

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



www.belfastmedia.by

№ 8 (91) август 2021

В номере:



Беларусбанк
ПАРТНЕР РУБРИКИ

**Денис
ХАТЫЛЕВ:**
В спорте
мне есть
на кого
равняться

Наш

СПОРТ

**Иван
ЛИТВИНОВИЧ:**
Эмоции захлестнули,
когда увидел,
что я первый

**Мария
ИЗОФАТОВА:**
Мне одинаково
комфортно
на каблуках,
в кроссовках
и на коньках



На обложке: Денис ХАТЫЛЕВ (хоккей на траве).
Фото В.Здановича



ДОБРОВОЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫХ РИСКОВ

Договор обеспечит защиту ваших имущественных интересов в случае утраты, гибели или повреждения застрахованного имущества в период осуществления строительно-монтажных работ.

На страхование может быть принято следующее имущество:

- 1 строящиеся реконструируемые, капитально ремонтируемые и реставрируемые объекты;
- 2 строительные материалы;
- 3 временные здания и сооружения;
- 4 ранее возведенное либо находящееся в эксплуатации имущество, расположенное в месте осуществления строительно-монтажных работ;
- 5 строительное оборудование, а также строительные машины, которые используются на строительной площадке;
- 6 иное имущество на строительно-монтажной площадке.

Договор страхования обеспечивает защиту на случай

любого непредвиденного, внезапного события, повлекшего при его наступлении утрату (гибель) или повреждение застрахованного имущества.

Договор страхования заключается

на любой срок в пределах срока осуществления строительно-монтажных работ.

Расчет стоимости страховой услуги производится на основании представленных документов (в том числе договор (контракт) на осуществление строительно-монтажных работ; строительный генеральный план; график строительства и финансирования; документация, отражающая стоимостные и технические параметры проведения строительно-монтажных работ), а также сведений об оценке степени риска, указанных в заявлении о страховании, получить которое и заключить впоследствии договор страхования, можно обратившись в любое структурное подразделение Белгосстраха.

Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 8 (91), август 2021.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, Геннадий КОЗЛОВСКИЙ,
НОК Беларуси, БФЛА

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Владимир ЗДАНОВИЧ

+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220018,
Республика Беларусь, г. Минск,
ул. Шаранговича, 19, к. 651

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВКИ

+375 29 650 88 58

+375 29 606 50 25

www.belfastmedia.by

e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2021 г.

Подписано в печать 03.08.2021 г.

Формат 60x84/8

Бумага мелованная, тираж 2500 экз.

Заказ №

Отпечатано в типографии

ОДО «ДИВИМАКС»,

220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.

Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года


При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.

Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком  — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»

БОО «Федерация настольного тенниса»

ОО «Белорусская федерация баскетбола»

Ассоциация «Белорусская федерация футбола»

ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ

ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»

ОО «Белорусская федерация гандбола»

ОО «Белорусский союз конькобежцев»

Союз «Белорусский лыжный союз»

ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»

Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»

ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;

- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;

- в минских офисах авиакомпаний Turkish Airlines,

Аэрофлот;

- в Международном автомобильном холдинге

«Атлам-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку
на журнал «Наш СПОРТ» до конца второго
полугодия 2021 года по следующим индексам:

74865 — индивидуальная подписка;

748652 — ведомственная подписка.

Не всякий

огонь

есть свет

(Виктор Гюго, французский
писатель XIX ст.)

Символ силы духа

Летняя Олимпиада в Токио при любых раскладках в истории большого спорта останется особыми стартами. Все-таки интервал между предыдущими Играми составил не четыре, а пять лет. Может это совпадение, но в свое время перенос соревнований такого ранга, хоть и не в глобальном масштабе, случился на ОИ-1964 — они также проходили в японской столице. Тогда в Стране Восходящего Солнца установилась такая жара, что Игры пришлось сдвигать с июля на октябрь. А вот с олимпийским огнем нынешнего образца, который 23 июля на Национальном стадионе Токио зажгла известная японская теннисистка Наоми Осака, впервые случилась вот такая история. По традиции, пламя в главной чаше горит все соревновательные дни, и гаснет лишь в день закрытия ОИ. Но здесь, после завершения церемонии открытия на стадионе, олимпийский огонь потушили. При этом, пламя перенесли в чашу, расположенную на набережной Токио. И на протяжении всей Олимпиады огонь будет гореть в этой чаше. А перед церемонией закрытия Игр его вернут на арену. В связи с чем это было сделано — не уточняется. Хотя «сценарий» переноса огня был озвучен еще в 2018 году. Вероятнее всего, причина в том, чтобы как можно больше людей смогли прикоснуться к олимпийской святыни. А уж тем более — теперь. Все-таки олимпийский огонь образца 2021 года «натерпелся». Вряд ли греческая актриса Ксанти Георгиу, которая в марте 2020 года зажгала огонь при помощи параболического зеркала от солнечных лучей на развалинах античного храма Геры в Древней Олимпии, могла предполагать, что это пламя будет поставлено в «режим ожидания» на целый год. Равно, как и Спирос Капралос, президент НОК Греции, который передал олимпийский факел, «прошагавший» целую неделю по земле Древней Эллады в формате



эстафеты, представителю оргкомитета «Токио-2020» Наоко Имото — бывшей японской пловчихе. 24 марта 2020 года глава МОК Томас Бах и премьер-министр Японии Синдзо Абэ договорились о переносе Олимпиады в Токио на 2021 год из-за пандемии. А олимпийский огонь было решено оставить на хранение в Олимпийском музее в Токио, расположенном через дорогу от Национального стадиона. Вообще, в истории зажжения и эстафеты огня, начиная с ОИ-1936, было немало казусов и разных неожиданностей. К примеру, в 1976 году Олимпийский огонь игр на стадионе в Монреале потух из-за непрекращающихся проливных дождей. А в 2004 году на ОИ в Афинах пламя погасло в храме Геры в момент его торжественной передачи. И такие факты не единичны. К счастью, хранившееся в олимпийском музее пламя в марте нынешнего года было «фраконсервировано», и через 4 месяца, пройдя по 47 префектурам и всем 62 районам Японии, успешно доставлено на Национальный стадион. Да, в Токио не было масштабных празднований в связи с появлением в городе олимпийской святыни, как, например, в эстафете на ОИ-2000 в австралийском Сиднее. Тогда толпы зевак привели к остановке движения на одном из самых больших арочных мостов в мире Харбор-Бридж. В данном случае, организаторам важнее было достигнуть конечной цели в условиях жесткой эпидемиологической обстановки — доставить огонь к стадиону, зажечь чашу и объявить Игры открытыми. «Каждое событие в настоящем рождается из прошлого, и является отцом будущего», — сказал в свое время французский философ XVIII века Вольтер. Хочется надеяться, что Олимпийские игры по-прежнему будут рождаться из прошлого, а вот каждые новые старты проходить без эксцессов и потрясений.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Иваново счастье



Успехи и неудачи наших олимпийцев на Играх-2020 в Токио, без сомнений, еще будут предметом долгих разговоров и споров. Но, в любом случае, на стыке июля и августа, когда до окончания Олимпиады оставалась неделя, кое-кто из наших олимпийцев уже сотворил практически невозможное. И одним из чудотворцев стал молодой батутист Иван Литвинович.

Меньше чем за месяц до начала ОИ-2020 в Токио уроженцу Вилейки исполнилось всего 20 лет. В компании олимпийских чемпионов — в лице земляка и напарника по команде Владислава Гончарова (ОИ-2016), китайца Дун Дуна (ОИ-2012), шестикратного чемпиона мира из Поднебесной Гао Лея и многих других «высотников» — Литвинович не смотрелся явным лидером. Хотя в его активе было серебро ЧМ-2019, который, кстати, также проходил в Токио в гимнастическом зале «Ариакэ». И тогда белорус уступил пальму первенства именно китайцу Гао Лею. На сей раз соревновательная программа по отношению к физической и психологической готовности Литвиновича расставила все по своим местам. Иван показал лучший результат в квалификации, и в финальной восьмерке выступал последним. С одной стороны это хорошо, потому что знаешь всю турнирную раскладку, а с другой — очень ответственно. Ведь ты начинаешь прыгать с чистого листа, и любая ошибка будет непростительна. На Иваново счастье в плане судейской лояльности все сложилось наилучшим образом. Благодаря сложным элементам в программе арбитры отдали победу белорусу. Поздравляем!!!

Триумфатор прошлых Игр в Рио Владислав Гончаров, который тоже завоевал свое олимпийское золото в 20-летнем возрасте, близок был к тому, чтобы стать бронзовым призером, но его в итоге опередили китайский мастер Дун Дун и представитель Новой Зеландии Дилан Шмидт. По окончании финальных прыжков новоиспеченный чемпион Олимпийских игр-2020 пребывал в определенной растерянности. «Удивлен первому месту. Признаюсь, рассчитывал на второе-третье, на первом видел китайца Гао Лея, —

сказал после победы Иван Литвинович TeamBY. — А первые эмоции... Сейчас сложно объяснить. Эмоции захлестнули, когда увидел, что первый. Этот успех посвящаю бабушке. Она, к сожалению, уже ушла из жизни, но именно ей хочу посвятить эту медаль. Самый ли счастливый день для меня сегодня? Нет! Наверное, таковым является тот, когда я пришел в зал к Ольге Анатольевне Власовой. Что же касается финала, то очень волновался. Взлетал — и понимал: ошибок быть не должно. В день победы Ивана на батуте, за медаль олимпийских игр в боксе





мужественно сражался Дмитрий Асанов. Правда, в 1/8 финала уроженец Молодечно, бронзовый призер ЧМ-2015 раздельным судейским решением уступил бразильцу Вандерсону де Оливейра (2:3). «Мы предполагаем — Бог располагает! Сказать, что я опустошен — ничего не сказать, — написал в своем Instagram Асанов. — Я долго к этому шел и могу с уверенностью сказать, что жил этим. Моя детская цель обрушилась с оглашением результата моего последнего боя на Олимпийских играх в Токио! К большому сожалению и с большой вероятностью, это были последние игры для меня! Я хочу сказать спасибо моим родителям, моей жене, моему тренеру за очередной олимпийский путь. Я благодарен каждому из вас, кто верил в меня, поддерживал и продолжает поддерживать. Жизнь — удивительная штука, и только одному Богу известно, что будет дальше!». Будем надеяться, что это признание нашего лучшего боксера — эмоции. И через три года в Париже на ОИ-2024 Асанов вновь будет в числе претендентов на награды. Хотя Дмитрия понять можно — неудача его настигает уже на второй Олимпиаде. В отличие от Асанова, олимпийский дебют отечественного прыгуна в высоту Максима Недосекова оказался удачным. Серебряный призер ЧЕ-2018 в Берлине (результат — 2,33 м) и победитель Европейских игр-2019 в Минске (2,27 м), в первый день августа вступил в жесткую схватку с легкоатлетом из Катара, двукратным чемпионом мира Мутазом Баршимом. Интересно, что на ЧМ-2019 в Дохе

именно этот азиатский прыгун, благодаря успешной последней попытке (2,37 м), вспорхнул на первое место, и подвинул Недосекова на четвертую позицию. На сей раз у обоих спортсменов в активе был именно такой же результат. К их компании присоединился еще итальянец Джанмарко Тамбери, который к 29 годам своей карьеры, до этого финала, не имел никаких чемпионских регалий. И дебют на Играх-2012 в Лондоне для него завершился на стадии квалификации. На сей раз представители Катара, Италии и Беларуси смогли одолеть 2,37 м. Но покорить следующую высоту в 2,39 метра не удалось никому. Поскольку у Недосекова были худшие позиции по дополнительным критериям оценки, поэтому он остался с бронзой. А катарско-итальянский дуэт, имея

абсолютно одинаковые показатели в прыжковом секторе, удостоился чемпионского звания. Золотой олимпийский дубль в мужских прыжках в высоту случился впервые в истории проведения Игр. Из других результатов белорусских олимпийцев можно отметить удачный старт отечественных мастеров стрельбы из лука, которые в командных соревнованиях остановились в шаге от пьедестала. Женская команда Беларуси в составе Карины Деминской, Карины Козловской и Анны Марусовой в перестрелке за бронзу ОИ-2020 уступила команде Германии — 1:5. В первый день августа пятое место в тяжелой атлетике заняла Дарья Наумова (весовая категория до 76 кг). Интересно отметить, что тяжелоатлеты на предыдущих двух Олимпиадах были забойщиками медалей. На ОИ-2012 в Лондоне первый успех к белорусской команде пришел на пятый день. Бронзу тогда завоевала Марина Шкерманкова (69 кг). Спустя четыре года, на Олимпийских играх 2016 года первая награда в копилку нашей сборной упала лишь на восьмой день. Серебро на счету Дарьи Наумовой (75 кг).

P.S. Более подробный анализ выступлений наших спортсменов на Играх в Токио — в следующем номере журнала.





Среди игровых видов спорта, что динамично развиваются на планете, найдется немало направлений, которые имеют свою внушительную зрительскую аудиторию и пользуются повышенной популярностью в обществе. И если брать в расчет исторические позиции, то безусловным лидером в этом ряду является хоккей

на траве. Эта дисциплина имеет древние корни и по праву находится в мировом авангарде, если исходить из количества занимающихся спортсменов. Наша страна, с учетом не очень значительной во временном масштабе «травяной» хоккейной биографии, пока не входит в число законодателей моды и соискателей наград на различных престижных международных турнирах. Однако значительно возросший уровень национального чемпионата, результаты игр в клубном формате и достижения игровых коллективов разных возрастов дают повод для оптимизма.

