид Минска и фотографировать столичные достопримечательности через форму медали как через рамку. Организаторы уверены, что это сделает медаль более личной, эмоциональной и запоминающейся.

Также отметим, что для еще большей уникальности медали, можно приобрести услугу гравировки — нанести на ней имя, фамилию, результат. Дело остается за малым — зарегистрироваться и выйти на старт «Минского полумарафона-2026».



Елена ГУЛИЦКАЯ,
тренер по фигурному катанию:

«Моя цель — сделать фигуриста сильнее»

Елена Гулицкая — тренер по фигурному катанию столичной спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва. Под руководством этого специалиста молодые спортсменки проходят путь от первых шагов на льду до званий мастеров спорта Республики Беларусь, побед на внутренних турнирах и успешных дебютов на международной арене. Корреспондент «НС» побеседовала с Еленой Гулицкой о прошедшем этапе юниорского Гран-при в Китае, результатах ее воспитанницы Варвары Стахович и о том, какие вызовы ждут белорусских фигуристов в текущем сезоне.



Фото из открытых источников

— Елена Юрьевна, расскажите о Вашем тренерском пути: как давно Вы в профессии и с кем работаете сегодня?

— Моя тренерская карьера началась в 2017 году. За эти годы я прошла путь от первых шагов с новичками до подготовки победителей первенства, призеров чемпионата Республики Беларусь и медалистов международных турниров. Сейчас моя основная группа — это девочки 2010–2013 годов рождения. Среди них уже пять мастеров спорта Республики Беларусь. Мои воспитанницы становились призерами чемпионата и Кубка страны, а также успешно выступали на международных соревнованиях в России, регулярно поднимаясь на пьедестал.

— Что стало главным импульсом при выборе этой профессии?

— Переход в тренерство стал для меня естественным и логичным продолжением карьеры в фигурном катании. Сначала я вела небольшие группы, занималась с самыми маленькими. Затем набрала свой первый основной состав и со временем перешла в СДЮШОР по фигурному катанию, где преподаю уже пять лет. Меня всегда вдохновляла возможность передавать опыт, видеть, как ребенок растет, преодолевает себя и обретает уверенность. Огромную роль играет и сама атмосфера в нашей группе — теплые, доверительные отношения со спортсменками и их родителями делают мою работу по-настоящему очень важной.

— Как изменился ваш подход к тренировкам с приходом опыта?

— Со временем я четко осознала, насколько важными являются индивидуальный подход и работа над техникой. Если раньше, как и многие молодые специалисты, я могла делать акцент преимущественно на прыжках, то теперь подхожу к развитию спортсменов комплексно. Огромное внимание уделяю качеству скольжения, владению коньком и эмоциональной выразительности — именно этот фундамент гарантирует долголетие в спорте. Мы активно привлекаем хореографов, специалистов по акробатике и современному танцу, чтобы довольно гармонично развивать не только техническую, но еще и артистическую сторону.

— Какая же философия Вам ближе: тренер как друг или как строгий наставник?

— Ученик всегда должен чувствовать, что я на его стороне и готова поддержать в любой момент. Но в то же время моя задача — требовать результат и не давать слабину. Дружеские отношения со спортсменками и их родителями — это прекрасно, но они не должны идти во вред дисциплине. На льду я, прежде всего, тренер, и моя цель — сделать фигуриста сильнее, даже если для этого приходится проявить строгость.

— Совсем недавно, впервые после отстранения в 2021 году от международных стартов, белорусские фигуристы выступили на этапе юниорского Гран-при в Китае. Как Вы оцениваете результаты данного турнира?



— От Республики Беларусь на этих соревнованиях выступала моя воспитанница Варвара Стахович, а также «одиночник» Василий Бороховский и танцевальный дуэт Варвара Равген/Михаил Прусенков, которые теперь занимаются у моих коллег.

Конечно, в короткой программе Варвары проявились небольшие недочеты, но не стоит забывать: это только начало сезона и первый турнир столь высокого уровня. Я думаю, волнение от первых международных соревнований, выступление после российской спортсменки Софии Дзепки, повлияли на Варвару в короткой программе, где она не смогла показать свой каскад тройной флип-тройной тулуп. Однако в произвольном исполнении этого волнения было меньше и у меня, и у Вари, и она смогла откатать свою произвольную программу под композиции группы ABBA, не допустив грубых ошибок на элементах. Но мы знаем, где еще надо поработать, «подчистить» элементы, чтобы выступить еще лучше в дальнейшем.

