

Наш

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



СПОРТ

12+

№ 7 (102) июль 2022

www.belfastmedia.by

В номере:

**Артем
КОРОЛЕК:**
Рассчитывали
выиграть Лигу
чемпионов

**Дмитрий
НАЗРУК:**
Слушать
критику —
наша участь



белагпроамбанк
ПАРТНЕР РУБРИКИ

**Екатерина
КАРСТЕН:**
Не стоит
верить
в приметы



ISSN 2311-4355



На обложке: Екатерина КАРСТЕН (академическая гребля).
Фото: Геннадия Семенова

ОБЪЕКТЫ СТРАХОВАНИЯ



КВАРТИРА

конструктивные элементы и элементы отделки



ДОМАШНЕЕ ИМУЩЕСТВО

бытовая техника, мебель, иные предметы (вещи) домашней обстановки, обихода, быта и потребления



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД СОСЕДЯМИ

причинение вреда имуществу по вине страхователя

КОМПЛЕКСНОЕ СТРАХОВАНИЕ КВАРТИР

УНП 100122726. Белгосстрах.

СТРАХОВЫЕ СЛУЧАИ

- бытовые затопления;
- аварии систем канализации, отопления, водопровода;
- залития, связанные с поломкой стиральной или посудомоечной машин;
- проникновение воды через кровлю, стыки, межпанельные швы;
- пожар, взрыв;
- действия третьих лиц (кража, грабёж, неумышленные действия, повлекшие причинение ущерба);
- гибель, повреждение электроприборов (бытовой техники, компьютеров и т.п.) в результате перенапряжения электросети.

ВЫПЛАТА СТРАХОВОГО ВОЗМЕЩЕНИЯ МОЖЕТ ПРОИЗВОДИТЬСЯ:

- по восстановительным расходам (калькуляции страховщика);
- по фактически понесенным расходам на ремонт (по счетам, сметам).

Выплата при повреждении конструктивных элементов и элементов отделки производится БЕЗ УЧЕТА ИЗНОСА!

СТРАХОВОЙ ВЗНОС МОЖНО ОПЛАТИТЬ:

- в любой точке продаж Белгосстраха;
- через ЕРИП (банк, почта, интернет-банкинг);
- включить платеж в «жировку» и оплачивать его ежемесячно вместе с коммунальными платежами.

Возможна рассрочка по уплате страхового взноса: в 2 этапа, поквартально или ежемесячно.

Страховая сумма, рублей (можно выбрать другую сумму)	Оплата за страхование, рублей		
	в год	в квартал	в месяц
8 000	48	12	4
10 000	60	15	5
30 000	180	45	15

НОВИНКА

Домашний ассистанс — ваш персональный помощник



i-Concierge

- работает круглосуточно;
- без выходных;
- всегда на связи;
- готов помочь по любым страховым случаям.



Узнайте больше

БЕЛГОССТРАХ

7557 МТС, А1, life:)
по тарифам операторов

www.bgs.by

Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 7 (102), июль 2022.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси,
Геннадий СЕМЕНОВ, Юрий КЛИМОВ

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Владимир ЗДАНОВИЧ
+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220018,
Республика Беларусь, г. Минск,
ул. Шаранговича, 19, к. 651

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВКИ

+375 29 650 88 58
+375 29 606 50 25
www.belfastmedia.by
e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2022 г.

Подписано в печать 04.07.2022 г.
Формат 60x84/8

Бумага мелованная, тираж 2000 экз.

Заказ №

Отпечатано в типографии

ОДО «ДИВИМАКС»,

220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.

Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.

Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со знаком  — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

ОО «Белорусская теннисная федерация»

БОО «Федерация настольного тенниса»

ОО «Белорусская федерация баскетбола»

Ассоциация «Белорусская федерация футбола»

ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ

ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»

ОО «Белорусская федерация гандбола»

ОО «Белорусский союз конькобежцев»

Союз «Белорусский лыжный союз»

ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»

Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»

ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»

ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;

- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;

- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;

- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;

- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку

на журнал «Наш СПОРТ» на второе полугодие

2022 года по следующим индексам:

74865 — индивидуальная подписка;

748652 — ведомственная подписка.

Кто многого

добивается, тому

многого недостает

Горацій (Древнеримский поэт)

Нет предела совершенству

Именно таким был эпилог в кратком комментарии российского голкипера «Тампа-Бэй Лайтнинг» Андрея Василевского в одной из своих социальных сетей по итогам проигранного финала Кубка Стэнли команде «Колорадо Эвеланш» со счетом 2:4. «Спасибо за все! За всю ту энергию, эмоции, силы, что вы дали нам во время поддержки. С нетерпением ожидаю шанса опять выступить на глазах наших болельщиков. Нет предела совершенству!» — говорится на английском в посте, который выложил в интернете один из лучших вратарей Национальной хоккейной лиги всех времен. Этим посланием была подведена черта и высказано горькое сожаление, что клубу «Тампа» не удалось третий сезон кряду завоевать почетный трофей. Впрочем, в этом нет ничего удивительного. В перечне сезонов НХЛ есть десятки финальных серий, когда очень многие клубы выигрывали Кубок Стэнли в течение двух сезонов подряд, а в третьем спотыкались. Исключение разве что составляют дружины «Нью-Йорк Айлендерс» во главе с Уэйном Грецки — в начале восьмидесятых, а чуть раньше — «Монреаль Канадиенс» под предводительством Боба Гэйни. Этим монстрам удавалось выигрывать почетный трофей по четыре раза кряду. Надо сказать, что решающая серия за Кубок Стэнли по итогам сезона 2021/2022 все же выдалась на славу. Спортивные арены в Денвере, где хозяйничали хоккеисты «Колорадо», и в Тампе — родной площадке «молний», по ходу всего финального турнира были заполнены под завязку, несмотря на астрономические суммы стоимости билетов. Дух хоккея, когда уже ушли в прошлое баталии недавнего чемпионата мира в Финляндии, здесь витал еще с огромной силой. Как-никак, а аура, исходившая каждый раз почти от 20-тысячной аудитории в любой из двух арен, магически влияла на общий фон. Когда казалось, что «Колорадо»



уже одной ногой в победной зоне, ведя со счетом 3:1 и проводя пятую игру дома, соперники стали стеной и вырвали победу в Денвере в дополнительное время. По всем раскладкам, момент истины должен наступить в заключительном седьмом поединке, поскольку шестой матч «Тампа» выступала в родных стенах и реально могла рассчитывать на счастливый исход встречи, а значит, и на равновесие в дерби. Но, видимо, в дело вмешалась фортуна, которая поспособствовала тому, что клуб «Колорадо Эвеланш», который за пять лет под руководством наставника Джареда Беднара буквально возродился из пепла, в третий раз в своей истории выиграл этот почетный титул. Причем, в последний раз это было в 2001 году, а первый — пятью годами ранее. Справедливости ради отметим, что триумф «Колорадо» и стабильность «Тампы» не заслонили и другие команды НХЛ от внимания специалистов в прошедшем сезоне. По опросу хоккейной общественности, первое место занял защитник «лавины» Кейл Макар, второе — капитан «Эдмонтон Ойлерз» Коннор Макдэвид. Голкипера «Нью-Йорк Рейнджерс» Игоря Шестёркина поставили на третье место. На четвертую позицию определили нападающего «Колорадо» Натана Маккиннона, пятерку замкнул голкипер «Даллас Старз» Джейк Эттингер. Всего в рейтинг попали 15 хоккеистов. В этом перечне еще четверо россиян. «Чем большего ты добиваешься, тем еще большего в жизни добиться хочется», — сказал как-то американский киноактер и продюсер современности Джош Хартнетт. Этот девиз, пожалуй, наиболее актуален для НХЛ, где традиционно собраны мастера с высокими амбициями, и для которых участие в сильнейшей клубной лиге мира не менее важно выступлений на Олимпийских играх или планетарных первенствах.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Внимание! Идет подписка на 2-ое полугодие
2022 года.



Белагропромбанк
ПАРТНЕР РУБРИКИ

Екатерина КАРСТЕН,

двукратная олимпийская чемпионка по академической гребле:

«Не обязательно верить в приметы, важно верить в себя»



Биография белорусской звезды академической гребли Екатерины Карстен (в девичестве — Ходотович) полна самых разных неожиданностей. И первая из них — как девчонка из Крупского района Минской области, только лишь в 15-летнем возрасте сев в лодку и начав тренироваться, смогла затем стремительно покорить весь спортивный мир феноменальными результатами. Спортсменка привозила медали из пяти Олимпиад кряду из семи олимпийских турниров, где она участвовала. Из других жизненных событий — карьера Екатерины, которую в среде профильных атлетов и тренеров прозвали Великой за выдающиеся достижения, фактически продолжилась до ее полувекового юбилея, который пришелся на начало июня нынешнего года.

Обыватели привыкли судить о заслугах спортсменов, в первую очередь, по количеству медалей. А уж затем — по другим критериям: покладистом характере, душевной доброте, простоте в общении. У нашей героини, которая в женской академической гребле является своеобразным уникалом, имея два олимпийских золота в одиночных заездах, кажется, все в порядке со многими жизненными позициями. В быту,

наверное, она и мухи не обидит. В коммуникациях с журналистами Екатерина всегда откровенна и скромна. Без какой-либо горделивости может перечислять собственные успехи за три десятка лет выступлений в большом спорте. Хотя пять олимпийских медалей, в том числе, две золотые, и 16 наград чемпионатов мира, включая шесть высшей пробы, — дорогого стоит.