В числе тех, кто является перспективным атлетом, и уже на протяжении многих лет с достоинством представляет отечественный хоккей на траве в различной конкурентной среде, значится игрок ХК «Минск» Денис Хатылев. С начала нынешнего лета этот 19-летний парень уже удостоился очередного чемпионского звания в составе столичной дружины. Спортсмен успешно сыграл на чемпионате Европы (дивизион III) за юношескую сборную (U-18) в хорватском Загребе, став одним из лучших бомбардиров турнира. А в первые дни августа в португальской Лозаде он уже был участником ЧЕ-2021 такого же ранга, но только теперь в составе национальной команды Беларуси. Корреспондент «НС», в преддверии выступления главной мужской дружины нашей страны на важном старте в пригороде Порту, побеседовал с молодым игроком на самые разные темы.



Денис ХАТЫЛЕВ,

многократный чемпион Республики Беларусь по хоккею на траве:

«В спортивной карьере мне есть на кого равняться»

— Денис, как оцениваете нынешний спортивный сезон с учетом вашей занятости на различных фронтах — в клубе и в сборной Беларуси?

— Так получилось, что сезон вроде завершился в начале июня, но на самом деле он плавно продолжился: с клубного уровня переключался в формат сборных. Вообще, я рад, что так вышло. Физических нагрузок не боюсь. Если говорить о чемпионате страны, то, безусловно, радует очередная победа, которая досталась нам в острейшей конкурентной борьбе с брестским «Строителем».

— Вы внесли в эту викторию свою лепту, реализовав дважды буллиты и забив в одном из пяти поединков плей-офф победный гол с игры.

— Думаю, что в равной доле хороших слов заслуживают все ребята, которые проявили бойцовский характер и настойчивость в достижении цели. Ну и, конечно же, спасибо фортуны, которая нам улыбнулась в решающем поединке за золото, когда пробивались буллиты.

— У Вас был совсем уж короткий двухнедельный летний отпускной период, после чего нужно было вновь выходить на спортивную

площадку — участвовать в учебно-тренировочном сборе, с одномоментной подготовкой выступать сразу на двух континентальных форумах — на июльском туре в Хорватии и августовском в Португалии.

— Как я уже сказал, мне большая загруженность не страшна. Поэтому я только могу гордиться тем, что тренер юношеской команды Дмитрий Евгеньевич Жуковский и наставник национальной сборной Беларуси Сергей Владимирович Дроздов взяли меня в расчет на эти чемпионаты. Тем более, что в дружине U-18

ребята на общем собрании избрали меня капитаном. Это, естественно, дополнительная ответственность за итоговый результат. Во всех из четырех проведенных в столице Хорватии матчей — с соперниками из Люксембурга, Хорватии, Литвы и Швейцарии — мы старались показать максимум, и повьисить на одну ступеньку класс юношеской команды нашей страны. Но в итоге все же финишировали вторыми.

Задача выиграть турнир была поставлена перед национальной сборной на аналогичном туре в Португалии.

— **Вы считаете, что нам уже пора выходить в число европейских законодателей моды в мужском хоккее на траве?**

— Да. Тем более, что наши ребята показывают неплохой игровой уровень и заслуживают большего, чем сегодняшняя промежуточная 32-я позиция в мировом рейтинге.

— **Денис, если исходить из того, что в Международную федерацию хоккея на траве (FIH) входит уже 140 стран, то вроде бы у нас далеко не критическая ситуация в таблице о рангах?**

— Но ведь всегда хочется чего-то большего. Особенно с учетом того, что в истории нашего хоккея на траве были и более яркие страницы.

Сегодня можно с ностальгией вспомнить статистику Кубка мира 1994 года, который проходил в австралийском Сиднее. Тогда мужская сборная Беларуси была в числе 12 лучших дружин планеты, на равных сражаясь с мировыми лидерами. Как известно, на тот момент в финальной части белорусы играли с соперниками из Австралии, Англии, Испании, Аргентины, Пакистана, Бельгии и Южной Африки. И во многих поединках результат нельзя было предсказать до самого конца игрового времени.

— **Заметим, что на первом и пока единственном финале такого уровня в составе сборной Республики Беларусь на позиции голкипера играл нынешний председатель Федерации Александр Леонидович Екименко, а в качестве полевого игрока выступал главный тренер национальной команды Сергей Владимирович Дроздов...**

— Из того звездного состава белорусов знаю еще наставника женской дружины ХК «Минск» Николая Яковлевича Санковца, тренера мужской команды Дмитрия Евгеньевича Жуковского и сотрудника Белорусской федерации хоккея на траве Вячеслава Эдуардовича Клачкова. Думаю, что



их опыт и наработки в хоккее на траве, а также знания других участников того памятного турнира, сегодня имеют большой вес для динамичного развития хоккея на траве в нашей стране.

— **Получается, что Вы — яркий пример прогресса в нашем хоккее на траве, раз Вас одновременно называют в две сборные Беларуси различных возрастов?**

— Конечно, я стараюсь оправдывать тренерское доверие, но все же для каждого игрока приглашение в сборную, и для меня тоже — это, в определенной мере аванс, который нужно оправдать своим старанием и эффективными действиями на поле. А, вообще, защищать честь страны сразу на нескольких фронтах — для меня не в новинку. Мне особенно запомнился 2019 год, когда я успел поиграть везде и всюду: в январе на чемпионате Европы по индорхоккею в Вене был заявлен за молодежную команду (U-21), а в июле на Евро (II дивизион) в данной возрастной категории играл в Чехии. В этом же летнем месяце, но уже на взрослом континентальном первенстве, выступал во втором дивизионе ЧЕ-2019 в Швейцарии.

— **Но, пожалуй, самым ярким моментом в этот период было приглашение в национальную сборную Беларуси на второй этап Олимпийской квалификации, которая прошла в конце мая — начале апреля в Малайзии?**

— Безусловно, что это так. Мало того, что я впервые попал в Юго-Восточную Азию, так еще тот турнир для меня был дебютом в национальной сборной Беларуси в играх за право поехать на Олимпийские игры в Токио. Хочется сказать спасибо Сергею Владимировичу Дроздову, что мне, 16-летнему парню, он дал такой уникальный шанс окунуться с головой в большой хоккей на траве мирового уровня. К сожалению, пробиться через квалификационное сито нам не получилось. Тем не менее, поединки против канадцев, которые сейчас выступают на Олимпийских играх в Токио, а также игры с дружинами Австрии, Уэльса и Бразилии оставили в моей душе неизгладимый

след. Сегодня я понимаю, что только в матчах такого уровня можно приобрести бесценный международный опыт, закалиться психологически. В такие моменты осознаешь, что жизнь тебе предоставляет отличную возможность проявить себя, и ты по-новому начинаешь ощущать себя в кругу коллег по команде, оцениваешь свою роль в коллективе и не жалеешь, что выбрал для себя такой удивительный вид спорта.

— **Денис, а насколько сложным или простым оказался Ваш путь в хоккей на траве?**

— Жизнь сложилась так, что меня с детства воспитывала только мама. Примерно в 6-летнем возрасте она привела меня в секцию контактного каратэ — кёкисинкай. И этому непростому увлечению я отдал, считайте, четыре года. А потом меня увидел тренер спортивной детско-юношеской школы ХК «Минск» Алексей Николаевич Станилевич, и пригласил попробовать свои силы совсем в другой ипостаси — хоккее на траве. Я согласился. Поскольку дело было зимой, то первые мои «пробы» пришлось на индорхоккей — игре под крышей площадки

«Минск-арены». Не знаю, что мной на то время двигало, но поначалу что-то не сложилось. Я походил на тренировки, а потом забросил новую забаву на несколько месяцев. Лишь летом 2012 года я, можно сказать, вышел на игровое поле в Миснке, защищая цвета СДЮШОР. Год спустя уже играл в составе столичной команды в чемпионате Беларуси среди игроков своей возрастной категории. Потом меня позвали в основной клуб ХК «Минск». Практически в это же время я был приглашен тренером Павлом Сергеевичем Габриневским в команду U-16, которая отправилась в Болгарию на чемпионат Европы (дивизион III). Насколько я помню, там мы выиграли и вышли во второй дивизион ЧЕ. С тех пор, можно сказать, я увлекся хоккеем на траве по-настоящему, и у меня сегодня даже нет мыслей, что мог заниматься другим видом спорта.

— **А все-таки, какими дисциплинами еще интересуетесь?**

— Большой теннис, футбол, каратэ...

— **Интересно, приобретенные навыки единоборств не пришлось применять в жизни?**

— Как ни покажется странным, но в жизни никогда не дрался, если даже и был повод. А вообще, я запомнил наставления своего тренера по каратэ Бортника Артема Михайловича: не применять своих навыков в единоборствах там, где не нужно. Стараюсь всегда следовать этому принципу.

— **За кого болели на ЧЕ-2020 по футболу?**

— За красивую игру. Восхищен, конечно, настырностью и упорством сборной Италии, которая во второй раз в своей истории выиграла континентальный титул. Откровенно не повезло англичанам, хоть в финале они смотрелись менее уверенно, чем итальянцы. А так еще внимательно следил за дружинами Бельгии, Нидерландов, Германии.

— **Это и не удивительно: ведь указанные сборные, наравне с британцами и испанцами — законодатели моды в европейском хоккее на траве.**

— Повторюсь, что я всегда болею за красивую игру в любой игровой дисциплине, где присутствует техническое мастерство, командный дух, напористость, прогресс в развитии. Особенно в нашем виде спорта.



— Денис, а какие ассоциации вызывает хоккей на траве у начинающего игрока?

— Если коротко, то эта дисциплина требует очень хорошей физической закали. А я в этом плане был неплохо подготовлен. Благодаря занятиям каратэ, у меня не было проблем с растяжками и многими спортивными элементами. А вообще, хоккей на траве — это высочайший атлетизм. Здесь нужно хорошо бегать и прыгать, быть выносливым. Как у любого представителя игровых видов спорта, у человека должно быть развито периферическое зрение. Принимая мяч, ты уже должен понимать, что с ним будешь делать, на несколько ходов вперед.

— Специалисты говорят, что хоккей на траве развивает такие черты характера, как ответственность, справедливость, доброту, человечность и гуманизм?

— Не буду спорить с этим утверждением, потому что я, в силу своего возраста, можно сказать, еще формируюсь как профессиональный игрок. Но точно уверен, что это абсолютно гармоничный вид спорта, здесь будут развиты все органы и системы человеческого организма.

— Многим известно, что данным видом спорта серьезно увлекается супруга наследного принца Великобритании — Уильяма, герцогиня кембриджская Кейт Миддлтон.

— Ничего удивительного, потому что хоккей на траве — это древняя индийская игра, которую в свое время привезли себе на родину англичане. Это была высокая экзотика, и до сих пор, насколько я знаю, в некоторых английских частных женских школах это — профилирующий предмет. Видимо, действует незыблемый воспитательный принцип, что настоящая леди должна играть в хоккей на траве. Потому что помимо атлетизма, он действительно развивает доброту и справедливость, и не случайно, что Кэйт Миддлтон занимается хоккеем.

— Денис, а у Вас есть свои кумиры в хоккее на траве?

— Мне нравится, как играют Том Бун и Артур ван Дорен из Бельгии, а также голландец Бьерн Келлерман.

Это ведь настоящие профессионалы своего дела.

— Надо сказать, что вкус у Вас отменный, раз Вы следите за такими звездными исполнителями, у каждого из которых несколько сотен проведенных матчей за свои национальные сборные...

— Так уж вышло, что стараюсь перенимать самое передовое из того лучшего, что вижу. Кстати, Артур ван Дорен и Том Бун являются серебряными призерами Олимпийских игр и обладателями многих победных титулов на чемпионатах мира и Европы и различных международных соревнованиях. А их соперник Бьерн Келлерман знает вкус побед на чемпионате мира по индорхоккею и на первенстве континента, а также на других важных стартах. Насколько я помню, на уровне сборных хоккеисты из Нидерландов и Бельгии не пересекались с нашей командой. Но очень надеюсь, что в ближайшем будущем белорусская мужская дружина сможет составить реальную конкуренцию действующим обладателям Кубка мира — бельгийцам и титулованным голландцам. Примечательно, что оба этих коллектива в настоящее время занимают второе и третье места (после Австралии — авт.) в текущем международном рейтинге.

— Видите ли себя в рядах сборной в поединках с лидерами мирового хоккея на траве?

— Хотелось бы оказаться в игровом составе национальной команды. Хотя прекрасно понимаю: чтобы там быть, надо постоянно держать себя в хорошей физической форме.



— Денис, что бы Вы ответили талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белгрупппромбанк», на вопрос о том, как многократному чемпиону Республики Беларусь по хоккею на траве и участнику многих международных соревнований, удастся держать себя в тонусе?

— Постоянные тренировки и активный жизненный ритм позволяют держать себя в нужных кондициях. Мышечной массы у меня достаточно — с этим вопросом проблем нет. При моем росте в 179 см и весе 75 кг я не ограничиваю себя в еде. Правда, стремлюсь правильно питаться с учетом калорийности и полезности пищи. А еще я стараюсь никогда не пропускать завтрак. Для действующего спортсмена это не желательно.