— Елена Юрьевна, расскажите, как проходила подготовка к указанным соревнованиям...

— Мы осознанно готовились к этому старту сразу после известия о допуске, консультировались с техническими специалистами, чтобы

на международной арене к нам не было вопросов. Понимали, что Варя готова, но фактор волнения на столь крупных соревнованиях всегда присутствует, особенно для 13-летней спортсменки.

— **Насколько же выступление команды совпало с Вашими ожиданиями? Были ли приятные сюрпризы?**

— Мы внимательно следили за всеми выступлениями в одиночном катании. Отлично проявил себя Вася Бороховский: в короткой программе

он прыгнул тройной аксель, а в произвольной справился с двумя четверными тулупами. Порадовали и российские спортсмены, выступавшие в нейтральном статусе и одержавшие победы во всех дисциплинах. В целом было невероятно ценно снова окунуться в международную среду, пообщаться с коллегами и атлетами со всего света — от США и Канады до Китая и Австралии.

— **После длительной паузы возвращение на мировые турниры всегда дается непросто. Насколько гладко прошел этот «вход»?**

— Безусловно, этот старт стал серьезным вызовом. Для ребят, впервые попавших на арену такого масштаба, эмоциональная нагрузка всегда огромна. Нам помогла предварительная подготовка: мы проводили контрольные прокаты и создавали стрессовые условия на тренировках. Кроме того, уровень организации турниров в Беларуси и России за последние годы ощутимо вырос, поэтому наши спортсмены были адаптированы к высокой конкурентной среде. Меня очень радует, что, вопреки волнению, они сумели собраться и продемонстрировать свой уровень.

— **Ваша воспитанница 13-летняя Варвара Стахович вошла в топ-5 на своем дебютном международном старте. Можно ли говорить, что растет новая звезда мирового фигурного катания?**

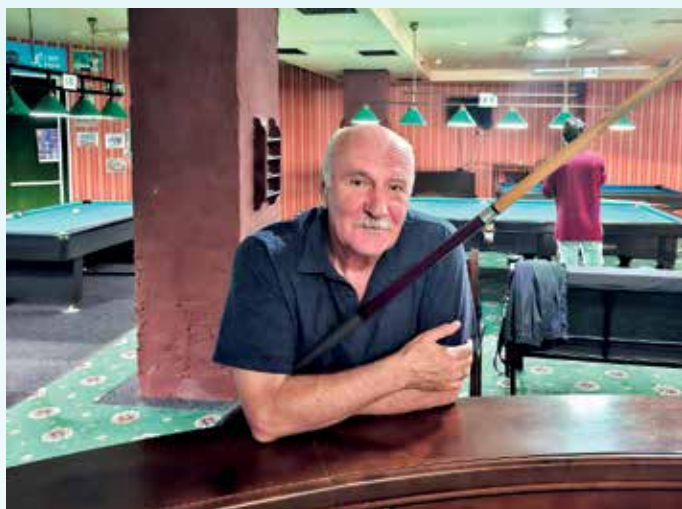
— Варвара — очень талантливая и невероятно трудолюбивая девочка. В ней редким образом сочетаются природные данные, упорство и сильный спортивный характер. Я избегаю громких ярлыков, но у нее действительно огромный потенциал, и наша команда сделает все, чтобы он раскрылся в полной мере. К слову, у нас в стране есть еще пять-семь девчонок, способных очень достойно представлять Республику Беларусь на мировой арене. Время и упорный труд покажут, кто из них дойдет до уровня Олимпийских игр.

— **Елена Юрьевна, какие же ближайшие старты в нынешнем соревновательном календаре наших фигуристов?**

— Наш ближайший ориентир — второй этап юниорского Гран-при в Бангкоке, который станет еще одной важной ступенчатой вершиной. Вслед за этим начнется планомерная подготовка к первенству и чемпионату Беларуси, а также к другим внутренним стартам. Сезон только набирает обороты. Сейчас главная задача — закрепить международный рейтинг, запомниться судьям, планомерно добирать форму и ни в коем случае не останавливаться на достигнутом.