Для корреспондента «НС» поводом для интервью с отечественной легендой академической гребли стал 50-летний юбилей Карстен. Заслуженный мастер спорта Республики Беларусь оказалась интересной собеседницей, пролистав в откровенном разговоре свою биографию, словно дембельский альбом.

— Екатерина, какие ощущения у Вас на душе, когда за спиной осталось уже полвека?

— Я уже более двух лет на тренерской работе в отечественной академической гребле, а мне все кажется, что каждое утро я должна куда-то собираться на сборы или соревнования и отправляться в дорогу. Конечно же, прожитое в большом спорте оставило свой неизгладимый след. Будучи спортсменкой, я всегда думала: а наступит ли конец всем моим морокам, когда не нужно будет паковать сумки-чемоданы,

следить за тем, чтобы лодку своевременно отправить к месту стартов.

Спортивная жизнь такова, что постоянно себя подгоняешь. Не только на дистанции, но и вне ее. Тренируешься, готовишься к гонкам, думаешь: скорее бы они наступили. Потом — мысли о следующих заездах. Так Олимпиада проходила за Олимпиадой, один олимпийский цикл за другим. И вот такой момент пришел. В душе, конечно, ностальгия дает о себе знать по спортивному прошлому. Но, с другой стороны, надо ведь было когда-то

остановиться, и сказать себе: все — хватит, пора сменить обстановку.

— Вы, наверное, могли повторить достижения канадки Лесли Томсон, которая участвовала в восьми Олимпиадах в заездах восьмерок...

— У каждого спортсмена своя судьба. Сначала я хотела завершить карьеру после Олимпиады-2016 в Рио. Правда, потом все-таки решила дотянуть до Игр в Токио — чувствовала в себе еще силы. Но любой спорт — это не только звездные успехи, но и травмы. Я уже неоднократно ранее говорила, что не

так хотела завершить карьеру, как это получилось в августе 2019 года. Конечно же, планировала квалифицироваться на восьмую Олимпиаду. Не факт, что там поборолась бы за медаль — после Игр в Лондоне и Рио я уже оставалась без наград, но думаю, выступила бы достойно. Однако судьба решила иначе. Когда перед чемпионатом мира в австрийском Линце узнала, что у меня сломано ребро, то тренироваться на воду не ходила, но занималась одна в зале со слезами на глазах. Думала, как все будет дальше без этих тренировок — ведь столько работы было проделано. И решила окончательно завершить свою карьеру спортсменки.

— **Жизнь, как правило, делится на черные и белые полосы. Часто ли вспоминается период своего становления и расцвета в любимом деле под названием «гребля академическая»?**

— Приятное всегда хочется вспоминать. Да, у меня был такой период в жизни, когда я выигрывала практически все топовые старты. Два раза кряду были Олимпиады — в 1996 году в американской Атланте и в 2000 году

в австралийском Сиднее. Множество финальных заездов на чемпионатах мира и Европы. Сегодня кажется, что где-то все-таки я недобрала медалей. Впрочем, всегда хочется большего, чем ты достигла.

— **А насколько велики в Вашем детстве были запросы в спорте? Может быть, Вы хотели повторить путь англичанина Стива Редгрейва — самого выдающегося спортсмена в академической гребле, который побеждал на протяжении двух десятков лет во всех чемпионатах мира и Олимпиадах?**

— Знаю, что этот атлет завершил свой путь пятикратным олимпийским чемпионом, а на Играх в Атланте и Сиднее он, как и я, был обладателем золота. Но когда я анализирую свой путь к большим достижениям, то каждый раз прихожу к выводу: в школьные годы у меня вообще не было каких-либо кумиров или звезд, на кого хотелось быть похожими. Ведь в нашей деревне Сечено не у каждой семьи был телевизор. А у кого и был, то, что же можно было узнать интересного из двух телеканалов?!

— **Ну, а спорт Вы любили? К чему душа тянулась?**

— Точно — не к гребле, о которой я узнала-то ближе к 15 годам, когда меня «нашли» специалисты в средней школе. А так я больше была склонна к другим спортивным увлечениям. Зимой — это хоккей. Благо, никакой сложной экипировки он не требовал: валенки, клюшки с дерева, импровизированные ворота из кирпичиков. Только шайбу надо было купить. Летом, ясное дело, все время было связано с мячом — футбольным или волейбольным.

— **Екатерина, а в школе-то какая дисциплина у Вас была в почете?**

— Вспоминаю, что за школу на районных соревнованиях я выступала в легкой атлетике — беге, прыжках в длину, метаниях, а также зимой бегала на лыжах. Вообще, дома у нас не было лыж, так вот мне для подготовки давали школьные. И я в свободное время тренировалась. Хотя какое там свободное время! Я была шестым ребенком в большой семье. Хозяйство огромное — земельный участок, коровы, овцы, домашняя птица. Успевай только помогать отцу с матерью!



— Деревня Осечено примыкает к лесу. Случайно, с волками дело не приходилось иметь?

— Можно сказать, что приходилось. Однажды я могла встретиться с волками. Мой отец Анатолий Михалович в местном хозяйстве работал ветврачом. У него постоянно в руках был колхозный транспорт — лошадь. Зимой — запряжённая в сани, летом — в повозку. Так вот однажды вечером отец попросил меня присмотреть на пастбище за конем, коровой и овцами. Я, было, собралась на луг, когда уже смеркалось. Через некоторое время слышу «голос» в стороне выгула скотины. А когда более внимательно прислушалась — так это волки воют! Бегом к папе: мол, так и так — хищники. Он, понятное дело, разобрался с этой непростой ситуацией, и все завершилось хорошо — домашние животные остались целы и невредимы.

— Можете напомнить, как все-таки Вы попали прямиком в академическую греблю?

— В свое время на меня обратили внимание селекционеры детско-юношеской спортивной школы гребных видов спорта. Я была хорошо физически развита — неслучайно в деревне дралась наравне с мальчиками-сверстниками. Тренеры предложили

мне попробовать свои силы в этой дисциплине, хоть на тот момент мне уже было 15 лет. В таком возрасте гимнастки или фигуристки уже выступают на мировой арене, а мне только начинать. Но предложение тренера Анатолия Квятковского заинтересовало, и, таким образом, я уехала с родных мест в Минск в поисках спортивного счастья. Ну, а дальше — пошло-поехало: частые тренировки, сборы, соревнования.

— В академической гребле много вариантов сделать карьеру: в одиночке, двойке, четверке и даже в восьмерке. Долго ли пришлось определяться с выбором?

— Разве от спортсмена в данном случае все зависит?! Вообще, мне пришлось побыть в разных ролях. Поначалу тренер поставил меня в восьмерку. Сами понимаете: девичий коллектив — у каждой девчонки свой характер, нравы. Кто-то хочет тренироваться и отдаёт этому все силы, а кто-то реально сачкует. Я это быстро поняла и обратилась с претензиями к наставнику. Говорю: Анатолий Иванович, я не хочу больше заниматься академической греблей в такой обстановке. Благо, тренер все понял. В итоге, меня сначала перевели в двойку. Уже во взрослой категории в августе 1991 года, на чемпионате мира в Вене, в паре с украинкой Сарией

Закировой я финишировала третьей. Потом обстоятельства сложились таким образом, что на Олимпиаде 1992 года в составе Объединенной команды СНГ я соревновалась в интернациональной четверке вместе с белорусской Еленой Хлопцовой, россиянкой Антониной Зеликович и украинкой Татьяной Устюжаниной. И наш квартет тогда стал также бронзовым призером. Но больше всего мне нравилось выступать в одиночке, когда в лодке отвечаешь только за себя.

— В мире есть примеры, когда одна и та же спортсменка успевает выступать в разных классах лодок? К примеру, в одиночке и в двойке на одних соревнованиях?

— У кого сил хватает, то почему бы и нет?! Раньше, когда соревнования были более продолжительными, чем теперь, то проще было рассчитать свои физические возможности. Я и сама-то на чемпионатах мира пробовала себя в качестве универсальной спортсменки. В начале 2000-х годов на планетарном первенстве в швейцарском Люцерне завоевала две бронзы — в одиночке и в двойке парной. Еще были медали на одном чемпионате мира в одиночке и в четверке парной. Но, подчеркну, что грести в нескольких классах сразу — это очень сложно. Мне кажется, что



лучше все-таки сконцентрироваться на каком-либо одном соревновательном формате. Для меня это, понятное дело, стали одиночные заезды.

— **Екатерина, Вы являетесь единственной в мире спортсменкой, которая в академической гребле завоевала два олимпийских золота в одиночных заездах? Этот факт Вам льстит?**

— Знаете, я никогда не занималась такой статистикой и подсчетами, чтобы приподнять себя в глазах других. И не схватила звездной болезни. Ведь в большом спорте ты не закажешь себе успех, чтобы потом выхваляться. Каждая победа и каждая медаль — это титанический труд и, в определенной степени, улыбка фортуны.

— **Признайтесь, был ли период в карьере, когда хотелось все бросить?**

— Если не считать дебютный отрезок в восьмерке, то никогда такого желания не возникало. Даже в те моменты, когда победы и призовые места проходили мимо меня. Ну, а когда все ладилось, то и таких мыслей вообще не могло приходиться в голову.