— **Что традиционно на завтрак у Дениса Хатылева?**

— Омлет, овсянка на молоке. А вообще, из еды предпочитаю куриное мясо, приготовленное в различных вариациях — отварное, запеченное в духовке или на сковороде. В рацион нужно включать различные крупы, например, гречку или рис. Ну, и обязательно, салаты. Микс может быть разным — огурцы, помидоры, лук, петрушка, перец, руккола, капуста и другая зелень.

— **Такой витаминный набор, наверняка, укрепит иммунитет и защитит от любой инфекции?**

— Хотелось бы надеяться на это. Но застраховать свой организм на все случаи жизни вряд ли получится. Универсальной панацеи от всех бед нет.

— **Пандемия коронавируса внесла коррективы в Ваш ежедневный жизненный уклад?**

— Сегодня спортсмены уже приспособились к этой беде, и научились «уживаться» с COVID-19. Тем не менее, нужно постоянно быть начеку, чтобы не заболеть. По себе знаю, как это неприятно. В декабре прошлого

года я ощутил на себе, что такое коронавирус. Когда все начиналось, то думал, что это просто простуда — легкое недомогание, повышенная температура. А потом пропало обаяние, вкус. Где-то два месяца я был в таком состоянии. Но, слава богу, тогда все обошлось.

— **Денис, страх и паника не охватили Вас из-за этой напасти?**

— Совсем нет. Я прочитал немало различной медицинской литературы. Был уверен: организм молодой — справлюсь. Но и тогда думал, и сейчас придерживаюсь правила: нужно оберегаться, носить маску, стараться соблюдать социальную дистанцию при общении. Особенно, в малознакомых компаниях или в общественном транспорте.

— **Сегодня, при всех ограничениях, топовым спортсменам все равно приходится немало перемещаться по миру. Из тех стран, где Вам довелось побывать в последнее время, от какой все-таки остались наибольшие впечатления?**

— К сожалению, из-за плотности соревновательного графика далеко не

всегда удается более-менее ознакомиться с достопримечательностями мест, где приходится выступать. Но на сегодня самое большое впечатление на меня произвела Малайзия. Там совсем другая культура, нежели у европейцев. Удивила архитектура. Как пример — башни-близнецы Петронас. Высота этого 88-этажного небоскреба почти полкилометра. Строение сродни фантастическому!

— **У Вас есть хобби?**

— Люблю читать специальную и познавательную литературу, биографические данные. Статистика, факты, цифры, автобиографии, различные материалы по психологии — это мое дополнительное увлечение. На разговорном уровне владею английским языком, несколько месяцев назад успешно сдал экзамены на водительские права. Кроме всего прочего, я еще учусь на третьем курсе БГФУК по специальности «тренер по хоккею на траве». Так что скучать некогда.

— **Фактически, Вы уже определили свой дальнейший путь после завершения карьеры?**

— В моем возрасте еще вряд ли нужно серьезно задумываться, чтобы завязывать с большим спортом. А вот высшее образование, с чем не поспоришь, еще никому не мешало. Вообще, я еще не определился с дальнейшим выбором на сто процентов, но с уверенностью могу сказать, что увлекаюсь бизнес-индустрией и предпринимательством в целом.

— **У Вас есть свой жизненный девиз?**

— Никогда не останавливаться на достигнутом. Моим воспитанием с детства занимались бабушка с дедушкой, мама Лариса Александровна и мой родной дядя Алексей Александрович Хатылев. Он в недавнем прошлом конькобежец, в свое время представлял Беларусь на зимних Олимпийских играх. Имеет богатый спортивный опыт и в тренерской работе, а также на руководящих постах в Федерациях конькобежного спорта и роллер-спорта. Так что, мне есть на кого равняться, чтобы уверенно идти по жизни и добиваться поставленных целей.



Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ



ФЛАГМАН
МИРОВОЙ КАЛИЙНОЙ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ



Успех через создание!

www.kali.by



Минус четыре

Отечественные футбольные клубы высшей лиги с треском провалились в стартовавшем нынешнем кубковом сезоне, не успев порадовать болельщиков качественной игрой. Все четыре белорусские дружины выбыли из еврокубков на стадии 2-го квалификационного раунда Лиги конференций. В итоге, этот год стал худшим для представителей высшей лиги — солигорского «Шахтера», борисовского «БАТЭ», жодинского «Торпедо»-БелАЗ и брестского «Динамо» — за последние два десятка лет. В истории отечественного футбола этот год стал вторым в списке самых неудачных. Худшая еврокубковая сессия для наших команд случилась в сезоне-1999/2000, когда «Днепр», БАТЭ и «Белшина» не смогли набрать ни одного очка.

Наиболее продолжительным оказался европейский путь у действующего чемпиона Беларуси — солигорского «Шахтера». Горняки изначально попали под раздачу болгарского «Лудогорца» — жребий на первом этапе Лиги чемпионов выдал подопечным Романа Григорчука наиболее рейтингового соперника. Увы, самые пессимистические предсказания насчет перспектив «желто-черных» сбылись. Наш чемпион не смог в двух матчах ЛЧ забить в ворота «братушек» ни одного мяча, в то время, как сам пропускал по одному в каждом из двух поединков. Сначала в «домашней» игре в Белграде, а затем в выездном поединке в Разграде.

Опустившись в евротурнир рангом ниже — в Лигу Конференций, солигорцы и на этом этапе ничего не смогли противопоставить люксембургскому клубу «Фола». В «домашней» встрече в венгерском Мишкольце наши неожиданно проиграли 1:2, после чего в экстренном порядке на посту главкома Романа Григорчука сменил известный в футбольных кругах Сергей Гуренко. Но и приход этого специалиста не повлиял на ситуацию. В отчетном матче в Люксембурге белорусская команда также уступила — 0:1. «Раз мы не прошли, значит, мы были недостойны играть дальше», — резюмировал итог двухматчевого противостояния Гуренко. Ожидания от остальных отечественных футбольных коллективов были разными. Понятное дело, что класс жодинских

торпедовцев был значительно ниже датского «Копенгагена», поэтому двойной проигрыш автозаводцев авторитетным соперникам — 1:4 в Копегагене и 0:5 в Казани, был воспринят относительно спокойно. Признаемся, что болельщики не связывали больших надежд с брестским «Динамо», которое сначала уступило на выезде чешскому «Пльзеню» — 1:2, а домашнюю игру проводили в Ереване. И там тоже был зафиксирован такой же результат в пользу «пивоваров».

Пожалуй, стопроцентный оптимизм присутствовал у фанатов БАТЭ. Все-таки серебряные призеры

национального первенства смогли выиграть первую выездную встречу в Батуми у местного «Динамо». Казалось, что дома борисовчане легко разведут грузинских футболистов и без проблем выйдут в следующий этап ЛК. Особенно эта вера усилилась, когда на исходе первого тайма в поединке на «Борисов-Арене» хозяева открыли счет — гол на счету Яблонского. Правда, настырность и упорство гостей принесло им нужный результат. Уже к середине второго тайма они вели со счетом 3:1, а в дополнительное время была поставлена контрольная точка — 4:1. После игры наставник батумского «Динамо» Гия Гегучадзе отметил, что он очень доволен победой над таким сильным клубом, как БАТЭ. А главный тренер борисовчан Виталий Жуковский дал свою оценку такому разгромному поражению, которое начало отсчет со второго тайма. «Оппоненты больше раскрепостились, а мы, наоборот, закрепостились. Где-то я перекрутил краны, было видно, что очень зажаты игроки. После пенальти начали бояться, перестраховываться. Не могу сказать, что бросили играть. Но была боязнь пропустить второй гол была. Когда ты боишься играть в футбол, так все и происходит»...





Фото Рейтер

БИТВА ТИТАНОВ

Футбольная сборная Италии во второй раз в своей истории выиграла звание чемпиона Европы образца 2021 года, хотя логотип турнира, который проходит раз в четыре года, сохранился как Евро-2020. Впрочем, эти нюансы никак не влияли на игру итальянцев. Подопечные Роберто Манчини, не отобравшись на мировое первенство 2018 года в России, жаждали фаворитами вернуться на большую футбольную арену. И у них это прекрасно получилось. Команда из Апеннин уверенно прошла групповой турнир, переиграв сборные Турции (3:0), Швейцарии (3:0) и Уэльса (1:0). Правда, дальше без спортивного везения не обошлось. В 1/8 финала итальянцы лишь в дополнительное время дожали австрийцев (2:1). В четвертьфинале смогли одолеть грозных бельгийцев с таким же счетом. Лотерейным получился полуфинальный матч с соперниками из Испании — 1:1 в основное время, и победа 4:2 — по пенальти.

В финале «Скуадру адзурру» ждали англичане, которые подошли к решающему матчу при всех победах и ничейном результате с шотландцами. До этого поединка британцы ни разу не были чемпионами Европы. Первый и последний раз они завоевали большое чемпионство на домашнем ЧМ-1966, переиграв тогда в дополнительное время на стадионе «Уэмбли», практически при 100-тысячной поддержке, сборную ФРГ. На этот раз

случилось почти дежа вю. Только финал оказался англо-итальянским. Ставки на матч росли. За сутки до игры к футболистам Англии обратилась сама королева Великобритании Елизавета II, пожелав удачи национальной команде. Понятное дело, что после такого внимания в настрое футболистов и их главного тренера Гарета Саутгейта сомневаться не приходилось. Но за пределами Англии фаворитом и любимцем многих значилась как раз

сборная Италии. В преддверии финала практически весь мир облетел коллаж из шотландской газеты «The National», где тренер итальянцев Роберто Манчини предстал в образе Уильяма Уоллеса (героя фильма «Храброе сердце» в борьбе за независимость Шотландии). Также в таблоиде звучал призыв к итальянцам победить, иначе «англичане замучают всех рассказами о своем величии ближайšie 55 лет» (конкретный намек на домашний триумф на ЧМ-1966). Финальная игра получилась упорной (1:1), и судьба поединка решалась в серии 11-метровых ударов. И здесь фортуна вновь была на стороне итальянцев — 3:2.

Следующий чемпионат Европы должна принять Германия летом 2024 года. Без сомнений, что немецкие футболисты постараются взять свой четвертый титул на Евро и реабилитироваться перед своими болельщиками за провальное выступление на Евро-2020, где они заняли всего лишь 14-е место из 24 команд-участниц. Известно, что все игры следующего континентального первенства должны пройти на десяти стадионах в Берлине, Дортмунде, Дюссельдорфе, Франкфурте-на-Майне, Гельзенкирхене, Гамбурге, Кельне, Лейпциге, Мюнхене и Штутгарте. [НС](#)



Большой спорт сегодня многолик и разнообразен. Безусловно, что в когорте многочисленных дисциплин, которые успешно развиваются в нашей стране, особое место занимает танцевальный спорт. Ведь он соединяет в себе одновременно индивидуальное мастерство каждого исполнителя. И в то же время, итоговый результат танцевальной программы зависит от синхронного исполнения номера одной пары или сразу нескольких дуэтов. От того, насколько успешно и уверенно на паркете будут демонстрировать элементы Венского Вальса, Медленного Фокстрота, Квикстепа, Танго, Самбы, Румбы, Пасадобля, Джайва и многих других мелодично-ритмичных европейских и латиноамериканских танцевальных направлений, будет зависеть престиж Республики Беларусь в танцевальном мире. В чем же заключаются секреты танцевального мастерства? Эти и многие другие вопросы корреспондент «НС» обсуждает с председателем РОО «Белорусский альянс танцевального спорта» Антоном Юспой.

Антон ЮСПА,

председатель Белорусского альянса танцевального спорта:

«Держать баланс между строгим менеджментом и творчеством»

— Антон Михайлович, можно ли утверждать, что спортивные танцы в нашей стране обрели новое дыхание в феврале 2021 года, когда Вы были избраны на пост председателя Белорусского альянса танцевального спорта?

— Я не хочу лишь себе приписывать различные заслуги в развитии этого вида спорта. Ведь в нашей республике и до моего избрания было и есть немало танцевальных школ, каждая из которых вносит свою лепту в общий результат. О себе скажу так: в управлении спортивными организациями у меня определенный опыт. Причем, не только танцевальными, но и другими видами спорта. Если уж говорить конкретно о танцевальном направлении, то здесь существуют отличия в сравнении с другими дисциплинами: и субъективный фактор в оценке, и творческая составляющая от тренерского педагогического состава. В нашем деле нужно уметь держать баланс между

строгим менеджментом, при этом, умело балансируя с творчеством.

— У Вас это получается?

— По крайней мере, мы динамично движемся вперед в плане развития. В нынешнем году мы успешно дебютировали: у нас уже было три этапа чемпионата страны: один в Минске и два в Могилеве. Развивать танцевальный спорт по всей стране — это наша стратегическая задача, потому что за последние годы сложилась тенденция, что все соревнования аккумулируются в столице, и очень мало идет на регионы. Поэтому Правление нашей организации выработало такую концепцию и стратегию, что нужно популяризировать такого уровня чемпионаты по всей стране. Вот первым таким областным центром и стал Могилев. Хочется отметить, что впервые в истории танцевального спорта нашей страны, первый этап чемпионата Беларуси транслировался на всю Европу через интернет.

— С учетом Вашего опыта и знаний в танцевальном спорте, по какому пути развивается Танцевальный Альянс, если брать в расчет ту же пандемию коронавируса?