Вопросы задавала
Екатерина НИФОНТОВА



Белорусские журналисты — члены Белорусской ассоциации спортивной прессы (БАСП) — в один из дней августа стали гостями столичного бильярдного клуба «Белый Лев», где их любезно встретил председатель Минского отделения ОО «Белорусская ассоциация бильярдного спорта» Максим Дубровенский. По установившейся традиции, участники «большого сбора» отечественных СМИ под руководством Максима Наумовича, который также является обладателем карточки БАСП, провели товарищеский турнир. Кто-то выбрал «американку», кто-то — русский бильярд.

Журналисты в «Белом Льве»

Среди тех, кто наведался в это популярное столичное заведение, наполненное комфортом и уютом, был и олимпийский чемпион по фехтованию, почетный член БАСП Александр Романьков. Он профессионально управлялся кием на зеленом сукне, рассказывая представителям масс-медиа интересные и поучительные истории из своей спортивной биографии. К примеру, Александр Анатольевич вспомнил предолимпийский 1979 год, когда в австралийском Мельбурне проходил чемпионат мира. Советская команда, как и многие другие, была заселена организаторами в студенческое общежитие. По удивительному стечению обстоятельств наш герой оказался единственным спортсменом в жилом подъезде, в котором остальные постояльцы к спорту никакого отношения не имели. По словам собеседника, так вышло, что в ночь перед финальными соревнованиями соседи очень шумно себя вели до самого утра, включив на большую громкость колонки. Ночь без отдыха — что можно придумать хуже?! Казалось, что в такой ситуации ни о каком подиуме и мечтать не пришлось.

Но надо знать характер и выдержку белорусского фехтовальщика-рапириста, который к тому времени уже был олимпийским чемпионом и обладателем трех золотых наград на «мире». Александр Анатольевич мужественно перенес ночные тяготы и выиграл в этот день индивидуальное «золото», а днем позже и награду высшей пробы в командном зачете.

За такими откровениями олимпийского чемпиона незаметно пролетели два часа дружеского турнира. Понятное дело, что победителей и проигравших здесь не было. Журналисты получили новый заряд энергии и впечатлений, а председатель Минского отделения БАБС отметил возросший уровень мастерства у членов ассоциации и пожелал им новых творческих успехов.



«Зубры» на низком старте



Фото Владимира Здановича

Нынешний сезон 2026/2027 регулярного чемпионата Континентальной хоккейной лиги хоккеисты минского «Динамо» начнут, как и на старте предыдущего игрового года, с небольшим «опозданием» — спустя два дня после того, как действующий обладатель Кубка Гагарина в лице ярославского «Локомотива» проэкзаменует на домашней площадке челябинский «Трактор». Причем, на капитанском мостике ярославцев в качестве главкома будет не кто иной, как Дмитрий Квартальнов, который за пару лет руководства клубом из Минска смог приподнять его за это время на невероятно высокий уровень.

Новому наставнику «зубров» Игорю Брылину, имеющего статус трехкратного обладателя Кубка Стэнли и богатый опыт тренерской работы в НХЛ и АХЛ, несомненно, придется непросто, чтобы повторить прошлогоднее достижение минчан — выход в 1/4 финала КХЛ. И не только потому, что новоиспеченному коучу, который получил назначение лишь в середине июля, будет не хватать времени, чтобы по-настоящему влиться в коллектив. А во многом потому, что в команде в межсезонье прошла значительная ротация: многие игроки лидирующей группы уехали на контрактах в НХЛ, а кое с кем из ветеранов не были продлены договорные отношения. Получается, что руководство ХК «Динамо-Минск» на свой страх и риск провело такую «селекцию». Без сомнений, что многое в настроении игроков и болельщиков будет зависеть от стартового отрезка флагамена