— **Какая же из семи Олимпиад, где Вам довелось выступать, оставила самое яркое впечатление?**

— Я все Игры помню, потому что к каждым таким стартам вкладывалось невероятное количество собственных сил и средств. Ясное дело, что в памяти отразились Олимпийские игры 1996 года в Атланте, когда я выиграла одиночку. Эмоции тогда переполняли — все-таки это была первая золотая медаль для суверенной Беларуси. Не могу не отметить и второе золото, которое пришлось на Игры в Сиднее. Мало того, что перед финалом я неважно себя чувствовала, потому что у меня была температура, так на финише еще пришлось ждать конечного результата. И все потому, что я пересекла заветную черту практически вместе со своей давней соперницей болгаркой Румяной Нейковой. Нас тогда рассудил лишь фотофиниш. Ровно на одну сотую секунды я оказалась быстрее своей оппонентки. Фортуна мне улыбнулась, как и десять лет назад, когда я все с таким же перевесом над Нейковой выиграла юниорский чемпионат мира во Франции.



Екатерина с дочерью Александрой

— **Вы верите в приметы или в судьбу? Ведь некоторые спортсмены просто помешаны на этом?**

— Не верю, потому что считаю: никакие ритуалы не помогут спортсмену добиться успеха, если он не готов физически или психологически. Помню даже, что перед финальным заездом на Играх в Атланте мне пришлось вернуться в гостиничный номер. Тренеры вслед кричали: в зеркало хоть посмотришься, когда будешь возвращаться на старт! В зеркало смотреться было некогда, а золото я выиграла. Не обязательно верить в приметы, важно верить в себя. Хотя, повторюсь, без удачи в спорте иногда не обойтись.

— **Екатерина, в Вашей карьере были курьезные моменты?**

— Наверное, были. В памяти всплывает финальный заезд на этапе Кубка мира в Люцерне. Только мы стартовали, чувствую, что с моей лодкой что-то не в порядке — ведет в одну сторону. Оказывается, уключина, куда вставляется весло, с одной стороны должным образом не закреплена. Я успела поднять руку в 100-метровой стартовой зоне, и судьи остановили регату. Через несколько минут уже все было в порядке с инвентарем, и старт на дистанцию 2000 метров был дан снова. Сегодня такой роскоши, когда может повториться заезд, уже не будет. Вся ответственность за состояние лодки и весел лежит исключительно на спортсмене. Если что-то не в порядке — это твои

проблемы. И старт никто из арбитров останавливать не станет.

— **Если сравнить академическую греблю начала Вашей карьеры и сегодняшнюю, то есть ли разница?**

— Мне кажется, что разница большая. В мою бытность, когда только начинала путь в большой спорт, соревнования были двух категорий: сначала в возрасте до 18 лет, а потом сразу взрослые чемпионаты. Представляете, насколько сложно было молодому организму после совершеннолетия спортсменки адаптироваться к стартам с участием лучших гребчих. Теперь немного проще: есть старты (U-18), потом перспективные гребцы могут пройти «переходный» период в молодежном составе, а уж затем пытаться вклиниваться в турниры взрослых.

— **Екатерина, известно, что академическая гребля является одним из самых энергоемких видов спорта, требующих быстрой компенсации затрат и сил.**

— Да, слабым в нашем виде спорта делать нечего. Сразу скажу, что выходя на старт, нужно быть хорошо подготовленным. Например, очень тяжело грести, когда не хватает мышечной массы.

— **Екатерина, а что Вы ответите талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белагруппбанк», на вопрос о том, как двукратной олимпийской**

чемпионке в академической гребле удается держать себя в тонусе? Возможно, все дело в правильном питании?

— Я бы не сказала, что меня когда-либо одолевало чувство голода после тренировок или официальных соревнований. Насколько помню, по ежедневному рациону должна была получать 2,5 тысячи калорий в день. Всеми расчетами занимался врач команды, который и формировал ежедневное меню для спортсменов. Для тех, кому нужен был дополнительный пашек в виде той же баночки черной икры, то это была забота каждого из нас. Хочешь намазывать на бутерброд осетровую икру — покупай ее сам. Но в еде я не привередлива. Хотя во время активного выступления очень любила мясо, приготовленное на гриле. Могла едва ли не каждый день его есть. Но для выносливости во время гонки нужен не столько белок, сколько углеводы, которые быстро усваиваются. К примеру, макароны из твердых сортов пшеницы, каши или фрукты. Все это было в меню спортсмена в нужной пропорции.

— А как Вы относитесь к сладкому?

— Сегодня я не увлекаюсь различными тортиками и конфетками — все должно быть в меру. Но у меня был период, когда много ела шоколада. За это меня еще называли Шоколадович.

— А сами что любите готовить?

— Если нужно — приготовлю любое несложно блюдо. Хотя сейчас нет особой необходимости ежедневно готовить. Из продуктов в магазине можно купить все готовое — остается только разогреть. А вот когда после замужества с Вильфридом Карстеном почти 20 лет жила в Германии, то нужно было баловать какими-то блюдами себя, мужа и дочь Александру. На Рождество традиционно я запекаю утку с яблоками и черносливом — это очень вкусно. Сашка, когда подросла, то научилась готовить оригинальные выпечки. Сегодня она уже взрослая девушка, и живет в Германии в городке Нойс. Там же, но в городе Дормаген, проживает мой муж Вильфрид. А я, как только была определена на тренерскую работу, то все время провожу в Беларуси. Хотя, когда выпадает возможность, то еду сразу к своей семье.



— За два десятка лет проживания в Германии немкой не стали?

— В душе я белорусской осталась. В отличие от дочки. Вот она чувствует себя немкой. Немецкая школа, немецкие друзья. В этом плане она ничем от своих сверстников не отличается. Но и свой родной язык она не забывает.

— На родину в Осечено иногда хоть заглядываете?

— По возможности, бываю. Когда живы были родители, то навещала их часто, несмотря на загруженность на тренировках и соревнованиях. Даже когда папа в 1997 году скоростно ушел из жизни, то мне был стимул приезжать к маме, которая всегда меня ждала. Однако ее три года назад тоже не стало — на здоровье сказался перенесенный инсульт. Сейчас приезжаю в деревню, в которой-то осталось несколько жилых домов, по мере возможности. Там проживает старший брат Николай. А так, находясь в Минске, ежедневно общаюсь с мужем и дочерью по телефону или Скайпу.

— Екатерина, Ваша дочь никогда не собиралась пойти по стопам своей звездной мамы?

— Она немного пробовала себя в академической гребле. Но, если начистоту, то далеко не у каждого человека, который сел в лодку и даже слушает советы специалиста, получится сделать звездную карьеру. В какой-то момент мы даже пробовали с Александрой вместе грести. Но все-таки дочь выбрала более щадящий вариант профессии — она сейчас учится и собирается стать обладательницей диплома по специальности «Компьютерный дизайн». Думаю, что у нее все получится в этой жизни. А при необходимости, я всегда помогаю дочке в решении многих вопросов.

— Екатерина, Вы можете себя назвать счастливым человеком?

— Счастье — оно у каждого свое. Мне кажется, что в жизни у меня все сложилось наилучшим образом — спортивная карьера, семья, работа, родина. Родительские гены, хорошее здоровье и тренерская работа помогли мне добиться всего, о чем только можно мечтать.

**Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ**

КРЕДИТ «СТАБИЛИЗАЦИОННЫЙ»

НА ФИНАНСИРОВАНИЕ
ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

процентная ставка
7,5% годовых
в белорусских рублях

сумма кредита
до 5 млн рублей*

до 5 лет
включительно
(не позднее 31.12.2027)

Более
подробная
информация



* Доля участия собственными
денежными средствами –
не менее 20%



белагропромбанк

belapb.by



По стране уверенным шагом продолжает идти культурно-спортивный фестиваль «Вытокі. Крок да Алімпу». Очередной точкой спортивного праздника, главной движущей силой которого является Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь, стал город Новогрудок.