— Конечно, эта беда многим спутала карты. Для нас прошлый год был более тяжелым из-за ряда ограничений в плане посещения соревнований зрителями, а также существует ряд запретных мер в проведении стартов. Сегодня, конечно, появляются новые правила и критерии, направленные на соблюдение всей системы безопасности в спорте. Поэтому в нынешнем сезоне мы выполнили все наши планы по соревнованиям: в первой половине года провели все три чемпионата, сформировали сборную и уже имеем четкую картину, кто же будет представлять нашу страну на чемпионатах мира и Европы, на Кубках мира и на других международных состязаниях. Постарались, пока пандемия нам дала такую

возможность, провести национальный отбор, чтобы определиться с потенциальными кандидатами на участие в соревнованиях согласно текущему международному календарю.

— Детальными новыми подходами в организации развития танцевального спорта можете поделиться?

— Сейчас принят новый Устав внутри организации. Он предусматривает официальное представительство нашего Республиканского общественного объединения (БАТС) по всей стране — в каждой области. Это станет флагманом развития движения нашего танцевального спорта. Мы идем на расширение, чтобы каждый педагог, каждый клуб в каждом регионе знал, что он там находится не один, а под патронатом официальной организации. А еще нами создана комиссия спортсменов. Это сделано специально для того, чтобы все эти процессы объединить. Ведь все мы работаем для педагогов, для наших

спортсменов и для танцевального сообщества в целом.

— Антон Михайлович, как можно охарактеризовать прошедшие полгода под Вашим руководством Танцевального Альянса?

— Думаю, что данный отрезок можно охарактеризовать этапом динамичного анализа существующей ситуации, с одновременными шагами на укрепление авторитета танцевального спорта Республики Беларусь. С радостью отмечу, что мы сохранили традиции командных видов. Это формейшн. Традиционно у нас европейская программа была представлена двумя командами, а вот «латиноамериканцы», к сожалению, не доехали ввиду пандемии. И все же буквально за три месяца мы подняли отечественный чемпионат на новый уровень, что даже авторитетные специалисты танцевального спорта говорили, что это был один из лучших соревновательных отрезков сезона за

всю историю танцевального спорта. Поэтому мы стараемся еще больше укреплять свои позиции.

— Как сейчас обстоят дела с конкуренцией у нас в стране?

— Конкуренция у нас присутствует, но не на том уровне, на котором хотелось бы. Думаю, что это вопрос времени. У нас есть четкое представление насчет того, по какому вектору мы движемся, чтобы привлечь все больше спортсменов из танцевального спорта к нашему чемпионату. Я уверен, что накал борьбы будет расти от старта к старту.

— Любители танцевального спорта, наверняка, не прочь узнать, ждут ли новый сезон какие-то интересные ивенты для спортсменов?

— В настоящее время мы готовим к новому сезону программу, выходим на другой уровень. Понятное дело, что сейчас раскрывать все карты не могу, но мы будем удивлять абсолютно новыми мероприятиями, интересными событиями, которые будут объединять белорусский танцевальный спорт. Мы очень хотим сплотить все направления, которые развиваются в Беларуси, в том числе, и на клубном уровне, чтобы была коммуникация друг с другом у различных коллективов. И меня радует, что с февраля видно это единение.

— Антон Михайлович, как бы Вы ответили на вопрос о том, почему танцевальный спорт не включен в Олимпийские игры?

— На сегодняшний день один из видов танцевального спорта — «брейкинг» уже значится в программе Олимпиады 2024 года в Париже. И это же только первый шаг. Здесь задача сделать прозрачную структуру и четкую вертикаль, добавить больше объективизма в оценках, системе отбора. То есть, существует достаточно много факторов, которые нужно соблюсти для попадания в широкую олимпийскую программу. В танцевальном спорте и в других «творческих видах», оценивать сложнее. Поэтому именно задача Всемирной организации танцевального спорта — добавить больше объективности в отбор спортсменов и в формировании всех критериев. Думаю, что недалеко время, когда появятся первые олимпийские чемпионы и в спортивных танцах.

Беседовала
Софья БОРИСЕНКО



ГОТОВЬ ЛЫЖИ ЛЕТОМ

О том, что к большим стартам нужно готовиться заблаговременно, никому из тренеров, специалистов и топ-спортсменов, наверное, говорить не нужно. Это в полной мере относится и к представителям лыжных гонок. Поэтому в семье лыжников известный фразеологизм «готовь сани летом» актуален как никогда.

К примеру, еще в мае нынешнего года был объявлен состав сборной Финляндии, которая во всю мощь готовится к новому сезону. Его венцом, как известно, станут зимние Олимпийские игры-2022 в Пекине, которые пройдут с 4 по 20 февраля. Стараются не отставать от скандинавов и россияне. Изначально стартовой подготовительной площадкой для планомерного входа в новый соревновательный год ими был выбран Крым. Кстати, и финская, и российская команды лыжников уверены, что прошлогодний зимний инцидент на этапе Кубка мира в финском Лахти, когда будущий чемпион мира в скиатлоне россиянин Александр Большунов замахнулся палкой на подрезавшего его финна Йони Мяки, серебряного призера того же ЧМ-2021 в командном спринте, станет первым и единственным. И в дальнейшем вопрос «кто сильнее?» будет решаться только в честной и бескомпромиссной борьбе уже на ближайших стартах. Не забывают о предстоящем олимпийском сезоне и белорусские мастера лыжных гонок, которые уже получили новую экипировку для соревнований в летнем формате. В этом можно было убедиться во время инспекционно-ознакомительной поездки руководства БФЛГ в спорткомплекс Раубичи. Новоизбранный председатель федерации Александр Дорохович не с позиции заместителя председателя Минского горисполкома — основного своего места работы,




а в ранге спортивного чиновника, заинтересовался у ребят и девушек из юниорской, молодежной и национальной сборной ходом подготовки к новому сезону. Он пообещал атлетам всяческое содействие в решении различных вопросов. Условие одно — те, кому будет доверено защищать честь страны на многочисленных стартах, должны приложить максимум усилий и стараний для того, чтобы выступить достойно. Можно быть уверенным, что импровизированное собрание лыжного «актива» с ответственными работниками пойдет только на пользу, и наши спортсмены различных

возрастов продемонстрируют в предстоящем соревновательном календаре свои самые лучшие качества. По утверждению главного тренера национальной сборной Беларуси по лыжным гонкам Андрея Коваленко, план подготовки наших «зимников» уже сверстан. В конце августа участники учебно-тренировочного сбора в Раубичах должны опробовать свои силы в тестовых соревнованиях на роллерах в рамках чемпионата страны. В начале осени национальная команда, в которую предварительно вошли четверо — Александр Воронов, Егор Шпунтов, Егор Казаринов



и Анастасия Кириллова, должны будут повышать свой лидерский уровень на лыжных трассах в России и Казахстане. А первым официальным международным снежным стартом окажется этап Кубка мира в финской Руке, который запланирован на конец ноября. Предполагается, что перед олимпийскими Играми в Китае наши «сборники» примут участие в ЭКМ в швейцарском Давосе и словенской Планице. Кроме того, важным международным состязанием для многочисленных отечественных лыжников различных возрастов должен

стать этап Кубка Восточной Европы, который по традиции проходит в Раубичах в начале января. Кстати, для перспективной молодежи знаковым экзаменом может быть юниорско-молодежный чемпионат мира, который в январе будущего года должен принять польский лыжный курорт Закопане. Как отметил Андрей Коваленко, не исключено, что в течение этого сезона будут внесены какие-либо изменения в разработанные планы. К примеру, если кто-то из юниорской или молодежной сборной, а на сегодня это десяток перспективных

ребят и девчонок, проявит себя, то достигнутый высокий результат может быть весомым поводом для тренерского штаба и руководства федерации для того, чтобы включить спортсмена или спортсменку в состав национальной сборной. Безусловно, что и такая мотивация будет только положительно влиять на расстановку сил среди наших ведущих лыжников, а также станет дополнительным стимулом для ближайшего резерва, чтобы пополнить ряды главной команды нашей страны в лыжных гонках. 





Солигорские масштабы

Белорусский город шахтеров в скором времени имеет реальную возможность стать довольно известным в спортивном мире, благодаря появлению параболического трека, выполненного согласно стандартам «World Skate», для проведения соревнований самого высокого ранга по роллер-спорту. Торжественное перерезание красной ленточки по этому случаю состоялось в первой декаде июля. Повод для такого действия был самый подходящий — Международные соревнования по роллер-спорту или спидскейтингу. На старт современного комплекса вышли представители Беларуси, России, Украины, Австралии, Объединенных Арабских Эмиратов, Индии и Египта. Соревнования были санкционированы Международной Федерацией Роллер Спорта «World Skate».

Известно, что данный эксклюзивный трек, аналоги которого есть только в Колумбии и Южной Корее, был выполнен силами одного из управлений ОАО «Беларуськалий» и сдан в эксплуатацию в середине октября прошлого года, когда на улице Набережной Солигорска прошли тестовые соревнования по скоростному катанию на роликах в нескольких разделах. Правда, для полной готовности «стратегического объекта» на тот момент не хватало

самой малости — косметической доработки и укладки нескольких слоев специального покрытия для лучшей сцепки роллерных колесиков с поверхностью беговой дорожки. Этот вопрос был решен в начале июня нынешнего года специалистами итальянской фирмы «Весмако» и белорусской компании «Альфа-спорт» — ведущего поставщика спортивного оборудования. Прежде, чем на старт современного комплекса вышли спортсмены-любители

различных возрастов и настоящие профессионалы из Белорусского союза конькобежцев, в Солигорске прошла официальная церемония открытия параболического трека. В ней приняли участие председатель Белорусской федерации спорта на роликах и скейтбордах Алексей Хатылев, заместитель генерального директора ОАО «Беларуськалий» Игорь Делендик, а также начальник отдела спорта и туризма Солигорского райисполкома Евгений Павлов. Таким образом, дата 10 июля 2021 года стала историческим моментом в жизни Солигорска, когда в городе прошли первые международные соревнования по скоростному бегу на роликах, с первыми результатами и установленными рекордами. В соответствии с программой, состязания по спидскейтингу проходили в течение двух дней. «Роллер-спорт — один из уникальных спортивных видов, где сама площадка уже подпитывает участников забегов позитивом, радует яркими красками, юные спортсмены активно выплескивают свои эмоции, а их родители

приятно удивляются их нераскрытым возможностям, — поделился своими впечатлениями о соревнованиях председатель Белорусской федерации спорта на роликах и скейтбордах Алексей Хатылев. — Приятно отметить, что у нас есть такие предприятия, как ОАО «Беларуськалий», которые могут исполнить пожелания профессиональных спортсменов и построить такой уникальный спортивный объект».

Руководитель БФСРС отметил, что накануне соревнований в Солигорске Международная федерация «World Skate» отправила по всем национальным федерациям сообщение, что в этом году чемпионат мира по спидскейтингу должен был состояться на параболическом треке в Колумбии. Но, в силу разных причин, он пока переносится на неопределенное время. И очень хочется предложить кандидатуру параболического роллер-трека в Солигорске для проведения планетарного первенства. Не остался в стороне от множества комплиментов в адрес исполнителей этого проекта и главный тренер национальной сборной Беларуси по конькобежному спорту Сергей Минин. «Роллер трек — уникальный объект для нашей страны. Мы рады, что у нас появилась такая возможность. Я твердо уверен, что роллеры и конькобежцы, особенно



постсоветского пространства, будут постоянно гонять у нас летом на роликах» — так отозвался о новом комплексе наставник команды. Кстати, в соревновательной программе по скоростному бегу на роликах участвовали не только профессиональные конькобежцы БСК, но и все сыновья главного тренера: старший — Радомир, средний — Елисей и младший — Мирослав. Никто из этих ребят не остался без призов, хоть конкуренция среди участников была неслабая. Еще одним важным торжественным

событием в указанный период стало открытие скейт-парка, где создана настоящая профессиональная площадка для любителей острых ощущений, умело управляющих скейтбордом. Здесь, по соседству с роллер-треком, «усмирили» доску на колесиках участники 1-го этапа чемпионата «Belarus Skateboard Challenge». Большому спорту в Солигорске — широкую дорогу. И начало этому пути уже положено.

Владимир ЗДАНОВИЧ
Минск-Солигорск-Минск



Олимпийское дыхание



Отечественный теннис пережил не самый лучший олимпийский отрезок образца 2021 года. Наши расчеты на высокие места на ОИ-2020, увы, не оправдались, хотя изначально планы были самыми радужными. Ведь Беларусь на Олимпиаде в Токио, наряду с уже известными атлетами из других дисциплин, ассоциировалась, в том числе, и со звездной теннисной парой Арина Соболенко/Виктория Азаренко. Две наши примы мирового тенниса, занимающие в рейтинге WTA, соответственно, 3-ю и 14-ю строку, собирались играть в дуэте и в одиночке. Чуть позже в список участников мастеров большой ракетки добавился мужской тандем в лице Егора Герасимова и Ильи Ивашко — у них был такой же соревновательный календарь.