клубного белорусского хоккея. Надо сказать, что в последние несколько лет с этим показателем у минчан было все в порядке. К примеру, в сезоне 2024/2025, после сентябрьского этапа, подопечные на тот момент Дмитрия Квартальнова, с учетом количества сыгранных матчей, потенциально разместились вслед за лидирующей тройкой в Западной Конференции — ярославским «Локомотивом», московским «Спартак» и СКА. Следующий сезон 2025/2026 хоккеисты минского «Динамо» также начали многообещающе. Об этом можно было судить по итогам первого осеннего месяца. Ведь после сентябрьской серии «зубры» вошли в лидирующую тройку Западной конференции КХЛ и даже могли возглавить этот «пул», выиграв они 1 октября на «Минск-Арене» у «Северстали». Однако сделать победный дубль в противостоянии с соперниками из Череповца



у подопечных Дмитрия Квартальнова тогда не получилось. Тем не менее, минчане в том сентябре смогли укротить пыл московских «Спартак» и «Динамо», переиграть нижегородское «Торпедо» и дважды — «Барыс» из Астаны. Пожалуй, единственным «косяком» флагмана клубного белорусского хоккея за этот период

можно считать проигрыш в основное время в Нижнекамске. Ведь на ледовой площадке «Нефтехимик-Арена» наша команда уверенно выигрывала, забив три гола. Но затем получила четыре гола в свои ворота. Два других поражения «минчан» на выезде — от омского «Авангарда» (4:5) и питерского СКА (2:3) — можно

считать делом случая. Соперникам больше повезло в серии буллитов и в овертайме. Вот такие сентябрьские «качели» были на старте предыдущего сезона. Правда, как бы там ни было, ХК «Динамо-Минск» до сих пор был «крепким орешком» для любого коллектива Континентальной хоккейной лиги. Как это сложится в новом сезоне — покажет время.

Сразу отметим, что из девяти сентябрьских матчей пять из них минчане проведут дома: против нижегородского «Торпедо», шанхайских «Драконов», новосибирской «Сибири», екатеринбургского «Автомобилиста» и тольяттинской «Лады». А вот гостевые поединки обещают быть значительно жарче.

И если с «драконами» и «Ладой» будет паритет во встречах в формате «дома/на выезде», то два визита в Москву на randevу с местным «Динамо» обещают быть особенными. Ведь москвичи, наверняка, захотят вернуть долги за весенний проигрыш минчанам с «сухим» счетом в серии 0:4 в 1/8 финала КХЛ. А значит «зубрам» нужно быть готовыми к хозяйскому штурму.

Виталий КУНЦЕВИЧ



Гимнастический бум

Последний летний месяц выдался богатым на спортивные события для Белорусской ассоциации гимнастики. Представители БАГ в различных дисциплинах и возрастах выступили на многих знаковых международных стартах, некоторые из них уже стали квалификационными к Олимпийским играм-2028 в Лос-Анджелесе.

Трехдневный турнир под крышей современного комплекса собрал свыше 230 девочек-«тростиночек» из 16 стран мира. Гостями белорусской столицы стали грации из России, Кыргызстана, Палестины, Китая, Израиля, Азербайджана, Турции,





ОАЭ, Аргентины, Германии, Новой Зеландии, Грузии, Узбекистана, Молдовы и Сирии. Приятно отметить, что первую скрипку играли хозяйки соревнований.

А общий тон этим стартам был задан на торжественном открытии под аккомпанемент лаконичных мелодий из «Беловежская пуши» и «Купалінкі» в сопровождении «художницы» Анастасии Салос, которая не так давно завершила профессиональную карьеру, а также юных гимнасток из Республиканского центра олимпийской подготовки

с импровизированными «белорусскими» аистами. Надо сказать, что к этому времени уже были разыграны медали в групповых упражнениях, в которых уверенную победу завоевали белоруски в составе Полины Александровой, Софии Борисевич, Валерии Малькович, Анны Шакун, Кирьяны Шевцовой и Таисии Ерчак. Серебро же досталось команде Узбекистана, а бронза — российской дружине. Безусловно, что в соревновательной программе международного турнира «Хрустальная Роза — Гран-При

Хелена Валери» особняком стояло многоборье. Поэтому, основные взоры многочисленных болельщиков были направлены в сторону отечественной примы Алины Горносько, которая годом ранее на этом же турнире была абсолютной чемпионкой, завоевав золото в многоборье, а также в отдельных упражнениях с лентой, мячом, обручем и булавами. Не было равных белорусской гимнастке по сумме четырех видов и на аналогичном турнире в 2024 году. Сразу скажем, что на этот раз у нашей чемпионки мира и бронзового призера