Олимпийским шагом

Традиционно, эта акция, с привлечением спортивной общественности региона, артистов и других творческих личностей, рассчитана на два дня. Не стал исключением и новогрудский формат. В рамках шоу-программы каждый желающий смог сделать свой шаг к успеху. На спортивных площадках были представлены более чем 20 дисциплин, в числе которых — бокс, волейбол, стритбол, легкая и тяжелая атлетика, пулевая стрельба, хоккей с шайбой, пожарно-спасательный спорт, футбол, теннис, гандбол и другие активности. А министерство спорта и туризма организовало диалоговую площадку, в ходе которой состоялись обсуждения актуальных вопросов. Они касались управленческой деятельности в сфере физической культуры, спорта и туризма; нормативной правовой базы; образовательной деятельности, научно-методического и медицинского обеспечения спортивной подготовки, антидопингового контроля. Надо сказать, что звездный статус «Вытокам» придали известные представители Гродненщины. К примеру, олимпийский чемпион

по гандболу Андрей Барбашинский, а также призер ОИ и неоднократный чемпион мира в метании молота Иван Тихон. Почетные гости отметили, что это прекрасный праздник для того, чтобы приобщиться к здоровому образу жизни. Молодое поколение имеет отличные возможности развиваться, учиться, причем, не только в спорте. С титулованными земляками был солидарен и председатель Гродненского облисполкома Владимир Караник. По его словам, это отличное мероприятие по развитию физкультуры и спорта в регионах. Кто знает, резюмировал глава региона, может для кого-то из ребят это первый шаг к спортивному олимпу, и такие мероприятия дают возможность каждому маленькому белорусу проявить себя. Интересно, что впервые на данном фестивале, в рамках популяризации туризма и спортивного ориентирования, всем желающим предлагали научиться, как правильно завязывать различные узлы. Из других забав — во время олимпийского квеста нужно было пройти еще туристическую полосу, чтобы получить приз за выполнение всех заданий —

портативную музыкальную колонку. Впрочем, о призовых можно сказать отдельно. Об этом позаботился НОК Беларуси. Финальную интригу еще на открытии праздника предвосхитил президент Национального олимпийского комитета Республики Беларусь Виктор Лукашенко. «Сегодня фестиваль открываем в одном из самых красивых белорусских городов, первой столице ВКЛ... Пожалуйста, участвуйте в спортивных конкурсах, других мероприятиях фестиваля, получайте призы!» — сказал руководитель НОК. Он вручил представителям местной власти сертификат на сумму 100 тысяч рублей на развитие спортивной инфраструктуры Новогрудчины. Известно, что фестиваль «Вытокі» — это не только спорт и здоровье нации, но еще история, культура и духовная составляющая каждой из точек, куда приходит праздник. В Новогрудке в течение двух дней можно было ознакомиться с культурным наследием, а также узнать о делах сегодняшних. Финальным аккордом фестиваля стал красочный салют.

СПОРТИВНЫЕ КОНТАКТЫ — НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Республика Беларусь и Российская Федерация имеют долгие и прочные взаимоотношения в спортивной сфере. Впервые делегации дружественных стран в формате коллегии встретились в Минске почти двадцать лет назад, а в начале июля этого года продолжают контакты за столом переговоров в городе Гродно. Заместитель начальника отдела международного сотрудничества Министерства спорта и туризма Республики Беларусь Ирина Харитоновна рассказала об уже имеющемся опыте коллективной работы, а также о векторе взаимодействия двух стран на ближайшее будущее.

— Тесные контакты спортивных ведомств были всегда — с первых дней суверенной Беларуси, — говорит авторитетная собеседница. — Традиции, заложенные в Советском Союзе, объединяют наши страны очень тесно во всех сферах. Первая встреча в формате «Совместное заседание коллегий» прошла в апреле 2002 года в конференц-зале «Белинтуриста» в Минске. Основной вопрос звучал так: «О взаимодействии спортивных организаций Республики Беларусь и Российской Федерации в условиях Союзного государства». Председательствовали в тот день министр спорта и туризма Республики Беларусь Евгений Ворсин и министр спорта России Павел Рожков. — **Ирина Ивановна, можно ли сказать, что в эти годы такие отношения уже «эволюционировали»?**

— Да. В 2019 году было разработано и подписано Положение о формате проведения коллегии. В последнее время заседание проходит ежегодно. Начиная с 2022 года, поочередно встречаемся на территории двух стран два раза в год. Различные оперативные вопросы, по мере необходимости, руководители и эксперты решают в формате видеоконференцсвязи и телефонных переговоров.



Ранее заседания проходили в Санкт-Петербурге, Сочи, Москве, Минске, Бресте. Кроме решения актуальных проблемных и постановочных вопросов двустороннего сотрудничества, выборки единой позиции в международных организациях, во время коллегии представители приглашенной делегации знакомятся со спортивной инфраструктурой, и стороны обмениваются практическим опытом. Поэтому города выбираются не случайно.

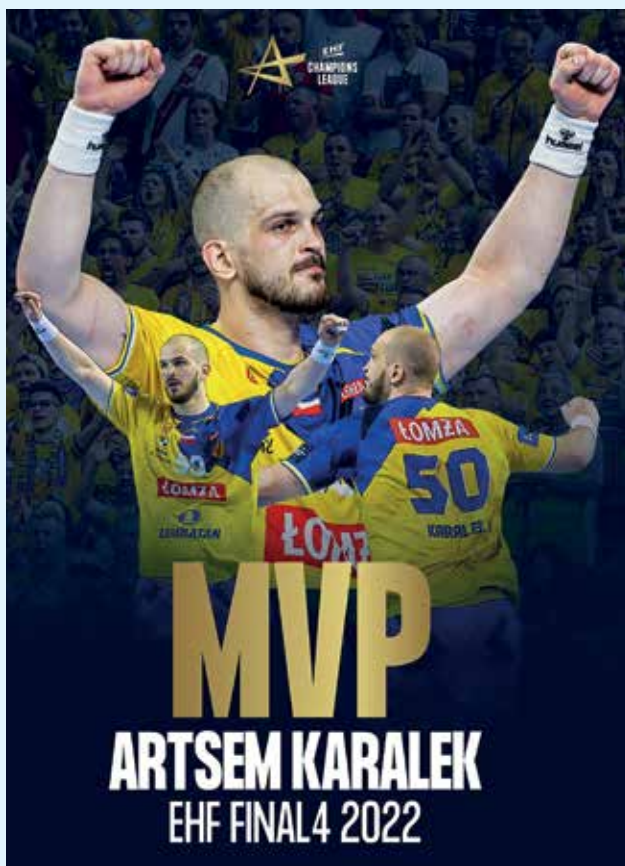
— **Весной нынешнего года состоялось совместное заседание коллегий Минспорта РБ и Росспорта РФ. Все ли поставленные на нем цели были достигнуты?**

— Ситуацию с отстранением российских и белорусских спортсменов от международных стартов следовало решать в срочном порядке. Поэтому министр спорта и туризма нашей страны Сергей Ковальчук и министр спорта России Олег Матыцин решили провести внеочередное заседание. За круглым столом представители делегаций обсудили формирование календарных планов совместных мероприятий по видам спорта и варианты импортозамещения спортивных товаров, инвентаря и оборудования.

— **На нем состоялось подписание решения совместного заседания коллегий. Расскажите об этом более подробно.**

— Детально проработали все острые моменты и постановили порядка двадцати задач на перспективу. Были затронуты вопросы разработки новых нормативных актов, регулирующих деятельность в сфере физической культуры и спорта. В первую очередь, это обмен предложениями по участию в 2022/2023 учебном году белорусских студентов в спортивных, образовательных и иных мероприятиях в рамках плана деятельности Российского студенческого спортивного союза. Один из пунктов совместной работы — проведение научных мероприятий по обмену опытом научно-методического и практического сопровождения спортивной подготовки спортсменов высокого класса, спортивного резерва, а также мероприятий в области противодействия допингу в спорте. В числе приоритетных направлений взаимодействия — проведение совместно с ВУЗами-партнерами со стороны Российской Федерации II Международного научного конгресса «Ценности, традиции и новации современного спорта», посвященного 85-летию образования учреждения образования «Белорусский государственный университет физической культуры». Как видите, сотрудничество всестороннее и фундаментальное.

Подготовила
Валерия ШВЫРЁВА



Артем КОРОЛЕК,
линейный гандбольного клуба «Виве Кельце»:

при поддержке почти 20 тысяч болельщиков, завершилось вничью — 28:28. Причем, польская дружина, благодаря точному броску Королька на исходе поединка, смогла перевести игру сначала в экстра-тайм, а затем и в серию 7-метровых бросков. Но в данном компоненте удача была на стороне испанцев (37:35). При этом, белорус был признан MVP «Финала 4-х» — самым ценным игроком турнира. Корреспондент «НС» по окончании гандбольного турнира набрал польский телефон нашего лидера, расспросив его о впечатлениях от прошедшего сезона в целом, а также о планах на ближайшее будущее.

Клубный гандбольный сезон в Европе всегда ассоциируется с мужским турниром Лиги чемпионов, где собираются настоящие «сливки» ручного мяча. Как правило, матчи этого турнира ЛЧ носят бескомпромиссный и упорный характер, а в решающий этап розыгрыша ЕГФ «Финал 4-х» выходят самые успешные дружины. Нынешний игровой отрезок не стал исключением. В заключительную фазу пробилась четыре команды — испанская «Барселона», польский «Виве Кельце», венгерский «Веспрем» и немецкий «Киль». Отрадно отметить, что прошедший розыгрыш прошел с участием белорусских исполнителей — Владислава Кулеша, играющего на позиции левого полусреднего, и Артема Королька — у него амплуа линейного игрока. Причем, Корольек, который в регулярном сезоне с 67 забитыми мячами был в числе лучших бомбардиров своей команды, стал главным героем и в этом звездном квартете дружин Старого Света.

В полуфинале «Кельце» не без труда переиграл «Веспрем» — 37:35, а вот «Барселона» более легко разобралась с «Килем» — 34:30. В решающем матче за почетный трофей сошлись победители указанных пар. Надо сказать, что у каталонцев были свои счеты к соперникам. Ведь из трех поражений в сезоне сразу два проигрыша пришлось от «Виве». Ход матча это подтвердил — испанцы практически на протяжении всей игры лидировали. Тем не менее, основное время на площадке «Lanxess-Arena» в немецком Кельне,

«Мы рассчитывали в этом сезоне выиграть Лигу чемпионов»

— Сейчас вот наступает отпускная пора для клуба, — сказал Корольек. — Не знаю еще, как его проведу, но на родину точно собираюсь приехать.

— Артем, по итогам прошедшего «Финала 4-х» Вы признаны MVP.