Правда, корректировки в нашем спортивном царстве пришлось сделать еще до старта на кортах теннисного парка «Ариаке». За неделю до начала Игр в японской столице двукратная обладательница титула на турнирах Большого Шлема Виктория Азаренко объявила, что в Страну Восходящего Солнца не полетит. «Я приняла очень трудное для меня решение не принимать участие в Олимпийских играх в Токио, — написала в Инстаграме чемпионка Олимпиады-2012. — У меня много прекрасных воспоминаний, когда я выигрывала золото Олимпийского турнира и представляла Беларусь на предыдущих Играх, но, несмотря на все трудности, с которыми мы сталкиваемся

в связи с пандемией, в глубине души я знаю, что это правильное решение для меня и моей команды. Я с нетерпением жду Олимпиаду 2024 года в Париже, чтобы представлять Беларусь! Желаю всем спортсменам безопасных, здоровых и успешных Игр!». Следует заметить, что предыдущие Игры-2016 в Рио-де-Жанейро Азаренко также пропустила, но тогда из-за беременности.

На этот раз отдуваться за Беларусь на ОИ-2020 пришлось исключительно дебютантам. Безусловно, что нашей козырной картой была Арина Соболенко, которая в нынешнем сезоне уже провела немало ярких и запоминающихся матчей. Но громко заявить о себе у третьей ракетке мира не получилось. Арина убедительно провела первый матч 1/32 против польки Магды Линетт (45 WTA) — 6:2, 6:1. С учетом того, что на этой стадии внезапно сошла с дистанции первая ракетка планеты Эшли Барти из Австралии, которая сенсационно проиграла испанке Саре Соррибес-Тормо (48 WTA) со счетом 4:6, 3:6, то у Соболенко должны были крылья вырасти от того, что грозных конкуренток в борьбе за олимпийские медали становится все меньше. Все же, если у Арины и нахлынула радость от неудачи Барти, то такое состояние было недолгим. Уже на следующем этапе, в 1/16 финала, белоруска неожиданно уступила менее рейтинговой хорватке Донне Векич (47 WTA) — 4:6, 6:3, 6:7 (3:7).

Надо заметить, что олимпийский дебют



Виктории Азаренко, которая впервые попала на Игры-2008 в Пекин, был более удачным. Экс-первая ракетка мира тогда показала лучший результат в нашей теннисной команде. В одиночке Вика добралась до 1/8 финала, где проиграла лишь двукратной олимпийской чемпионке из США Венус Уильямс — 3:6, 2:6. Такой же результат был показан и в паре с Татьяной Пучек. На подступах к четвертьфиналу белорусок остановил американский дуэт в составе Линдсей Дэвенпорт и Лизель Хубер — 4:6, 6:4, 3:6. Хочется отметить, что расстроенными от горечи неудачного выступления своих кумиров были не только белорусские болельщики, но и японские. Поскольку вторая ракетка мира, японка Наоми Осака, которая зажгла огонь ОИ-2020, выбыла на стадии 1/8 финала, уступив представительнице Чехии Маркете Вондроушовой (42 WTA) — 1:6, 4:6. Между прочим, будущей финалистке теннисного турнира ОИ-2020 в женском одиночном разряде.

Олимпийский чемпион Лондона-2012 Максим Мирный, который перед Играми в Токио был включен в список кандидатов в комиссию атлетов Международного олимпийского комитета, стал очевидцем выступления наших теннисистов в Токио, в том числе, и с участием Соболенко. Он отметил, что Олимпиада является особенным турниром, где зачастую решающими становятся какие-то дополнительные качества того или иного спортсмена, играющего за свою страну. Иногда, по словам Мирного, данный фактор играет тебе на руку, а иногда — нет. Потому что игрок чрезмерно волнуется и все складывается не в его пользу. Что случилось в третьей партии с Соболенко? — задается вопросом Максим. По его наблюдению, зачастую, когда Арина ведет в матче, то она завершает встречу своей



победой. Но в этот раз не получилось. При этом Мирный на оптимистической ноте завершил свой комментарий в отношении лучшей теннисистки Беларуси. Он выразил уверенность, что когда эмоции осядут, то Арина все проанализирует, извлечет уроки, и в позитивном настроении будет двигаться дальше. Несколько слов сказал Максим Мирный и по поводу поражения белоруса Егора Герасимова (79 АТР) от итальянца Фабио Фоньини (31 АТР). Наш спортсмен выбыл в 1/16 финала, уступив сопернику со счетом 4:6, 6:7 (4:7). «Не сложился матч у Герасимова. Хотя он имел шансы: во втором сете было два сетбола», — коротко резюмировал авторитетный теннисист. Примечательно, что легенда белорусского мужского тенниса Максим Мирный, который, начиная с ОИ-2000 в австралийском Сиднее, выступал на пяти Олимпийских играх, вместе с американцем Майклом Чангом уже второй сезон тренирует японца Кэю Нисикори (69 АТР). А этот игрок в 1/8 финала встречался с белорусом Ильей

Ивашко (66 АТР). К сожалению, наш соотечественник, после двух стартовых побед в олимпийском турнире, в третьей встрече вынужден был зачехлить ракетку, отдав пальму первенства сопернику — 6:7 (7:9), 0:6. Хотя, как отмечают специалисты, шансы зацепиться в этой игре у Ивашко были — выиграй он первый сет. Интересно: если бы Илья добрался до четвертьфинальной стадии, то там его ждал бы серб Новак Джокович. И это было бы лучшим достижением белорусов в олимпийской мужской одиночке. Ведь до сих пор наиболее высоким результатом белорусских мужчин на ОИ была стадия 1/8 финала Максима Мирного на Играх в Сиднее-2000. Но уже на этом этапе он уступил будущему финалисту немцу Томасу Хаасу. Теперь результат Мирного повторил Ивашко. Хочется надеяться, что на следующих ОИ-2024 в Париже Илья попробует повторить лондонский успех Максима, выигравшего золото вместе с Азаренко.

Владимир ЗДАНОВИЧ



ОФИЦИАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ И ПАРТНЕРЫ



Мария ИЗОФАТОВА,
многократная чемпионка Беларуси в шорт-треке:

«Чувствую себя одинаково комфортно на каблуках, в кроссовках и на коньках»

Этим летом жарко везде, и даже на ледовых аренах. Там кипит подготовка к предстоящему олимпийскому зимнему сезону, который должен стать решающим и для шорт-трека. Ведь этот вид спорта активно выходит из тени и все громче заявляет о себе. Секрет в людях, которые не боятся бросать себе вызовы и не жалеют времени и сил для любимого занятия. Одна из них белоруска Мария Изофатова, которая уже много лет посвятила себя этой дисциплине, несмотря ни на что. Обо всех подробностях своей карьеры и о многом другом спортсменка рассказала корреспонденту «НС».



— Мария, почему делом своей жизни ты выбрала именно шорт-трек?

— Можно сказать, что я не выбирала, а все получилось случайно. Правда, в детстве мы с сестрой Анной занимались фигурным катанием. Уже не вспомню, что именно там не сложилось. Но нам предложили попробовать другой вид спорта, тоже на коньках — шорт-трек. Родители не были против таких перемен. Сначала мы даже не понимали, что это такое. Но потом выросли, и уже не представляем свою жизнь без этого увлечения. Фигурное катание заложило нам базу

координации, растяжки, привычку к физическим нагрузкам. А это важно в любой дисциплине. И, конечно же, на коньках было не так страшно стоять. Спустя месяц после смены обстановки мы выступали на соревнованиях по шорт-треку. Просто потому, что умели кататься на коньках.

— Совместные занятия одним видом спорта на отношения с сестрой не влияют?

— Совсем нет. Мы вместе ходили и на фигурное катание, вместе — и на шорт-трек. У нас с сестрой, которая год младше меня, нет соперничества.

Мы за честный спорт. Если в какой-то момент кто-то из нас сильнее — значит, так тому и быть, значит это хорошо. Выходя на дистанцию, ты просто отключаешься, и весь мир для тебя перестает существовать. Тем более, там же не только сестра, а еще и коллеги по команде. Мы воспринимаем наше соперничество на льду как здоровую спортивную конкуренцию.

— А как так получилось, что кроме спорта, ты связала свою жизнь со службой в милиции?

— Спорт ведь не вечен, и нужно думать о завтрашнем дне. Мне как

раз предложили пройти обучение в Центре повышения квалификации МВД, что под Минском. И я решила: а почему бы и нет?! Просто сейчас на соревнованиях буду представлять ведомство Министерства внутренних дел. А вообще, меня привлекла перспектива в будущем быть полезной не только в спорте.

— **В мае нынешнего года на церемонии принесения присяги тебе вручили удостоверение мастера спорта международного класса. Насколько же для тебя было важно, что эти два события удачно совпали?**

— Для меня было очень важно само звание мастера спорта международного класса. К этому стремилась, всегда об этом мечтала. И последние лет пять это стало для меня возможно. Очень рада, что наконец-то все получилось. А эффект от мастера спорта международного класса усилился присягой. Конечно, во время присяги стеснялась немного. Но была довольна, что этот праздничный момент со мной разделили мои товарищи, за меня порадовались много знакомых.

— **Наверняка, ты, как и многие современные девушки, тщательно относишься к своему гардеробу.**

В чем тебе комфортнее: в спортивном комбинезоне или в милицеейской форме?

— Я люблю быть разной. Чувствую себя одинаково комфортно на каблучках, в кроссовках и на коньках. Мне нравится как деловой стиль, так и спортивный. Все зависит от настроения и обстоятельств.

— **Помнишь первую мысль, когда впервые увидела свое отражение в форме?**

— Это было очень необычно для меня. Какое-то время себя не узнавала и не могла понять, что это я. Не думала, что когда-нибудь мне придется носить милицеейское обмундирование. Долго к этому привыкала, но сейчас форма хорошо сидит. Мне такой стиль подходит, и я довольна.

— **Мария, накануне олимпийского сезона, используешь ли для себя уроки прошлого?**

— Разумеется, в спорте без этого никак. В прошлом сезоне были некоторые погрешности, оплошности, но это в рамках спортивных баталий. Это спорт, и на что бы ты ни рассчитывал, всегда есть мысль, что что-то может пойти не так — вопреки ожиданиям. Я к этому готова. Сейчас все мысли направлены на предстоящий олимпийский сезон. Уже с мая

месяца мы тренируемся, трудимся в поте лица. Готовлюсь к отбору на Олимпийские игры-2022 в Пекине. Это сейчас главное. В сентябре у нас будет квалификационный турнир, и прикладываю все усилия, чтобы данный старт сложился удачно.

— **Силы восстановить удалось?**

— Да, ведь это очень важно. Силы восстанавливать нужно как физически, так и психологически. Но даже в отпуске я не забываю о спорте. Зарядка и пробежка являются обязательными в любое время. У меня простой рецепт — фильмы, прогулки с друзьями, книги, на которые в сезоне не хватает времени и сил.

— **И какая у тебя любимая книга?**

— Люблю читать. Из последних произведений — это «Гордость и предубеждение» английской писательницы Джейн Остен. Несколько раз перечитывала этот роман. Еще люблю книги по психологии и по темам, связанным со спортом. Читаю много биографий спортсменов. Мне интересно узнавать, как люди доходят до своего успеха. И понимаю, что определенной схемы нигде нет. У всех все по-своему. Поэтому я не могу сказать, что у меня есть пример для подражания. Я просто анализирую опыт других людей.





— Неужели нет того, кто зацепил бы больше всех?

— Я прекрасно понимаю, что все спортсмены — тоже люди. И сверхспособностей ни у кого нет. Кто-то работает усерднее и настойчивее, чем другие. Кто-то даже хитрее. Со всеми можно соревноваться, со всеми можно бороться. У них нет ничего такого, чего не было бы у меня или у кого-то из нашей команды.

— Мария, что тебе больше всего нравится в шорт-треке?

— Для меня шорт-трек — это экстремально, захватывающе, супер грациозно, красиво. Этот спорт подходит и мальчикам, и девочкам — драйв, который не передать. Говорю все это, а у меня мурашки по коже. Я настолько люблю смотреть по телевизору и наблюдать за соревнованиями «вживую». И у меня просто захватывает дух каждый раз. Я абсолютно не понимаю, почему у нас в стране еще не раскручен шорт-трек. Часто, когда рассказываю, чем я занимаюсь, люди не представляют, что это такое. Приходится объяснять на пальцах. В идеале я бы хотела, чтобы как можно больше людей зарядилось этим видом спорта.

— А падать во время забега или попадать в «завалы» не страшно?

— Конечно, страшно. Ведь очень много падений ведут к травмам. Но мы знаем, как правильно падать. К тому же у нас прокачен корпус и, благодаря этому, существует

минимальный процент себе что-то повредить. Но даже это не всегда спасает от травм. Около пяти лет назад на тренировке я угодила в «завал», и заработала открытый перелом левой руки. Грубо говоря, мне коньком к борту прибили руку. Достаточно серьезная травма, но меня это не остановило.

— Какой турнир в своей карьере ты можешь назвать самым значимым?

— Наверное, последний январский чемпионат Европы в Польше стал для меня самым незабываемым. Это было первое континентальное первенство после годичного перерыва. Я вряд ли могла рассчитывать на стартах в Гданьске на большой успех, но там было самое лучшее выступление за всю мою карьеру. На тех состязаниях был такой момент, что я проиграла итальянке всего две тысячных секунды. И это, кстати, тоже запомнилось.

— А с чем был связан годичный перерыв в твоей спортивной карьере?

— Все наслоилось одно на одно. Тренеру пришлось уволиться, а команда почти распалась. Я дошла до определенного уровня развития, и уже не думала, что могу показать результат выше. Решила, что уже достигла спортивного потолка.