Генеральный партнёр
Белорусской ассоциации
гимнастики

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики



HELEN VALERY
BELAMARKET



Олимпийских игр дела складывались не так удачно. В многоборье, которое было разыграно сразу после торжественного открытия спортивного праздника, Алина после трех предметов уступала своим соперницам, и лишь после выступления с мячом смогла вернуться в лидеры, опередив в итоге россиянку Софию Ильтерякову, а также свою соотечественницу и коллегу по команде Дарью Веренич. Все ждали продолжения победного тура от Алины на следующий день, когда были разыграны награды в отдельных видах. К сожалению, по состоянию здоровья Горносько пропустила эту часть соревновательной программы. Но в ее отсутствие солировали другие белоруски. Аншлаг на трибунах, прекрасное выступление спортсменок — все это создавало атмосферу настоящего спортивного праздника. Первый финал с обручем среди сеньорок выиграла Николь Леута, опередившая россиянку Ульяну Янус и нашу Анну Кондрашину. Лучшее

укротить булавы удалось Дарье Веренич. Здесь второй стала чемпионка Европы россиянка София Ильтерякова, бронза — у Николь Леуты. Надо сказать, что у нашей Николь, которая в многоборье остановилась в шаге от пьедестала, по итогу оказался самый богатый медальный «сбор» среди всех участниц-сеньорок. В ее активе также серебро за выход с лентой, где золото досталось Софье Ильтеряковой, а третье место — нашей Анне Каменшиковой. Еще одна награда с бронзовым отливом у Леуты в упражнении с мячом — здесь пальма первенства у россиянки Милены Щенятской, которая буквально на «чуть-чуть» опередила Дарью Веренич. Высокий уровень белорусской школы художественной гимнастики подтвердили юниорки. Серебро в многоборье завоевала Ксения Евдокимова, которая после первого дня соревнований лидировала, но в итоге уступили спортсменке «Небесной грации» Ксении Савиновой.

Бронза у еще одной белоруски, участницы недавнего чемпионата Европы в Варне Маргариты Журович. Зато эта юная спортсменка поднялась на высшую ступень пьедестала в упражнении с булавами, стала второй с обручем и лентой. А выиграла эти виды Ксения Савинова. Также две серебряные медали завоевала Ксения Евдокимова и столько же — Вера Конопацкая. У преюниорок в композиции с булавами серебряная награда досталась нашей Вере Ларичковой, третьей оказалась еще одна белоруска, Ульяна Краснякова. А победила здесь россиянка Эвелина Тандалова из «Небесной грации». С лентой лучше всех справилась Вера Ларичкова, с булавами у нее серебро, бронзовой награды удостоилась София Чубасова. В композиции с мячом второй стала наша Анна Манулик, с обручем серебряным призером оказалась София Прибыльская, бронзовым — Ульяна Краснякова.

Максим ВЛАДИМИРОВ



Третья декада августа стала знаковой для белорусских мастеров пятиборья. Наши спортсмены приняли участие сразу в трех чемпионатах мира. В столице Испании — Мадриде — в формате двух топ-турниров соревновались «универсальные» атлеты в возрасте до 15 лет, а также юниоры и юниорки в категории (U-19). С интервалом в один день в китайском Гуйяне в спор за награды вступили представители национальных команд. Отрадно отметить, что на всех указанных турнирах неизменно фигурировал белорусский флаг, с которым отечественные спортсмены различных возрастов поднимались на пьедестал.