Гордость не одолевает от такой номинации?

— Я уже говорил, что с удовольствием обменял бы этот приз на победу своей команды. Но, увы, нам немножко не хватило удачи, чтобы завоевать второй чемпион-

ский титул в Лиге чемпионов в истории клуба. Для меня главное — это успех коллектива, в котором я уже давно играю.

— Не считаете ли подарком фортуны, что за мгновения до финального свистка основного

времени Вы смогли поразить ворота Переса Варгаса и сравнять счет в матче?

— Конечно, очень важно было спасти игру за секунду до сирены и перевести ее в овертайм. Но сейчас мне кажется, что лучше бы нам такой возможности и не представилось. Очень уж обидно проигрывать в серии семиметровых бросков.

— По ходу регулярного турнира в Лиге чемпионов «Кельце» дважды обыгрывал «Барсу». Наверняка, в этом финале было опасение, что каталонцы с двойной энергией будут играть против вас, стремясь взять реванш и завоевать 11-й титул Лиги чемпионов?

— Насколько известно, «Барселона» это та команда, которая хочет добиться успеха при любых обстоятельствах. Поэтому то, что

было до «Финала 4-х», оказалось не столь важным. Знаю, что главный тренер перед нами поставил задачу выиграть Лигу чемпионов.

— Примечательно, что после этого финала в гандбольных кулуарах поговаривают, что Вы можете сменить «Кельце» на другой европейский клуб?

— У нас нормальный боевой коллектив. Мне не хочется развивать тему переезда или смены команды. После отпуска мы все соберемся 1 августа на первую тренировку, и будем готовиться к новому сезону.

— Артем, Вы, наверняка, следили, как в этом году завершился мужской турнир в чемпионате Беларуси, а также в курсе, как проходила борьба за Кубок Республики Беларусь?

— Конечно же, отслеживал все результаты. «Мешков Брест» стал чемпионом. Было видно, что

брестчане «подсели» после отъезда многих легионеров. А вот что касается их неудачи в Кубке, то оно часто так бывает: выигрываешь чемпионат, проигрываешь в другом турнире.

— Многие специалисты отмечают, что в последние год-два значительно подтянулись в мастерстве молодые игроки минского СКА. Можете отметить, в чем их рост?

— Не буду хвалить, чтобы не слгзлить. Предпочитаю больше критиковать. В данном случае хочу дать совет ребятам: больше работать над собой, в каждом матче отдаваться полностью игре. Если будет максимальная самоотдача от каждого, то обязательно придет уверенность в их действиях. А это — залог командного успеха.

Беседовал Владимир ЗДАНОВИЧ

Фото из открытых источников



Дневник туриста



Признаться честно, сделать кратковременный туристический тур в Варшаву меня сподвигло несколько обстоятельств. В этом красивом и гостеприимном городе, который по количеству населения практически держит равенство с Минском, мне до сих пор довелось быть не однажды. В свое время многие отечественные автолюбители, которые перегоняли для себя авто по еще льготной таможенной ставке, к примеру, из Германии в Беларусь, просто мечтали как можно быстрее проехать польскую столицу и не заблудиться в ее замысловатых улицах, чтобы оперативно добраться до границы. И я был в их числе. Не до туризма было! Кроме этого, у меня случались и другие поводы наведаться в Польшу, но вот задержаться на несколько дней в Варшаве, как свободный странник, и почувствовать всю прелесть спортивно-туристического вектора данного мегаполиса, разделенного рекой Вислой, все никак не доходило.

И вот в один из июньских дней этого года, когда стало известно о снятии ковидного карантина для въезда в РП, мною решено было воспользоваться услугами автобусного перевозчика в лице компании «Эколайн» и купить билеты из Минска «туда-обратно» с полунедельным интервалом. Как ни странно, но визовый ажиотаж, который, наверное, оставил за чертой потенциальных туристов и просто многих желающих выехать за рубеж, никак не повлиял на заполняемость комфортабельного транспорта. Почти полсотни мест в автобусе были полностью заняты — молодежью и пассажирами среднего возраста. Мне кажется, что счастливики не просто соскучились по новым приключениям, но и полны желания «откатать» свои еще докоронавирусные Шенгенские визы. Предвосхищая поездку к соседям на Запад и уже во время дороги,

я прокрутил в памяти многое, что могло бы связывать белорусско-польские отношения в формате тесных международных контактов на благо развития спортивно-туристической отрасли обеих стран. Излишне говорить о возможностях Августовского канала в Подляском воеводстве Польши и в Гродненской области Беларуси, который соединяет реки Вислу и Неман. Этот памятник гидротехнического зодчества, как известно, расположен в особо охраняемой зоне ЮНЕСКО и является хорошей площадкой в плане налаживания доверительных отношений. А еще мне не пришлось сильно напрягать память, чтобы вспомнить белорусско-польские программы и акции, часть из которых удалось претворить в жизнь, а что-то осталось на перспективу. К примеру, в 2010 году в минском Дворце спорта мастер-класс для поклонников большого тенниса давали

звезды мировой величины — белоруска Виктория Азаренко и Каролин Вознячки, имеющая польское происхождение. Хотя Каролин родилась и проживает в Дании, но все-таки она считает себя наполовину полькой, поскольку ее родители коренные поляки. Несколько лет назад Белорусская федерация гандбола заявила о планах проведения мужского чемпионата Европы-2026 совместно с Литвой и Польшей. Но потом, по независящим от нас причинам, с реализацией этого дружественного проекта пришлось повременить. У руководства Белорусской ассоциации гольфа, наверняка, свежи в памяти моменты визита в окрестности белорусской столицы на гольф-поле мирового класса представительной делегации во главе с президентом Польского союза гольфистов Марекон Михаловским. Тогда обе заинтересованные стороны

рисовали грандиозные планы совместного сотрудничества. Для нашей республики это было очень кстати. Как-никак, а традиции гольфа в Польше очень даже впечатляющие. Еще в середине прошлого века здесь блистал выдающийся польский гольфист Карол Радзивил. Впрочем, теперь потомкам графа есть где оттачивать свое мастерство. Взять хотя бы специализированный спортивный комплекс «Postolowo», что в пригороде Гданьска. На сегодня он имеет едва ли не самое длинное гольф-поле в Европе. Хотя знатоки «игры для богатых» утверждают, мол, сейчас на континенте появились и более длинные гольф-поля. Впрочем, прекраснейший современный дизайн и естественная красота турнирного поля в Postolowo по-прежнему выделяют его среди множества польских объектов для гольфа. Хорошо известно, что отечественные прыгуны на лыжах с трамплина тоже не прочь перенять польский опыт в этой популярной в мире дисциплине. В свое время авторитетная группа Белорусского лыжного союза смогла лично убедиться в прыжковом развитии спортсменов из соседней страны, наведавшись в РП. Нужно отметить, что за относительно короткое время в Польше не только развилась профильная инфраструктура, но и появились мастера мирового класса.

В их числе Камил Стох — трехкратный олимпийский чемпион из Закопане, и уроженец Вислы Адам Малыш, имеющий уже титул четырехкратного чемпиона мира. С такой исторической аналитикой наш транспорт незаметно добрался до пункта пропуска «Берестовица» / «Бобровники». Хотя и считается, что автобусам международных регулярных рейсов всегда «зеленый свет» в плане оперативного прохождения погранично-таможенных процедур, но все же здесь наше ожидание вышло за предполагаемые

временные рамки. Многие пассажиры-транзитники, которые, видимо, собирались отправиться на отдых или по другим делам через столичные аэропорты имени Шопена или Модлин, нешуточно волновались — так можно и опоздать на вечерний рейс. В нешумной толпе оказались и те, кто успел дать совет потенциальным туристам, выбравшим, к примеру, бюджетные маршруты на Ryanair или Wizzair. А может и авиакомпанию «LOT». Мол, чтобы не прогадать с вылетом, то в Варшаву лучше ехать с ночлегом. Так надежней. Хотя в этом городе, как и во всей Европе, в сравнении с десятилетием назад, сейчас такие цены на жилье, что сэкономить сутки — это как бальзам на душу. Хотя и со скрипом, но через три с половиной часа, отсканировав большой палец каждого из обладателей Шенгенских виз «белорусского» автобуса, польская погранслужба открыла шлагбаум в Старый Свет. В Варшаву мы подъезжали с двухчасовым опозданием, когда уже начало смеркаться. К тому же, прямо на въезде в город нас встретил тропический ливень, который к моменту прибытия на автостанцию «Заходня», превратился в мелкую изморозь. Внутренний голос как бы подсказывал: сегодняшний

дождь — это к удаче. Вернее, к тому, что в ближайшие два туристических дня — в пятницу и субботу — небесная канцелярия выдаст тебе комфортную солнечную погоду. В итоге — и впрямь, так получилось.

Чтобы без помощи гида обойти пешком главные интересные достопримечательности польской столицы и не сбить ноги — надо постараться. Для этого, как минимум, нужно иметь свежую карту на смартфоне, и уметь быстро разбираться в геодезических премудростях. И все же за два туристических дня мне удалось эффективно отмотать по замысловатым улицам Варшавы не один десяток километров. Я был бы счастлив встретить где-нибудь в Старом городе Варшавы, на пляже Саска или вблизи Центра науки «Каперник» кого-либо из белорусских спортсменов-легионеров.