— Но все же ты вернулась...

— Не все так просто оказалось. Этот год без спорта я работала администратором в гостинице, а также окончила

БГУФК по специальности «менеджер по туризму». И, наверное, за указанный период я очень устала трудиться пять дней кряду через два выходных. Для меня такой режим оказался слишком монотонным, даже, несмотря на то, что я ходила в спортзал. Конечно, заскучала, но возвращаться все равно не хотела. Но ответственные сотрудники Белорусского союза конькобежцев меня уговорили вернуться: переубедили, что у меня есть перспективы, что все может быть иначе. И что нужно посмотреть на себя по-новому. Они помогли мне поверить в себя. Я занялась спокойной деятельностью, попробовала себя в обычной жизни, которой живут все люди, и вернулась в большой спорт.

— Ты наверняка знаешь историю австралийского спортсмена Стивена Брэдбери, который стал олимпийским чемпионом в шорт-треке благодаря тому, что его соперники по финальному забегу упали. Что ты думаешь об этой ситуации?

— Мне кажется, что данная победа заслуженная. Хотя бы потому, что этот атлет долго тренировался, и до старта на Играх-2002 в Солт-Лейк-Сити он уже носил титул чемпиона мира. Да, у него была тяжелая травма, после которой он смог вернуться в большой спорт. Вообще, на Олимпиаде все примерно одинаковые, и у кого в определенный момент все сложится или кому больше повезет, тот и победит.

— Мария, у тебя есть принцип, которым ты руководствуешься в своей спортивной карьере?

— Я не заикливаюсь только на спорте. Выполняю хорошо свою работу, слежу за сном, питанием. Но есть моменты, когда нужно переключаться, отвлекаться на свои желания. Даже то, что я отправилась учиться в систему МВД — это тоже своеобразный вызов, испытание для меня. Я могла бы спокойно лежать на диване между тренировками. Но чем больше мы двигаемся вперед, тем большего мы достигнем. И я решила, что это хороший способ себя проверить. Нужно искать много разных способов себя подпитывать эмоционально, чтобы постоянно идти вперед.

Беседовала
Валерия ОСТАПЧУК

Фото Д.Костюченко



Второй подход

Мужская сборная Беларуси по баскетболу в первой декаде августа этого года стартует во втором этапе преквалификации к чемпионату мира-2023, который пройдет в Японии, Индонезии и на Филиппинах.

Участие во втором раунде отбора к ЧМ-2023 примут команды, успешно пошедшие первый этап европейской «рулетки» (Беларусь, Исландия, Португалия и Словакия). К ним присоединятся также восемь сборных (Швеция, Австрия, Латвия, Дания, Черногория, Румыния, Северная Македония, Швейцария), которые не прошли квалификацию на Евробаскет-2022.

После удачно пройденного стартового раунда, где соперниками нашей дружины были португальцы, албанцы и киприоты, подопечные Ростислава Вергуна, согласно жеребьевке, отправляются в Латвию. Для того, чтобы оспорить одну из двух путевок в группе «D». Вместе с нами в Риге поймать удачу будут пробовать хозяева площадки — латыши, а также баскетболисты Румынии.

Вот как выглядит предварительное расписание игр в Риге с участием национальной сборной Беларуси:

07.08. Румыния — Латвия;
08.08. Латвия — Беларусь;
09.08. Беларусь — Румыния;
11.08. Латвия — Румыния;
12.08. Беларусь — Латвия;
13.08. Румыния — Беларусь.

Несколькими днями позже (с 12 по 18 августа) начнутся игры второго

этапа еще в трех группах, где между собой сыграют девять команд. В трио «С» в португальском Матозиньюше встретятся коллективы Швеции, Португалии и Люксембурга. Подгорица — столица Черногории, примет сборные Дании, Черногории и Исландии (корзина «Е»). А в Скопье встретятся баскетболисты Северной Македонии, Швейцарии и Словакии (группа «F»). Учебно-тренировочный сбор мужская национальная команда Беларуси начала еще в начале июля. Наставник нашей дружины Ростислав Вергун рассчитывает на помощь лучших, на сегодняшний день, баскетболистов, в числе которых Артем Параховский, Максим Салаш, Александр Семенюк и многие другие ребята. Цель одна — успешно квалифицироваться в третий этап отбора к ЧМ-2023.

В НОВЫЙ СЕЗОН — С БОЛЬШИМ ОПТИМИЗМОМ



Совсем скоро стартует новый гандбольный год в рамках долговременной программы «ZubrCup» для юных мастеров ручного мяча из многих регионов нашей страны. Перспективные ребята, уже подающие надежды на раскрытие своего таланта, и те, кто еще только познает азы командного вида спорта, возьмут старт в шестом сезоне. По словам исполнительного директора детской гандбольной лиги Николая Хорошуна, спортивный социальный проект «ZubrCup», как детище гандбольного клуба «Мешков Брест», стал одним из самых масштабных в стране.

Николай Михайлович отмечает, что в предыдущем, пятом сезоне, в турнире приняли участие 74 команды из 28 городов. И объяснил, почему детская Лига стала очень популярна. Во-первых, «ZubrCup» невероятно доступен. Ни для кого не секрет, что районные спортивные школы большими средствами не располагают. А выезд на любой турнир — это расходы. И они, как правило, ложатся на ограниченный бюджет ДЮСШ. Родители из глубинки тоже не всегда могут себе позволить отправить несколько раз в год ребенка на соревнования. Но если речь заходит о Детской гандбольной лиге «ZubrCup», то встает лишь один вопрос: как добраться до места назначения? Все остальное — проживание и питание детей, тренеров, судей, работа медперсонала — забота организаторов турнира. Дилемма «быть или не быть?» не стоит. Едут все, и с большим удовольствием. Ведь без матчей и эмоций соперничества теряется смысл тренировок. Каждый юный спортсмен должен стремиться к победам, и, благодаря этому, прогрессировать. А проявить

себя можно в любом из трех возрастов. Самым младшим всего-то 10 лет. Они в гандболе — новички. Старшие участники, которым 15-16 лет, уже мечтают о дебюте в профессиональном клубе. В этом возрасте важно показывать себя в деле. С другой стороны, сами наставники постоянно ищут таланты на турах «ZubrCup». И находят. В каждом клубе второго дивизиона национального чемпионата есть недавние участники Детской гандбольной лиги. В некоторых матчах на площадку выходит десяток таких игроков, а то и больше. А минувшей зимой лучший левый полусредний первого сезона сыграл на чемпионате мира за национальную сборную Беларуси. Это — Кирилл Самойло. Он оказался в составе самым молодым, но был вызван Юрием Шевцовым не для «галочки». Этот гандболист даже забивал голы в ворота сборных России и Южной Кореи. В среднем возрасте всегда было много команд. Но нынешний сезон превзошел все ожидания. Составы выставили 32 спортивные школы — почти все,

в которых есть секция ручного мяча! Это абсолютный рекорд турнира. После годичного перерыва вернулись в лигу парни из Зельвы, вошел во вкус и собрал еще одну боеспособную дружину Мстиславль, за который в основном выступают дети из деревень. Отметим, что большинство команд как раз из небольших городов. Или даже городских поселков, как Кореличи. Ребята оттуда вряд ли имели возможность колесить по стране и регулярно играть со своими ровесниками. В финал старшего возраста вышли и завоевали бронзовые медали гандболисты из Малориты. Хотя после аналогичного успеха юных гандболистов из Глуска в 2019 году, удивленных взглядов стало меньше. Но это еще раз доказывает, что в борьбе за награды может поучаствовать каждый. Да, воспитанниками малоритской спортивной школы являются несколько игроков национальной сборной. В их числе — Борис Пуховский и Владислав Кривенко. Но ведь новым перспективным ребятам нужна постоянная игровая практика. В этом и есть смысл Детской гандбольной лиги.

Пробиться в профессионалы суждено далеко не каждому из полутора тысяч потенциальных талантов. Поэтому во время туров парни не только играют в гандбол, но и познают мир. Обязательный пункт любого выезда — это культурная программа. В течение сезона участники «ZubrCup» успели оценить и роскошные убранства Дворца Румянцевых и Паскевичей в Гомеле и спартанские условия партизанского лагеря под Гродно. Кроме этого, узнали, как перерабатывают торф в топливо, а также побывали в огромном зоопарке и других памятных местах. И все это, не отвлекаясь от самого главного, горячих сражений друг с другом.

Еще одна фишка проекта — Лига чемпионов. Календарь составлен таким образом, чтобы начинающие гандболисты смогли увидеть звезд мировой величины с трибун «Виктории» и поболеть за команду «Мешков Брест». Домашние победы над северомакедонским «Вардаром», французским «ПСЖ», венгерским «Пиком», немецким «Фленсбургом» и польским «Виве» случились прямо на глазах детворы со всех уголков Беларуси. После такого мастер-класса они и сами не будут бояться авторитетов на гандбольной

площадке. Огромная польза постоянной игровой практики для детей очевидна. Но не будем забывать и о том, что во время туров «ZubrCup» получают драгоценный опыт также и тренеры. Особенно те, кто в профессии недавно. Для того, чтобы правильно выстраивать тренировочный процесс, важно знать слабые места каждого игрока. И не всегда они заметны на тренировках. Порой полезнее сыграть один добротный спарринг, чем, например, выполнять изо дня в день одни и те же упражнения. Комбинации тоже лучше обкатывать в боевых условиях.

Турнир продолжает развиваться и в социальных сетях. И об этом, прежде всего, говорят цифры. Армия подписчиков аккаунтов «ZubrCup» в YouTube, Instagram и VK увеличивается с каждым днем. Во время вынужденной коронавирусной паузы был снят второй сезон проекта «Домашка» с упражнениями для развития различных физических качеств. Пандемия многих заперла дома, но и в таких стесненных условиях можно было поддерживать форму и готовиться к матчам. Лучшие игроки, фотографии матчей, розыгрыши призов, свежие результаты и таблицы, интервью и челленджи — в

социальных сетях жизнь бьет ключом не только во время туров. Оценили это и родители, которым стало намного удобнее следить за успехами детей даже на расстоянии.

Предыдущий, пятый сезон тоже затронули ковидные ограничения. Эпидемическая ситуация приостановила турнир на целых три месяца. Но в конце зимы «ZubrCup» возобновился. И, что самое удивительное, навестал программу. Это история о том, как сложности закаляют. Благодаря вынужденной паузе на весеннем этапе были поставлены сразу несколько рекордов. Например, полсотни игр в четырех разных городах за одну неделю. Или двадцать гандбольных поединков за один день. В общей сложности в рамках проекта БГК «Мешков Брест» состоялись 427 матчей! Не только тренировались, но и постоянно играли 74 команды. А следили со стороны, болели и поддерживали в несколько раз больше. Семья «ZubrCup» разрастается, оставаясь такой же дружной и беззаветно влюбленной в гандбол. И это дает надежду, что Беларусь сохранит традиции ручного мяча, которые когда-то закладывал и оберегал Анатолий Петрович Мешков...





Имя воспитанника гомельской школы легкой атлетики Дмитрия Марфушкина хорошо известно отечественным любителям прыжков с шестом. Парень давно зарекомендовал себя в среде «шестовиков», и пока вне конкуренции во внутренних соревнованиях. В последнее время ни один чемпионат страны, как среди юношей, так и среди взрослых, не обходится без медального пьедестала с участием талантливого прыгуна. В феврале этого года на первенстве РБ среди юниоров в помещении гомельчанин одолел высоту в 5.20 м, тем самым, установив личный рекорд. А в июне на летнем чемпионате страны оказался сильнее всех с результатом 4.90 м. Из международной коллекции наград в послужном списке у Дмитрия бронза летнего Европейского юношеского олимпийского фестиваля–2019 в Баку. В ближайших планах 18-летнего спортсмена — преодоление высоты в 5.40 м, а в недалекой перспективе — отобраться на Олимпийские игры–2024 в Париж. О своих соперниках, достигнутых успехах и о главной цели в карьере Дмитрий Марфушкин рассказал корреспонденту «НС».

Дмитрий МАРФУШКИН, чемпион Республики Беларусь в прыжках с шестом:

«Свою вторую мечту я постепенно реализую благодаря первой»

— Дмитрий, три года назад Вы финишировали с бронзовой медалью на Европейском юношеском олимпийском фестивале в Баку, показав результат 4.80 м. Сегодня Ваши результаты как будто на порядок выше. Довольны ли Вы своим прогрессом?

— Всегда хочется добиться больших показателей, чем они есть. Поэтому говорить, что доволен, вряд ли будет уместно. Чтобы рассчитывать на успех, не нужно умиляться достигнутыми результатами, а необходимо планомерно двигаться вперед. Сегодня я тренируюсь по шесть дней в неделю, оставляя себе всего лишь один-единственный день для отдыха.

— Поделитесь, как все-таки проходят Ваши тренировки?

— Традиционно, день начинается с разминки. По плану, три дня из шести я посвящаю прыжкам с шестом, и столько же — занятиям в тренажерном зале. Также в наши тренировки входит бег, прыжки и различные упражнения на выносливость и скорость.

— Сегодня в прыжках с шестом большая конкуренция.

— Да. Но скажите, где ее нет?!

— В мае 2021 года официально «белорусом» стал молодой российский прыгун, двукратный обладатель юниорских мировых рекордов Матвей Волков. А на международной арене пока всех «рвет» 20-летний швед Арман Дюплантис...