Так, на старте турнира в возрастной категории до 15 лет первое место в женской эстафете заняли Дарья Федорович и Алиса Квашневская. Среди парней в этом же разделе чемпионами мира в эстафете стали Клим Гнедчик и Алексей Коржавин. В смешанной эстафете золото также осталось за Беларусью — его завоевали Клим Гнедчик и Алиса Квашневская. Чуть позже наша команда пополнила медальную

копилку двумя бронзовыми наградами среди девушек до 15 лет: Алиса Квашневская заняла третье место в личном зачете, дружина в составе Алисы Квашневской, Дарьи Федорович и Евгении Мазуриной удостоилась бронзовых наград чемпионата в командном зачете. В личном финале U15 среди юношей выступили четверо белорусов: Клим Гнедчик, Денис Жигалов, Тимофей Захаров и Алексей Коржавин. Отрадно отметить, что этот квартет завоевал серебряные награды. Ну, а настоящим героем стал Клим Гнедчик, добывший медаль такого достоинства в личном зачете. Таким образом, у него четыре подиума на

одном чемпионате мира: два золотых и два серебряных!

Юниоры также старались изо всех сил, чтобы достичь подобного успеха. Так, в категории юношей (U-19) золото в эстафете завоевали Аким Гнедчик и Александр Чуешков. Днем позже Аким Гнедчик вышел победителем в индивидуальном зачете, став двукратным чемпионом мира. В этом же «возрасте» у девушек в эстафете Беларусь представили Николь Гулевич и Полина Бубнова, завершившие выступление с пятым результатом. Отечественный дуэт — Полина Мурашко и Алексей Грибко — в смешанной эстафете (микст) финишировал на восьмой позиции.

Параллельно с мадридским туром, в китайском в Гуйяне проходил взрослый чемпионат мира. И здесь наши были на высоте. В женской эстафете золотые медали завоевали белоруски Мария Гнедчик и Анастасия Орёл. В смешанной эстафете дуэт в составе Виолетты Гуреевой и Евгения Орла стал обладателем серебряной награды. Под занавес соревнований командное золото добыли Мария Гнедчик, Анастасия Орёл и Виолетта Гуреева. У наших парней результат оказался намного скромнее: Максим Марук, Владислав Нестеров и Евгений Орёл в мужской эстафете и в личном зачете до медального пьедестала не добрались.

Борцы-пятиборцы



Наши танцоры покорили Германию



В первой половине августа в Германии прошел открытый чемпионат по танцевальному спорту GOC 2026 — одно из ключевых международных событий сезона, собравшее сильнейших танцоров из разных стран Старого Света. Белорусские спортсмены достойно представили свою страну на престижной арене в Штутгарте и продемонстрировали высокий уровень подготовки, подтвердив конкурентоспособность отечественной школы танцевального спорта.

Особого успеха добилась юниорская пара Иван Корольков и Василина Полюшиц, которые поднялись на высшую ступень пьедестала в категории «Open LA». Их выступление отличалось техничностью, слаженностью и яркой артистической подачей. Именно эти качества позволили паре обойти сильных соперников и завоевать золото.

Достойные результаты показали и другие белорусские дуэты. В их числе — Даниил Олешкевич и Диана Белянкина в категории «Grand lam St», Антон Киреев и Елизавета Мирсаева в разделе «Grand lam La», Роман Сегень и Ева Бронштейн в категории «Open St». Участие в таком масштабном турнире — значимый



вклад в укрепление международного имиджа белорусского танцевального спорта. Результаты чемпионата подтверждают, что в нашей стране активно развивается система подготовки спортсменов-танцоров и формируются перспективные пары, способные бороться за медали на крупнейших международных стартах. А их было в этом году немало. Отечественные мастера танцевального спорта уже успешно освоили паркет в датском Орхусе, китайском Нанкине, немецком Бремене. Также белорусским танцорам аплодировали в Каппадокии (Турция), Поморье (Болгария), Кишиневе (Молдова), Тбилиси (Грузия), Ташкенте (Узбекистан), Осло (Норвегия), Ларнаке (Кипр), Болонье (Италия), Блэкуэле (Англия). В ближайшее время танцевальная география наших танцоров расширится через туры в Испанию, Польшу, Румынию, Португалию и в другие европейские точки. Заметим, что не останутся без внимания и отечественные болельщики, которые смогут по достоинству оценить уровень выступления белорусских спортсменов на домашней арене. Из ближайших мероприятий — танцевальная программа в рамках проекта «Стань чемпионом», а также завершающий этап чемпионата Республики Беларусь в Минске.