Того же гандболиста Артема Королька или его коллегу Владислава Кулеша, выступающих за «Виве Кельце» из одноименного города. Правда, на тот момент это вряд ли было возможно, поскольку оба мастера ручного мяча готовились к июньскому «Финалу 4-х» в немецком Кельне.

Наверняка, стало бы большой удачей повстречать у Королевского замка, в парке Лазенки или на Набережной



Вислы польских звезд первой величины. Взять хотя бы первую ракетку мира теннисистку Игу Свентек или футболиста Роберта Левандовского. Но это редкая удача даже для местных любителей спорта. Некоторую интересующую информацию о жизни этих VIP-персон и их спортивных секретах намного проще почерпнуть, например, из старейшего в Польше ежедневного спортивного издания «Przeгляд Sportowy» — пятничный выпуск этого таблоида я изучил досконально.

Впрочем, о жизни в настоящем времени той же молодой звезды Иги Свентек журналистам можно узнать у ее отца Томаша Свёнтека, в прошлом — участника Олимпийских игр 1988 года в соревнованиях по академической гребле в Сеуле.

А вот о делах 33-летнего нападающего немецкого клуба «Бавария» и капитана национальной сборной Польши Роберта Левандовского можно, видимо, подслушать у его соседней, которые имеют квартиры в самом высоком здании Варшавы. Это как раз напротив сталинской высотки, то есть, Дворца культуры и науки. Это здание поражает своими масштабами и архитектурной привлекательностью, правда, у местного населения отношение к памятнику культуры своеобразное.

Но, все же, вернемся к Левандовскому.

В истории спортивной прессы Польши был момент, когда представителям масс-медиа реально было вдоволь насмотреться на его мастерство и даже пообщаться с ним. Такая возможность была на чемпионате Европы-2012 по футболу, который проходил на аренах Польши и Украины. Тогда, на предварительном этапе Евро, поляки два матча из трех проводили в Варшаве на Национальном стадионе, который вмещает более 56 тысяч зрителей. А в дебютной встрече против сборной Греции, при полном аншлаге, капитан сборной Польши Роберт Левандовский даже отметился голом. Наверное, логично, что футбольная звезда этой страны заботится о будущем и подрастающем поколении — в 2018 году спортсмен открыл собственную футбольную академию в Варшаве.

С момента проведения ЧЕ-2012 прошло уже две пятилетки, но указанная арена, на строительство которой «с нуля» понадобилось менее трех лет, является гордостью всей польской нации. Здесь проводятся отборочные игры сборной Польши к чемпионатам мира и Европы. А в 2015 году Национальный стадион в Варшаве стал местом грандиозного европейского спортивного праздника — финального матча Лиги Европы УЕФА между украинским «Днепром» и испанской «Севильей».

Краткосрочный тур в Варшаву как-то незаметно подошел к концу. О том, что этот город очень популярен у приезжих, в том числе, и у белорусов, можно судить не только по огромному количеству молодежи и студенчества. Для меня лакмусовой бумажкой популярности польской столицы стал тот факт, что в день отъезда я не смог отыскать ни одного свободного места для хранения багажа ни на автовокзале «Заходняя», ни на станции «Центральная». Поэтому, как совет, после выселения из апартаментов или отеля гостям мегаполиса нужно всегда рассматривать вариант, куда пристроить свои чемоданы до часа «Х». Чтобы комфортно провести остаток туристического дня и с хорошим настроением занять свое место в автобусе.

Кстати, на обратном пути в Минск, с интервалом всего лишь в пять минут, в сторону Беларуси следовало два двухэтажных шаттла «Ecolines», заполненные туристами под завязку. Один в сторону Бреста, второй — в гродненском направлении. На вопрос водителю, есть ли свободные места, чтобы разместиться на ночную дорогу покомфортнее, он ответил: было бы у автобуса еще два этажа, то и они бы не пустовали. Как подтверждение популярности маршрута — перед нами, несколькими часами ранее, в сторону

белорусской границы отправилось несколько автобусов «Минсктранс». Ночной переезд никого не пугал, равно как и процедуры прохождения границы. Видимо, Варшава все-таки притягивает гостей больше, чем все дорожные неудобства. Впрочем, на обратном пути я заметил, что на соседних от меня сиденьях находились молодые люди с польскими паспортами. Видимо, у них был свой интерес увидеть Беларусь. И не исключено, что как привлекательную республику с туристической стороны.

Владимир ЗДАНОВИЧ
Минск — Варшава — Минск





Фото из открытых источников

Вынужденная альтернатива

Вторая половина июня и начало июля стали особенными для многочисленных любителей плавания. В этот период в Будапеште в течение двух недель проходил XIX чемпионат мира по водным видам спорта, который из-за пандемии коронавируса, был перенесен на год позже из японской Фукуоки. А в Бресте в неполном недельном формате прошел Открытый Кубок Беларуси. Это совпадение не случайное. Известно ведь, что по политическим причинам Международная федерация плавания (FINA) уже давно отстранила от стартов под своей эгидой россиян и белорусов. Поэтому, логично, что в венгерской столице наших земляков и восточных соседей не было, хотя за 42 комплекта наград там боролись представители 209 стран. Как и ожидалось, соревнования проходили под аккомпанемент сборных США, Китая, Австралии, Италии, Бразилии, Швеции, Японии, Украины. Золотые медали завоевали даже представители Румынии и Литвы, чего не случалось довольно давно.

Кстати, в предыдущий раз в Будапеште планетарное первенство по водным видам спорта проводилось в июле 2017 года. Тогда белорусские спортсмены удостоились двух бронзовых наград. Они ожидаемо оказались в активе Яны Нестеровой (хай-дайвинг) и Александры Герасимени (50 м на спине). Теперь же белорусы демонстрировали свое мастерство на параллельных стартах в Бресте. Как и ожидалось, в городе над Бугом во многих дисциплинах тон задавали наши гости. Хочется отметить, что российское представительство оказалось внушительным — более 70 атлетов. В этом списке, безусловно, выделялся двукратный чемпион мира на «большой воде» в плавании брассом на дистанции 200 метров и бронзовый призер ОИ-2016 на этой дистанции Антон Чупков. Отечественным болельщикам интересно было понаблюдать за борьбой в указанном заплыве между звездным россиянином и лидером белорусского мужского плавания Ильей Шимановичем, который в декабре прошлого года стал

победителем на ЧМ на «короткой воде» в Абу-Даби (ОАЭ) на 50-метровке. Надо сказать, что на том «мире» россиянин не выступал. По итогу, на стартах в Бресте Чупков, хоть и не повторил свой мировой рекорд (2.06,12), который он установил на ЧМ-2019 в корейском Кванджу, но с результатом 2.09,98 оказался намного быстрее Шимановича, который финишировал вторым (2.11,54). Впрочем, россиянин в этом году уже сдал полномочия мирового рекордсмена на указанной дистанции. В мае нынешнего года австралийский пловец Зак Стабблети-Кук на национальном чемпионате в Аделаиде установил мировой рекорд на 200-метровке брассом, преодолев ее за 2 минуты 5,95 секунды. Логично, что представитель «Зеленого континента» играл первую скрипку на своей коронке и на нынешнем планетарном первенстве в венгерской столице. В Будапеште, с результатом 2:07,07 секунды, австралиец Зак Стабблети-Кук уверенно финишировал первым, значительно опередив соперников из Японии, Швеции и США.

Уимблдон — для нас как звон



К сожалению, из-за политических событий на Уимблдон-2022 не были допущены спортсмены Беларуси и России. Тем не менее, некомплект на кортах одного из самых престижных турниров серии Большого Шлема не случился. В борьбу за главный приз вступили по 128 спортсменов в женском и мужском разделах. Несомненно, что этот старт станет отличной возможностью для серба Новака Джоковича или испанца Рафаэля Надаля подвинуть с первого места мирового рейтинга россиянина Даниила Медведева, который возглавил теннисный пул совсем недавно.

Кстати, Джокович довольно мудро прокомментировал санкции в отношении пострадавших. «Я всегда первым осужу [военные действия]. Я ребенок войны и знаю, к каким

эмоциональным травмам они приводят. Мы в Сербии знаем, что случилось в 1999-м, что всегда страдают обычные люди. На Балканах было много войн. Однако я не могу поддержать решение «Уимблдона». Спортсмены не виноваты. А когда политика вмешивается в спорт, обычно ничем хорошим это не заканчивается», — сказал экс-первая ракетка мира. Если взять в расчет белорусских теннисистов на Уимблдоне, то наибольшего успеха в этом турнире добивался Владимир Волчков, который в 2000 году дошел до полуфинала, где проиграл знаменитому американцу Питу Сампрасу в трех партиях. Белорус оказал жесткое сопротивление 63-кратному обладателю победных титулов АТР, уступив в первой партии лишь на тай-брейке. Кстати, в 1996 году Владимир Волчков

Конец июня и первая декада июля в этом году станет чрезвычайно горячим отрезком для большинства мастеров большой ракетки всего мира. В это время в Лондоне пройдет уже 134-й Открытый чемпионат Великобритании по теннису с призовым фондом почти в \$50 миллионов (£40 350 000).