— В жесткой конкуренции всегда рождается истина. А если она отсутствует, то спортсмен не развивается и может просто «закинуть» на старте своей карьеры. О своем нынешнем коллеге и конкуренте в прыжках Волкове могу сказать следующее. Матвей не только хороший спортсмен, но и не менее хороший человек. В недавней совместной поездке мне помогал во всем. Думаю, что он побьет еще не один национальный и мировой рекорд. А о Дюплантисе вообще можно говорить с восхищением. Особенно после того, как в сентябре прошлого года он побил мировой рекорд прославленного советского и украинского прыгуна Сергея Бубки, преодолев высоту на открытом воздухе в 6 метров 15 сантиметров.



— Есть ли цель, связанная с высотой в прыжковом секторе, которую Вы можете взять?

— Да, в планах одолеть планку в 5.60 м, тем самым выполнив для себя норматив мастера спорта международного класса. Естественно, когда это случится, то в дальнейшем буду стараться прыгать выше с каждым разом.

— Если говорить не о спорте, то какова Ваша цель в жизни?

— На данный момент главное мечта все-таки связана со спортом — значительно повысить свой уровень и отобраться на Олимпийские игры-2024 в Париж. А если и попробовать отойти от спорта, то здесь все намного проще: мне нравится путешествовать, я люблю узнавать новое. Наверное, мне повезло, что свою вторую мечту я хоть и постепенно, но все же реализую благодаря первой. И это прекрасно.

Рекорд олимпийского чемпиона Сергея Бубки (6.14 м) продержался целых 26 лет!

— На Олимпийских играх прыжки с шестом занимают целых четыре соревновательных дня. А на кого из потенциальных претендентов ставите на чемпионство в Токио?

— Мне кажется, что швед Дюплантис безоговорочно выиграет. Хотя делать прогнозы в канун таких соревнований дело неблагодарное. К примеру, на Играх-2016 в явных лидерах значился мировой рекордсмен в залах, француз Рено Лавиллени, а по итогу золотую медаль с результатом 6,03 м выиграл бразилец Тиаго Браз да Силва. Он опередил своего соперника на пять сантиметров. В таком случае остается роптать только на фортуна.

— Дмитрий, а почему решили связать свою судьбу именно с прыжками с шестом, если в детстве занимались боевыми искусствами?

— Да, в юном возрасте я посещал секции дзюдо и каратэ, куда меня записывала мама Татьяна Викторовна. Но я все-таки искал то, что будет меня будоражить. В итоге — выбрал легкую атлетику. В восьмом классе, вместе с моим тренером Игорем

Игоревичем Федиком, мы все же остановились на прыжках с шестом. Думаю, мне по душе оказался тот адреналин, который дает данный вид спорта.

Беседовала
Анжелика РОМАНИУК



С олимпийским оттенком

В стартовый игровой день XXXII Олимпийских игр в Токио, когда разыгрывались первые олимпийские награды, у стен легендарной Брестской крепости стартовал знаковый велопробег. Правда, это мероприятие, организаторами которого выступил Брестский облисполком и общество с ограниченной ответственностью «Клуб большого спорта» из Минска, не было наполнено призывами и речами об олимпийских рекордах и быстрых секундах. Участникам «большого сбора» намного важнее было просто без падений и травм преодолеть дистанцию в 14 км до деревни Скоки. Цель велопробега была самая благородная — посвятить эту акцию очередной годовщине освобождения Бреста и Брестского района от немецко-фашистских захватчиков.

Пока с утренним солнцем патристически настроенные велосипедисты подгоняли «под себя» свои двухколесные машины, на главной сцене звучали музыкальные композиции. Под громкий голос ответственных сотрудников райисполкома формировались колонны по интересам. В тесных рядах позитивно настроенных любителей покругить



Председатель Брестского облисполкома Юрий Шулейко (справа) с партнерами по организации велопробега — Максимом Летяго, Александром Чорнийчуком и Дмитрием Сободем

педали были замечены ветераны, люди среднего возраста, молодежь и даже дети. Судя по фирменной атрибутике участников — представлены были различные ведомства из многих регионов Республики Беларусь.

Ближе к началу запланированного старта, среди почти тысячи участников импровизированной велогонки, был замечен и председатель Брестского областного комитета Юрий Шулейко. Он прихватил с собой велосипед и по-спортивному экипировался к праздничной поездке. В своей краткой речи глава области обозначил важность проводимой акции и дал отмашку мероприятию. «Я желаю, чтобы все

благополучно дошли до финиша, получили удовольствие и еще раз для себя сказали, что мы — вместе. Вперед! Поехали!», — таким был предстартовый посыл Юрия Шулейко в адрес всех спортсменов-любителей. Пелотон тронулся, и в течение минут сорока, при сопровождении сотрудников Госавтоинспекции, плавно переместился к месту назначения — деревню Скоки, где акция «Во имя Победы» продолжилась до позднего вечера. Общую тональность дня поддержал концерт группы «СССР», созданной воинами-афганцами, а также выступления лучших артистических коллективов Брестского района.

По словам одного из авторов проекта, заместителя директора по развитию ООО «Клуб большого спорта» Александра Чорнийчука, данное мероприятие вызвало живой интерес как у руководства области, города и района, так и у обычных людей, которые с пониманием относятся к своей истории. И стараются внести лепту в ее изучение. А это значит, что у этого проекта есть начало и должно быть продолжение. Уже есть предварительная договоренность с руководством облисполкома о совместном проведении в зимний период «Брестской лыжни».

Владимир ЗДАНОВИЧ
Минск-Брест-Минск





В активной фазе

Белорусских волейболистов разных возрастов в ближайший месяц ждет очень интенсивный международный график. Из взрослых команд первой на арену выйдет женская национальная сборная, которая примет участие в финальной части чемпионата Европы-2021. Нынешний турнир, как и предыдущий, пройдет сразу в четырех странах. На этот раз — в Сербии, Болгарии, Хорватии и Румынии. Все игры с участием 24 волейбольных коллективов Старого Света состоятся в период с 20 августа по 4 сентября. На предварительном этапе белоруски будут расквартированы в хорватском Задаре и определены в группу «С». Вместе с подопечными Станислава Саликова «посяеяны» дружины Италии, Хорватии, Швейцарии, Венгрии и Словакии.

Вот как выглядит расписание нашей сборной на старте турнира:

20.08. Италия — Беларусь;
21.08. Беларусь — Хорватия;
23.08. Швейцария — Беларусь;
25.08. Беларусь — Венгрия;
26.08. Словакия — Беларусь.

Остальные группы сформированы следующим образом:

«А» Белград (Сербия): Сербия, Босния и Герцеговина, Азербайджан, Бельгия, Россия, Франция;
«В» Пловдив (Болгария): Болгария, Чехия, Греция, Испания, Германия, Польша;
«Д» Клуж Напока (Румыния): Румыния, Швеция, Финляндия, Нидерланды, Украина, Турция.

Согласно регламенту, часть игр 1/8 и 1/4 финала пройдут в Пловдиве, а остальные матчи плей-офф — в Белграде.

Здесь, на 19-тысячной «Штарк Арене» 4 сентября состоится финальный матч.

Напомним, что в последних двух Евро чемпионками становились сербки.

На ЧЕ-2019 белорусская команда финишировала только на 22-м месте.

Кстати, такая же позиция была у мужской

сборной Беларуси на предыдущем Евро.

Предстоящий чемпионат Европы состоится с 1 по 19 сентября в Польше, Финляндии, Чехии и Эстонии. Наша дружина предварительный раунд проведет на площадке в чешской Остраве. В стартовой игре 3 сентября подопечные Виктора Бекши встретятся с Италией, а завершат первый этап 9 сентября против Болгарии.

Примечательно, что между женским и мужским Евро-2021 отечественная сборная юношей 2003 года рождения может сыграть на планетарном первенстве. С 24 августа по 2 сентября юношеский чемпионат мира (U-19) с участием 20 финалистов примет Иран. Как известно, в 2020 году белорусская команда заняла 7-е место в финале чемпионата Европы, и это не позволяло ей выйти на мундиаль напрямую. Но ряд стран отказались от участия в чемпионате мира, а высокий мировой рейтинг — 10-е место, дал возможность воспитанникам Алексея Ковалева занять вакантную позицию.

И приглашение сыграть уже есть.

Александра НАРКЕВИЧ,
серебряный призер по художественной гимнастике на ОИ-2012 в Лондоне:

«На Олимпиаде преимущество будет не только у тех, кто лучше подготовлен физически»



— Александра, что Вы можете сказать по поводу расстановки сил на Олимпиаде в личных и групповых упражнениях?

— На мой взгляд, израильтянка Линой Ашрам создает впечатление психологически сильной гимнастки. Иногда кажется, что она просто робот. Звездным сестрам из России Дине и Арине Авериным этого качества как раз и не хватает. На соревнованиях часто можно увидеть их слезы. А на Олимпиаде преимущество будет не только у тех, кто лучше подготовлен физически — большую роль сыграет психология. Если ты не готов головой, то ни какие двенадцать часов тренировок в зале тебя не спасут. В гимнастике можно выдохнуть только после ухода с ковра. В групповых упражнениях на медали претендуют восемь сборных. Конкуренция огромная. Конечно, очень хочется

Соревновательная программа летних Олимпийских игр традиционно закрывается выступлением гимнасток-«художниц». На ОИ-2020 в Токио два комплекта наград — в индивидуальном многоборье и в групповых упражнениях — будут разыграны также на самом финише. Какая раскладка в борьбе за медали может быть в этой дисциплине на главных стартах четырехлетия с учетом результатов, показанных грациями на июльском Гран-При в Тель-Авиве и этапе Кубка мира в Минске?

Эти и другие темы корреспондент «НС» обсудила с серебряным призером в групповых упражнениях на Играх-2012 в Лондоне Александрой Наркевич.

медаль для наших девочек. Я была на их тренировке и могу сказать, что они очень много работают. Также у нас есть тренеры, которые подготовили не одно поколение чемпионки. Они достойны, чтобы их подопечные взяли медали Игр.

Да, падают все, но победят те, кто сильнее психологически.

Надеюсь, это будет наша команда.

— **Есть ли гимнастки, которые в этом сезоне Вас приятно удивили?**

— Конечно, это наши белорусские девочки, в которых есть невероятная грация и красота. Сейчас большинство программ гимнасток — это просто набор элементов. А наши спортсменки — как поток свежего воздуха, чем приятно отличаются

и запоминаются. Большая благодарность девочкам и тренерам, потому что такой гимнастики сейчас мало, и немногие могут восхитить этим мастерством. Буду болеть только за наших девочек. Ведь они действительно достойны.



— На июньском чемпионате Европы в Варне в отдельных видах белорусские гимнастки не остались без наград, но в многоборье оказались вне пьедестала. Значит ли это, что нашим лидерам — АLINE Горносько и Анастасии Салос — не суждено будет бороться за самые высокие места на Олимпиаде?

— Думаю, что по итогам этого континентального первенства не стоит делать далеко идущих выводов. Во-первых, чемпионат проходил в Болгарии. Наш вид спорта довольно субъективный, поэтому часто домашний фактор оказывается влиянием на результаты. Во-вторых, сейчас в художественной гимнастике очень большая конкуренция. Практически каждая спортсменка может оказаться на пьедестале, и ни у кого не возникнет вопросов. В-третьих, в отдельных видах гимнастка выступает и понимает, что борется за медаль, а в многоборье успешное выступление в одном из видов не гарантирует призовое место. И одна ошибка может перечеркнуть всю предыдущую работу, поэтому этот вид очень тяжелый и медаль самая весомая. Также сейчас сложности добавляют новые правила.

— На том же Евро в Варне в групповых упражнениях белорусские сеньорки остались без медалей. Это, наверное, тревожный сигнал перед Олимпиадой?

— Не могу сказать, что именно так. Просто групповое выступление — это ответственность не только за себя. Образно говоря, одна девочка встала не с той ноги, и все четверо ничего не могут с этим сделать. Практически, спортсменки становятся единым организмом. И ошибка одной отражается на всей группе. Если кто-то потерял предмет, то можно просто не продолжать выступление. Большой темп,



переброски, сотрудничество — все эти детали очень важны для успешного выступления. А если кто-то теряет мяч или обруч, то продолжить выступление в том же темпе невозможно. Да и в этом виде огромная конкуренция.

— Александра, у топ-спортсменов нередко возникают проблемы с поисками себя после завершения карьеры. Насколько быстро Вы определились со своим будущим?

— Мне приснилась школа гимнастики два раза во время наркоза. Один сон длился девять часов, а второй — чуть меньше. Я помню, как после первой операции проснулась и сказала, что хочу собственную школу художественной гимнастики. Правда, тогда мою ногу «собирали» к Олимпиаде-2016 Рио. Начала восстанавливаться, поэтому на то время свою идею развивать не стала. Но так получилась, что конструкция в ноге сломалась. Мне опять сделали операцию, и во время наркоза снова приснилась школа. Я проснулась и сказала: «Точно открою». Сейчас школе уже шесть лет. Первый набор состоял из десяти человек.

А из персонала были только я, моя сестра и бухгалтер. Сейчас у меня семь тренеров, три администратора, огромный зал и четыреста учениц. Подготовкой детей занимается моя сестра Евгения Наркевич и также вся команда.

— Какую цель Вы преследовали, когда открывали свое дело?