Дебютная бронза

Готовь сани летом... Значимость этой фразы из известной пословицы чрезвычайно актуальна для многих спортивных видов спорта. А для представителей лыжной акробатики — тем более. Ведь, если не заложишь необходимую базовую подготовку в межсезонье, не отточишь в этот период прыжки высокой сложности, приземляясь на воду, то «на снегу» продемонстрировать свои лучшие качества вряд ли получится.

Белорусские фристайлисты строго придерживаются такой житейской мудрости, стараясь не отставать от требований времени. Так, совсем недавно наша национальная команда в рамках первого «летнего» этапа Гран-при по лыжной акробатике «тестировалась» в швейцарском местечке Метменштеттен и вернулась



домой с медалью. Бронза в активе самого юного члена национальной сборной Степана Зеленко, для которого награда такого уровня — первая в карьере. Была близка к подиуму олимпийская чемпионка Анна Гуськова — она остановилась в шаге от пьедестала. Всего же в этом туре соревновалось семь отечественных спортсменов. Женскую часть, кроме Гуськовой, представляли чемпионка мира среди юниорок образца 2026 года в швейцарском Айроло Любовь Пилипенко, а также участницы Олимпийских игр в Милане Анна Деруго и Анастасия Андрианова. Мужскую половину, включая Зеленко, составили бронзовый призер нынешнего мартовского чемпионата мира среди юниоров Владислав Вознюк и обладатель серебряной медали ЮЧМ-2021 в Красноярске Макар Митрофанов.

Главный тренер национальной команды по фристайлу Михаил Курлович подчеркнул, что швейцарский тур

оказался очень полезным для его подопечных в плане отработки различных прыжковых и технических элементов, а также приобретения необходимого международного опыта. Метменштеттен, по словам собеседника, уже хорошо знакома для отечественных фристайлистов локация. Ведь в 2021 году белорусы именно здесь проводили УТС, готовясь к зимним Олимпийским играм-2022 в Пекине. Вообще, здешняя база, рассчитанная на комфортное пребывание спортсменов и на прыжки под открытым небом, недавно отреставрирована и является излюбленным местом для учебно-тренировочных сборов. Причем, как для команды Швейцарии, так и для прыгунов из других стран. Кстати, на прошедшем Гран-при здесь соревновались посланцы из семи стран мира. Кроме хозяев турнира, на трамплин с более удлиненной полосой разгона, чем обычно, выходили лыжные акробаты из Беларуси, Казахстана, Украины, Германии, Канады, Чехии и Китая. Отрадно отметить, что наш Макара Митрофанов во время тренировок исполнил самый сложный на сегодня прыжок на воду в мире фристайла — bdFdFdF (бэк дабл фул — дабл фул — дабл фул). Это — тройное сальто с шестью винтами. Правда, в официальный день стартов белорус не мог выйти на трамплин, чтобы повторить такой трюк, поскольку на тот момент еще не получил от FIS статуса «нейтрального» спортсмена, хотя письмо с подтверждением данного решения от Международной федерации лыжного спорта уже было получено. В любом случае, по словам Михаила Курловича, можно только порадоваться за Макара Митрофанова, который, наверняка, откроет новую страницу в возможностях лыжных акробатов. А новый статус, как утверждает наставник, Макару все же был присвоен сразу после визита в Швейцарию. Пока же наши фристайлисты готовятся к Открытому чемпионату Республики Беларусь по прыжкам на лыжах с трамплина на воду, который запланирован на 4-5 сентября. По результатам предстоящих соревнований будет сформирована команда: она отправится на второй и третий этапы Гран-при для прыжков под открытым небом, которые должны пройти 19-20 сентября на севере Китая



в олимпийском спорткомплексе Циньхуандао. Кстати, этот центр в провинции Хэбэй довольно хорошо знаком нашим мастерам лыжной акробатики. Ведь в последние годы они не один раз приезжали сюда, чтобы в межсезонье освежить свои навыки прыжков на открытом воздухе на воду. А значит, можно надеяться, что белорусский спортивный десант успешно выступит на указанных стартах и сделает необходимый задел уверенности и стабильности перед очередным международным зимним соревновательным этапом.

Владимир ЗДАНОВИЧ



«Золото» Бреста

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО ПЕТАНКУ «ЦИТАДЕЛЬ» ОБЪЕДИНИЛ РОССИЮ, БЕЛАРУСЬ И ТУНИС.