выиграл Уимблдонские старты в юниорском разряде. Намного перспективнее складывались турнирные дела в Лондоне для нашей женской дружины. В период своего спортивного расцвета, завоевав в 2012 и 2013 годах два чемпионских титула в Мельбурне на «Australian Open», Виктория Азаренко два года кряду пробивалась в полуфинал Уимблдона. Это случилось на турнире «Wimbledon-2011», где она уступила американке Серене Уильямс в двух партиях, а годом позже, также на подступах к решающему поединку, она проиграла чешке Петре Квитовой — 1:2. На сей раз Азаренко (20 WTA) была лишена возможности попробовать свои силы на лондонских кортах. Тем не менее, она прокомментировала запрет на участие в Уимблдоне-2022. Ее слова приводит Reuters. «Если вы спрашиваете меня, согласна ли я с решением организаторов Уимблдона или понимаю их доводы после личного разговора с ними, то я не понимаю их доводов», — заявила спортсменка. Она подчеркнула, что не видит смысла в отстранении. О том, что не собирается даже смотреть нынешний турнир в Лондоне, заявила первая ракетка Беларуси Арина Соболенько, занимающая в мировой таблице о рангах шестую позицию. Один из подписчиков в интернете спросил Соболенько, будет ли она смотреть Уимблдон. «Нет! Я не хочу плакать», — загадочно написала Арина в своих социальных сетях. Интересно, что белоруска на Уимблдоне-2021 показала себя с наилучшей стороны и дошла до 1/2 финала, где проиграла в трех сетах Каролине Плишковой из Чехии.

Отечественная спортивная гимнастика сегодня не может похвастаться результатами мирового класса на регулярной основе. Правда, традиции Виталия Щербо, Ивана Иванкова наши действующие спортсмены пытаются вернуть, нередко показывая неплохие результаты на соревнованиях различного уровня. Один из тех перспективных атлетов, кто в последние годы выделяется стабильностью в составе национальной сборной Беларуси, является воспитанник Бобруйской гимнастической школы Олег Тесельский. Еще несколько лет назад он соревновался в юниорской категории, пробившись даже в дюжину сильнейших исполнителей на чемпионате Европы в упражнении на перекладине. Сегодня молодой спортсмен задает тон в национальной команде. На одних из последних международных турниров — июньском Открытом Кубке Беларуси по спортивной гимнастике в Могилеве с участием российских коллег, Тесельский выиграл сразу пять наград, из которых три высшей пробы. Золото досталось в многоборье, в упражнении на коне и на брусках. Также этот 21-летний гимнаст завоевал серебро на кольцах и бронзу в вольных упражнениях. Корреспондент «НС» не упустила возможности пообщаться с одним из лидеров мужской национальной сборной Беларуси, вызвав его на откровенный разговор.



Олег ТЕСЕЛЬСКИЙ,
член национальной сборной Республики
Беларусь по спортивной гимнастике:

«Мне, чтобы настроиться на борьбу, достаточно послушать любимую музыку»

— Олег, у каждого спортсмена своя дорога к Олимпу. Как Вы пришли в большой спорт?

— Наверное, как и многие из моих коллег. Как сейчас помню: учился в первом классе, и в один из дней к нам в школу пришел тренер, чтобы набирать детей в гимнастическую секцию. Он у всех ребят спрашивал, мол, кто хочет заниматься гимнастикой? И я, недолго думая, отозвался. Кстати, вот тогда меня впервые и испытали на прочность: тренер выставил перед собой руку и попросил меня повиснуть на ней, а после подтянуться. Чуть позже моим родителям передали записку с одобрительным вердиктом. Вот таким необычным образом я получил «прописку» в спортивной гимнастике.

— Одно дело — сказать «да», а совсем другое — выдержать все нагрузки. Помните свои первые тренировки?

— Было очень необычно. Первым, что я увидел на тренировке, стал батут. Он мне настолько понравился, что я твердо решил заниматься гимнастикой. Невзирая на травматичность этого вида спорта, хотя, по правде говоря, серьезных травм у меня и не было. Я никогда не жалел о выбранном пути.

— Скажите, были ли у Вас кумиры в спортивной гимнастике?

— Конечно. Не просто были, но остаются ими и сейчас — это россиянин Никита Нагорный — чемпион ОИ-2020 в Токио в командном зачете. Очень нравится целеустремленность этого 25-летнего

парня, который показывает хорошие результаты на топ-соревнованиях на протяжении многих лет. Ну и, конечно же, я стараюсь следить за жизнью наших звезд спортивной гимнастики — Виталием Щербо и Иваном Иванковым. — Вы стали фаворитом на недавнем Открытом кубке Республики Беларусь по спортивной гимнастике в Могилеве. Интересно, все ли удалось сделать так, как планировалось?

— Конечно, рад, что так успешно выступил, особенно доволен победой в многоборье. Понятное дело, что в моем выступлении были определенные недочеты, но, в общем и целом, считаю, что показал достойный результат. Ведь моими соперниками были многие

сильные белорусские гимнасты, в том числе, Егор Шарамков и Святослав Драницкий. Также хочу отметить Артёма Бокия, моего товарища по команде. Впрочем, всегда побеждает сильнейший. — **Олег, что по-Вашему, помогает атлету победить, а что отрицательно влияет на достижение самого высокого результата?**

— Мне кажется, что все решает психологический фактор. Неправильный настрой может погубить даже самое сильное выступление. Также большую роль играет характер — его нужно дисциплинировать. Есть и другие секреты. Вот мне, к примеру, чтобы настроиться на борьбу, достаточно послушать любимую музыку и побыть в одиночестве. В один из дней в моем плей-листе были мелодии российского рэпера MiyaGi.

— **Сегодня по известным причинам от участия в международных турнирах временно отлучены спортсмены России и Беларуси. Вы помните, на каких крупных международных стартах удалось принять участие в составе сборной Беларуси?**

— Безусловно. В прошлом году представлял нашу страну на чемпионате Европы в швейцарском Базеле, в 2019 году участвовал на «мире» в немецком Штутгарте. Один из самых запоминающихся туров — поездка в 2018 году на молодежный чемпионат Европы в шотландский Глазго. Там я показал самый лучший результат в своей карьере — занял тогда 12-е место на перекладине. Совсем немного не хватило до финала. Годом ранее выступал на Олимпийском фестивале в венгерском Дьоре. В любом случае зарубежные соревнования — это отличный опыт. Всегда масштабно, зрелищно и очень волнительно. Особенно, когда рядом с тобой выступают сильные гимнасты



из Великобритании, Италии, Германии, Швейцарии и других стран.

— **В первой декаде июля белорусские спортивные гимнасты планируют выступать на турнире в российской Калуге. Какие видите перспективы на этих стартах?**

— В свете последних событий, когда зарубежных соревнований стало очень мало, но выезжать ведь куда-то нужно. К тому же российские спортсмены всегда отличались высоким уровнем подготовки, поэтому тренироваться и состязаться вместе будет, однозначно, полезно. Мы как-то уже встречались в тренировочном зале с Давидом Белявским, Никитой Нагорным, Артуром Головоян. Могу сказать, что у них есть чему поучиться, что позаимствовать.

— **Олег, спортивному гимнасту, как никому другому, нужно всегда быть в тонусе. Как поддерживаете спортивную форму?**

— Честно признаюсь: у меня достаточно жесткий график, причем, это

касается не только питания. Каждый день встаю в 7 утра, иду на прогулку, завтракаю и практически сразу отправляюсь на тренировку. Потом обед, лечебные процедуры, небольшой перерыв на отдых. Вечером опять тренировка, а после — сауна. В плане еды я не привередлив: с утра ем каши, яичницу, чай с бутербродами. На обед обязательно суп, сытное второе блюдо. Вечером аналогично, но не объедаюсь. Гимнаст должен всегда быть стройным и легким, поэтому иногда даже приходится на диетах посидеть. Мой рабочий вес — 54,5 кг. Чтобы поддерживать его, пришлось отказаться от фаст-фуда, сладких газировок и прочей «неполезной» еды. Мучное тоже под запретом, а вот в макаронах и картофеле стараюсь себя просто ограничивать, но иногда позволить можно.

Беседовала
Валерия БОРИСЕВИЧ

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики

Генеральный партнёр
Национальной команды
Республики Беларусь
по гимнастике художественной



HELEN VALERY
BELAMARKET





Секреты Пхукета

Первая декада первого летнего месяца, как ни парадоксально, стала знаковой для большой аудитории — представителей ряда коньковых дисциплин. В Тайланде, в знаменитом туристическом местечке Пхукет, в течение нескольких дней проходил 58-й Конгресс Международного союза конькобежцев (ISU), который был перенесен из-за пандемии коронавируса с прошлого года.