— Школа — это дело для души. Мы отличаемся семейным подходом, у меня никогда не стояла цель заработать. Я больше организатор, нежели тренер. Мне нравится заниматься самой всеми координационными вопросами.

— Скоро ли можно будет увидеть в рядах белорусской команды учениц школы Александры Наркевич?

— Мои подопечные еще маленькие для сборной. Самой старшей группе — десять лет. Но уже сейчас есть перспективные дети, которые занимают призовые места на республиканских соревнованиях. Отмечу, что настоящая гимнастика начинается с четырнадцати лет. А до этого возраста — это детский спорт.

Беседовала

Елизавета РУДНИК

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики

Генеральный партнёр
Национальной команды
Республики Беларусь
по гимнастике художественной



100
ЛЕТ
ОБЕРЕГАЕМ СЧАСТЬЕ
БЕЛГОССТРАХ



HELEN VALERY
BELAMARKET

bon
aqua

Настоящий праздник баскетбола

В ГРОДНО ПРОШЕЛ ШИРОКОМАСШТАБНЫЙ БАСКЕТБОЛЬНЫЙ ТУРНИР НА ТОЧНОСТЬ ТРЕХОЧКОВЫХ БРОСКОВ НА ПРИЗЫ БАЗЫ ОТДЫХА «ПРИВАЛ».



База отдыха «Привал» ОАО «Гродненская табачная фабрика «Неман» у большинства посетителей ассоциируется с местом, где проводятся соревнования различного уровня и по разным видам спорта. Баскетбол — одна из дисциплин, которая удачно здесь «прописалась». В спортивном комплексе, который расположился на берегу реки «Неман», есть настоящая площадка с кольцами, где можно не только научиться играть в баскетбол, но и стать участником престижных соревнований.

В августе прошлого года здесь состоялся баскетбольный фест «Шаг в будущее» на призы базы отдыха «Привал». Масштабный спортивный праздник для юношей и девушек 2007—2008 годов рождения оставил самые яркие впечатления у команд Гродненской и Минской областей. Нынешним летом баскетбольное шоу расширило свои границы и формат. При финансовой поддержке ОАО «ГТФ «Неман» и содействии Белорусской федерации баскетбола в этом эпицентре спортивных событий был реализован уникальный проект по

« ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ОАО «ГТФ «НЕМАН» И СОДЕЙСТВИИ БЕЛОРУССКОЙ ФЕДЕРАЦИИ БАСКЕТБОЛА В ЭТОМ ЭПИЦЕНТРЕ СПОРТИВНЫХ СОБЫТИЙ БЫЛ РЕАЛИЗОВАН УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ БАСКЕТБОЛА. »

популяризации баскетбола среди широких слоев населения — конкурс трехочковых бросков среди мужчин и женщин. В каждом из двух разделов предусматривались по три денежные премии: 16000 рублей — за первое место, 10000 — за второе, 6000 — за третье.

В течение месяца — с 9 июня по 9 июля — на площадке проходили предварительные соревнования среди всех желающих. Координаторы мероприятия тестировали потенциальных участников спортивной акции со среды по воскресенье с 12.00 до 19.00. За указанное время экзамен на точность сдали около 200 человек. В итоге на финальную часть турнира, который был приурочен к 160-летию юбилею Гродненской табачной фабрики «Неман», зарегистрировалось 56 мужчин и 26 женщин. Среди участников заключительного этапа были как профессионалы, так и новички. Надо сказать, что любители баскетбола получили уникальную возможность посоревноваться с

настоящими мастерами. Как-никак, а желание испытать фортуны в конкурсе трехочковых бросков изъявили и игроки национальных команд Беларуси. В числе заинтересованных лиц оказалась практически вся мужская сборная, которая готовилась ко второму этапу квалификации чемпионата мира-2023. Главный тренер Ростислав Вергун и сам не прочь был засучить рукава и ринуться в бой на «Привале». По правилам конкурса, все участники финальной части соревнований в течение 60 секунд должны были сделать как можно больше попаданий из 25 возможных бросков, которые

проводились с пяти точек с трехочковой линии. Игроки начинали бросать с одного угла площадки и двигались от стартовой позиции до следующей — вдоль дуги, пока не достигали другого угла. Последний выброшенный мяч («moneyball») с каждой точки и достигший цели, оценивался в два балла, а все остальные попадания равнялись одному очку.

Цель этого соревнования заключалась в том, чтобы как можно больше послать мячей в корзину и, соответственно, набрать максимум очков. Максимальное количество баллов для данного конкурса могло составить цифру 30.

“ ЛЮБИТЕЛИ БАСКЕТБОЛА ПОЛУЧИЛИ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСОРЕВНОВАТЬСЯ С НАСТОЯЩИМИ МАСТЕРАМИ. КАК-НИКАК, А ЖЕЛАНИЕ ИСПЫТАТЬ ФОРТУНУ В КОНКУРСЕ ТРЕХОЧКОВЫХ БРОСКОВ ИЗЪЯВИЛИ И ИГРОКИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КОМАНД БЕЛАРУСИ. ”



Интересно было наблюдать, как суетились вокруг каждой тележки с пятью мячами игроки мужской национальной сборной Александр Семенюк, Антон Стабровский, Роман Рубинштейн, Максим Салаш... Удачу также пытались поймать игроки национальной команды 3x3, бронзовые призеры II Европейских игр в Минске Сергей Вабишевич и Андрей Рогозенко. Не менее активно действовала и женская часть претенденток на солидный гонорар. В числе соискательниц наград была

ЦЕЛЬ ЭТОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗАКЛЮЧАЛАСЬ В ТОМ, ЧТОБЫ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ПОСЛАТЬ МЯЧЕЙ В КОРЗИНУ И НАБРАТЬ МАКСИМУМ ОЧКОВ.



участница недавнего чемпионата Европы в Испании и Франции Юлия Рыткова. Под стать ей действовали Мария Адащик (игрок женской сборной Беларуси 3x3 U-23, серебряный призер ЧЕ-2015 по баскетболу 3x3 до 18 лет), Екатерина Карпук и Наталья Горбачева (игроки женской сборной Беларуси 3x3 U-23), а также другие представительницы женских молодежных сборных страны.

Многочасовая борьба за баскетбольный Олимп в каждой номинации, с учетом заявленного количества претендентов, проходила по-разному. У парней соревнования на Кубок «Привала» прошли в два предварительных этапа. После первого раунда были отобраны 20 лучших спортсменов, которые затем разыграли путевки в финал. В итоге за призы боролась шестерка самых метких баскетболистов: Кирилл Ситник, Андрей Стабровский, Евгений Белянков, Андрей Навойчик, Андрей Радишевский и Дмитрий Махнач.

У девушек конкурс состоял из одного предварительного раунда, по результатам которого в финал были отобраны также шесть баскетболисток, лучше остальных справившиеся с прохождением конкурсной дистанции.

В списке счастливых оказались Наталья Горбачева, Дарья Потупчик, Евгения Бернацкая, Мария Крыжановская, Дарья Бурова и Елизавета Шишлюк.

Итог всей финальной соревновательной программы в конкурсе трехочковых бросков на призы базы отдыха «Привал» следующий:

Лучшими среди мужчин в решающем раунде стали:

- 1-е место — Кирилл Ситник (18 очков);
- 2-е место — Андрей Навойчик (16 очков);
- 3-е место — Евгений Белянков (14 очков).

Лучшими среди девушек в финале стали:

- 1-е место — Наталья Горбачева (14 очков);
- 2-е место — Дарья Бурова (12 очков);
- 3-е место — Мария Крыжановская (8 очков).

После победного завершения конкурса трехочковых бросков Кирилл Ситник был в приподнятом настрое. «Рад, что удалось поучаствовать в турнире такого рода и показать хороший результат, — отметил лучший снайпер баскетбольного шоу. — Еще в начале сбора мужской национальной команды, как только мы решили посоревноваться на «Привале», на

общем собрании приняли решение. Если кто-то из участников УТС войдет в призовую тройку и выиграет денежный приз, то полученная сумма будет поделена поровну между всеми игроками и тренерским штабом. Поэтому изначально ехали на конкурс, как единая и сплоченная команда,

Горбачева. — Соперники были достойными. Однако сначала мне удалось пробиться в финал, а уже непосредственно в нем в самый нужный момент проявить хладнокровие и концентрацию. Спасибо организаторам за отличный турнир, который оставил только положительные впечатления».

«СЕГОДНЯ ЛИЧНО УБЕДИЛСЯ В ТОМ, ЧТО ЭТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО, КУДА МОЖНО ПРИЕХАТЬ С СЕМЬЕЙ И ПРОВЕСТИ ВЫХОДНОЙ ИЛИ ОТПУСК.»

искренне переживая и поддерживая друг друга. К тому же, мы отлично провели время в красивом месте. Спасибо базе отдыха «Привал» за организацию такого турнира, который для нас стал отличным мероприятием по тимбилдингу. Сегодня лично убедился в том, что это замечательное место, куда можно приехать с семьей и провести выходной или отпуск». Широкая улыбка не сходила с лица победительницы в женском разделе. «Изначально настраивалась на победу и верила в свои силы, так как считаю, что не обделена снайперскими качествами, — заявила Наталья

Удовлетворен был увиденным зрелищем и генеральный директор ОАО «ГТФ «Неман» Юрий Чернышев, который принял активное участие в награждении победителей и призеров баскетбольного конкурса трехочковых бросков. По словам Юрия Степановича, предприятие старается стимулировать каждое спортивное состязание, которое проходит под патронатом «табачки». И цель такого подхода самая благородная — популяризация здорового образа жизни, поддержка спорта больших и малых достижений.

Владимир ЗДАНОВИЧ
Минск-Гродно-Минск



В шаге от финала

Женская молодежная сборная по гандболу в возрасте до 19 лет завоевала бронзовые награды на чемпионате Европы-2021 во втором дивизионе, который проходил в Скопье (Северная Македония). Подопечные Валерия Певницкого на одном дыхании прошли групповой этап в квартете «А», переиграв сверстниц из Исландии (23:22), Польши (27:26) и Финляндии (32:17), и квалифицировались в полуфинал, где их соперницами стали представительницы Нидерландов. А это уже гарантировало, как минимум, место в четверке сильнейших. На аналогичном турнире 2019 года мы финишировали на пятой позиции. Прогресс в мастерстве нашей команды, составленной в основном из различных клубов национального чемпионата, оказался очевиден.

Матч 1/2 финала с оппонентками из Нидерландов изначально складывался в нашу пользу, о чем свидетельствовал результат первой половины встречи (13:11). Правда, во втором тайме «оранжевые» подтянулись, и завершили матч вничью (22:22). Для выявления победителя были назначены 7-метровые штрафные. К сожалению, в серии пенальти белоруски не смогли реализовать ни одного из трех бросков в ворота Санны ван Гален, в то время как соперницы воспользовались шансом на сто процентов. В матче за третье место молодежная сборная Беларуси одолела ровесниц из Фарерских островов — 27:25, и стала бронзовым призером. Регламентом Евро (U-19) определено, что победитель чемпионата напрямую не выходит в элитный дивизион. С учетом того, что ЧЕ проводится раз в два года, то эту задачу



должны решать девушки из команды в возрасте до 17 лет. Значит, у наших спортсменок все-таки есть шанс пробиться в «высший свет», в котором они еще никогда не выступали. Такая возможность появилась благодаря участию наших юных гандболисток 2004-2005 годов рождения во втором дивизионе континентального первенства в литовской Клайпеде. Указанные соревнования пройдут с 7 по 15 августа этого года. Соперницами белорусок на предварительном этапе станут девичьи дружины из Исландии, Польши,

Турции и Латвии. Отечественных гандболисток для решения стратегической задачи устроит только победа в этом турнире.

В августе старт на ЧЕ-2021 во втором дивизионе примет и мужская молодежная сборная (U-19). Евро с участием восьми гандбольных коллективов пройдет в болгарской Варне. На групповом этапе в квартете «В» соперниками белорусов станут команды Словакии, Финляндии и Литвы. В корзине «В» сыграют гандболисты Чехии, Фарерских Острова, и Болгарии. НС



Фото ЕГФ



 **ALFASPORT**

производство спортивного оборудования



Новые решения
для ваших побед!

УНП 190073929

alfasport.by

+375 29 175-15-03



Карта ДРАЙВ

УКРОЩАЙТЕ РАСХОДЫ НА АВТОМОБИЛЬ



Валюта счета – BYN.
Тип карты – Visa Classic.
Формат – MINI (брелок на ключи).
Срок действия – 3 года.



Программа лояльности
в приложении Белагропромбанка:

- за каждые 100 рублей покупок – 1 балл;
- обменивайте баллы на товары и услуги для вас и вашего авто.



Money-back при расчетах картой:
2% – на автозаправочных станциях, в том числе за рубежом;
1% – остальные категории.



Цифровые сервисы:

- бесплатное дистанционное обслуживание;
- онлайн-выпуск;
- токенизация в цифровых кошельках: Apple Pay, Samsung Pay, Кошелек Pay и др.;
- бесконтактные операции.



Скидки на страхование:
5% – на страхование «Каско»;
5% – на добровольное СГОВТС;
15% – на страхование от травм «Экспресс».



 белагропромбанк

ПОЗВОНИ
В СВОЙ БАНК  136

www.belapb.by

ОАО «Белагропромбанк». УНП 100693551. Б1-2021.