Середина августа подарила любителям точных бросков и железной выдержки настоящий праздник спорта. В Бресте отгремел масштабный международный турнир по петанку «Цитадель». На два дня местная площадка превратилась в арену бескомпромиссных, но удивительно дружеских баталий, собравших сильнейших игроков из Беларуси и России, а также специального гостя — гражданина Туниса, который выступил в составе одной из российских команд.

Главным вдохновителем и организатором соревнований стал человек в погонах — подполковник внутренней службы Кирилл Рыжанков. Благодаря его четкой координации и преданности делу, турнир «Цитадель» уже закрепил за собой статус традиционного и одного из самых ожидаемых спортивных событий сезона.

ИДЕАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ И НОВЫЙ ФОРМАТ

В этом году организаторы подготовили для участников сюрприз, выбрав уникальную локацию. Турнир приняла бейсбольная площадка рядом с Дворцом водных видов спорта. Просторное поле, отличная инфраструктура и прекрасная, солнечная погода создали идеальную атмосферу для красивой игры.

Соревнования проходили в классических и самых динамичных форматах петанка:

- **13 триплетов** (команды из трех человек) боролись за лидерство в первый игровой день;
- **26 дуплетов** (танделы из двух человек) сошлись в тактических дуэлях во второй день.

БЕСКОМПРОМИССНАЯ БОРЬБА И ТРИУМФ РЕГИОНОВ

География участников и уровень подготовки обеспечили интригу до самого последнего броска. Шары ложились в считанных миллиметрах от кошонета, а тактические комбинации заставляли замирать даже опытных зрителей. По итогам двух дней напряженного противостояния медальный зачет

распределился в пользу отечественных мастеров. Объединённая команда Республики Беларусь завоевала одну золотую, одну серебряную и две бронзовые медали. Хозяева турнира продемонстрировали невероятную точность и сыгранность на домашнем поле. Не остались в накладе и гости. Интернациональный тандем России и Туниса увез с собой «золото» и «серебро». Харизма и южная экспрессия представителя Северной Африки в сочетании с хладнокровием российских коллег стали настоящим украшением финальных игр.

ОЛИМПИЙСКИЙ БЛЕСК НА ЦЕРЕМОНИИ ЗАКРЫТИЯ

Главным сюрпризом финала и кульминацией турнира стало появление почетного гостя. По приглашению Белорусской ассоциации спортивной прессы (БАСП) в церемонии награждения приняла участие легендарная брестчанка, олимпийская чемпионка в беге на 100 метров Юлия Нестеренко. Ее появление вызвало настоящий фурор среди участников и болельщиков. Самая быстрая женщина планеты 2004 года искренне поддерживала спортсменов, вручала заслуженные кубки и медали, а после официальной части долго общалась с гостями. Огромное количество желающих выстроилось в очередь на фотосессию с олимпийской чемпионкой, и получить заветный автограф. Юлия Нестеренко отметила высокий уровень организации турнира и растущую популярность петанка в стране. Турнир «Цитадель» завершился на невероятно теплой ноте. Все без исключения участники остались довольны: и дебютанты, получившие бесценный международный опыт, и титулованные мастера, подтвердившие свой класс. Гостеприимный Брест вновь доказал, что спорт не имеет границ, а «Цитадель» под руководством Кирилла Рыжанкова продолжит открывать новые имена и объединять сердца.

Юрий МАРКОВСКИЙ





COSWICK
Solid Hardwood Floors

СПОРТИВНЫЕ ПОЛЫ КОСВИК

для СПОРТИВНЫХ АРЕН
для УНИВЕРСАЛЬНЫХ ЗАЛОВ
для ФИТНЕС ЗАЛОВ
для ВРЕМЕННЫХ ПЛОЩАДОК

Паркетная фабрика
«Косвик»

г. Заславль,
Республика Беларусь

+375-17-543-2010
sales@coswick.com

www.fdtb.com



НАПОЛНЯЕТ ЖИЗНЬЮ ИЗНУТРИ



Частное предприятие «ДАРИДА» УНП: 100162220

Открой лимитированную арт-серию