Среди множества насущных вопросов, в том числе, и выборов нового президента этой организации, которая включает в себя конькобежный спорт, шорт-трек и фигурное катание на коньках, были и темы с политическим оттенком. К примеру, допустят ли на Конгресс в качестве полноправных участников и имеющих право голосовать, отечественную делегацию, которую возглавляла председатель Белорусского союза конькобежцев (БСК) Юлия Комлева? Как известно, мы вместе с российскими атлетами были лишены возможности участвовать в международных соревнованиях под эгидой ISU еще в начале весны нынешнего года. По словам Юлии Викторовны, белорусской стороной в качестве

защиты своих интересов на этом саммите было подготовлено краткое выступление перед делегатами из 119 стран мира. После того, как участники Конгресса выслушали речи представителей Республики Беларусь, а также Российской Федерации и Украины, вопрос был вынесен на голосование. По итогу, большинством голосов делегации Республики Беларусь и Российской Федерации были допущены к участию в Конгрессе и в выборах в руководящие органы Международного союза конькобежцев. Вопрос о допуске спортсменов к соревнованиям, отметила руководитель БСК, не обсуждался, но в ближайшее время будет одной

из актуальных тем на заседании Исполкома Международного союза конькобежцев. Пожалуй, самым важным вопросом для всех участников Конгресса в Пхукете стали выборы нового главы ISU. До этого момента организацию в течение шести лет возглавлял нидерландец Ян Дейкема. Правда, теперь 77-летнего чиновника большинством голосом сменил Джэ Эль Ким из Южной Кореи. В качестве дружеского дипломатического жеста новоизбранный президент ISU высказал предложение в адрес Совета этой организации, чтобы наградить Дейкему медалью почетного Президента Международного

Союза конькобежцев.

Его инициатива была поддержана. У нового главы ISU Джэ Ель Кима большой опыт функционера. Он возглавлял Союз конькобежцев Южной Кореи с 2011 по 2016 гг. С 2016 года входил в Совет ISU, а также в комиссию по олимпийской программе Международного олимпийского комитета (МОК) на Играх в Пхёнчхане. Кроме того, чиновник работал в координационной комиссии МОК по зимним Олимпийским играм 2022 года в Пекине.

По словам председателя БСК Юлии Комлевой, Джэ Ель Ким является очень активным чиновником и за время работы в международных спортивных структурах успел лично ознакомиться с текущими делами во многих мировых федерациях и союзах. Примечательно, что в канун зимних Игр 2018 Джэ Ель Ким был с официальным визитом в Минске, где получил необходимую информацию о широких возможностях нашей страны в плане организации и проведения международных соревнований под эгидой ISU.

Надо отметить, что в выборном манифесте Джэ Ель Кима указано, что он видит у организации много путей развития, поэтому президент ISU должен иметь подтвержденный опыт в бизнесе, чтобы «зажечь» фигурное катание. «Имею 25-летний опыт успешной работы и знаю, как динамично расти предприятиям по всему миру.

Но я также страстный поклонник фигурного катания и спорта. В 2018 году в Пхёнчхане мы провели необычные зимние Игры. Как член комиссии по олимпийской программе МОК, я неустанно работал над постоянным повышением роли ISU в олимпийском движении», — сказано в манифесте южнокорейца. Наверное, логично, что на 58-м Конгрессе ISU как раз фигурному катанию было уделено больше всего внимания. Интересы нашей страны в этом виде спорта представлял главный тренер национальной сборной по фигурному катанию, олимпийский чемпион Олег Васильев.

Кроме различных нюансов,

к примеру, с оцениванием элементов в фигурном катании и их количестве, просматривалось, пожалуй, главное решение этого Конгресса — поэтапное повышение возрастного ценза в женском катании. В следующем сезоне эта планка останется еще прежней (15 лет), с сезона-2023/24 взрослыми будут считаться 16-летние спортсменки, а с сезона-24/25 ценз поднимут до 17 лет.

Как большой плюс — наша страна остается участником активных процессов в ISU и в конькобежном спорте. По итогам голосования представитель Беларуси Алексей Хатылев был переизбран в технический комитет по конькобежному спорту Международного союза конькобежцев. В этом совете он с 2018 года, и, по признанию самого Алексея Александровича, симпатии международных функционеров в его адрес — это тот вотум доверия, который позволит в ближайшие четыре года продвигать конькобежный спорт нашей страны на всех уровнях. НС



Несмотря на межсезонье у представителей многочисленных лыжных видов спорта, в кулуарах не прекращается работа по планомерному вхождению «зимников» в новый соревновательный год. Для спортсменов Беларуси и России в санкционный период этот вопрос особенно актуален.

В первой декаде июня в штаб-квартире НОК нашей страны довольно актуальной стала тема развития прыжков на лыжах с трамплина. Здесь был подписан Меморандум о сотрудничестве между общественным объединением «Спортивный клуб прыжков на лыжах с трамплина и лыжного двоеборья», которое в настоящее время реорганизуется в республиканскую федерацию, и Федерацией прыжков на лыжах с трамплина и лыжного двоеборья России. Все-таки у российской стороны есть неплохой опыт в развитии данной дисциплины, и многие профильные объекты на территории РФ еще недавно были местом проведения этапов Кубка мира. А на последних Олимпийских играх в Пекине, российским спортсменам и вовсе посчастливилось стать серебряными призерами, что, безусловно, является немалым достижением, т.к. целых 53 года российским

ГОТОВЬ ЛЫЖИ ЛЕТОМ



Фото НОК Беларуси

летающим лыжникам не удалось подняться на пьедестал почета зимних Олимпиад. Участники этой встречи достигли соглашения в проведении учебно-тренировочных сборов, семинаров и участия в совместных соревнованиях. Кроме того, российская сторона окажет всестороннее содействие в оснащении белорусской команды современным инвентарем. Подписи под документом от нашей республики поставили председатель клуба Максим

Малаховский, от гостей — президент федерации Дмитрий Дубровский. Неделю спустя в Национальном олимпийском комитете Республики Беларусь уже акцентировали внимание на сотрудничестве между сторонами в лыжной акробатике. У обеих стран имеются хорошие традиции во фристайле, а для Беларуси — он важный козырь в рукаве на соревнованиях самого высокого ранга. При всем том, в командах обоих государств есть немало атлетов с мировыми именами, которые добиваются серьезных результатов на международной арене. Поэтому подписанный договор о сотрудничестве — с белорусской стороны председателем БЛС Александром Пенягиным, с российской президентом федерации фристайла Алексеем Курашовым — это важный шаг для поддержания спортивной формы прыгунов обеих стран в этот непростой период. По словам генерального секретаря Белорусского лыжного союза Александра Гребнева, данное Соглашение позволит белорусским и российским атлетам планировать проведение совместных тренировочных сборов, семинаров для специалистов и участие в соревнованиях.



При этом, российская сторона также поблагодарила белорусских коллег за возможность активно сотрудничать и перенимать опыт подготовки.

Примечательно, что на момент заключения Договора и экскурсии гостей по музею НОК Беларуси, в Минске проходил сбор спортсменов РФ по лыжной акробатике.

Отметим, что по завершении этих официальных международных визитов в штаб-квартире НОК состоялась отчетно-выборная Конференция Союза «Белорусский лыжный союз», на котором рассматривались различные вопросы деятельности Союза.

По итогам отчетов руководящих органов о работе Союза в период с 2018 по 2022 годы, была отмечена положительная динамика развития лыжного спорта. В то же самое время, на встрече уделено должное внимание проблемным моментам



в лыжных дисциплинах. Кроме того, состоялись выборы в Совет организации и внесены дополнения и изменения в Устав Союза.

На основании решения Конференции, деятельность Союза за указанный отчетный период была признана легитимной и удовлетворительной. НС

P.S. Между тем, в зарубежном спортивном закулисье набирает обороты история о майских выборах в Милане президента Международной лыжной федерации (FIS), шведского миллиардера Йохана Элиаша. Как известно, он безальтернативно переизбран на президентскую должность FIS на предстоящий олимпийский цикл. Однако спустя некоторое время, по сообщению издания «Inside the Games», Австрия, Германия, Хорватия и Швейцария подали апелляцию в Спортивный арбитражный суд (CAS) на результаты состоявшихся президентских выборов FIS. По словам истцов, «процессуальные ходатайства, которые были явно сформулированы в соответствии с демократическими принципами и были правильно представлены либо выдвинуты, не были приняты внешним юрисконсультантом FIS». Сообщается, что в бюллетени для голосования было включено только имя Элиаша, тогда как истцы настаивали на том, что должны

были бы соблюдены демократические принципы с возможностью выбора: «да», «нет» и «воздержался». Известно, что Элиаш стал президентом FIS в 2021 году. Его переизбрали главой организации в мае 2022 года. Как будет развиваться этот инцидент — неизвестно. Но президент Ассоциации лыжных видов спорта России, трехкратная олимпийская чемпионка по лыжным гонкам Елена Вяльбе, которая долгое время работала в структурах FIS, уверена: Элиашу в президентской гонке не было равных, будь там сколько угодно кандидатов. Поэтому, если состоятся перевыборы, то швед их без проблем выиграет. Кроме того, в сентябре 2022 года, в преддверии ежегодной осенней Конференции, FIS планирует вновь рассмотреть вопросы, связанные с допуском белорусских и российских спортсменов к различным соревнованиям под своей эгидой.



Наверное, в жизни каждого человека наступает момент, когда стоит подвести черту под достижениями и результатами деятельности, которые накопились за многие годы, проанализировать их и сделать вывод. Одним из таких людей, является заслуженный тренер Республики Беларусь, директор Минской городской СДЮШОР профсоюзов по зимним видам спорта Анатолий Мануйлов. Без преувеличения, он один из тех, кто стоял у истоков зарождения белорусского биатлона. Именно в этой дисциплине в свое время Анатолий Филиппович показал высокий результат на своем дебютном чемпионате, о поездке на который он узнал за 10 дней. О том, как происходило зарождение белорусского биатлона, почему наш собеседник выбрал тренерскую деятельность, и как будет праздновать предстоящий день рождения, Анатолий Мануйлов рассказал корреспонденту «НС».

Анатолий МАНУЙЛОВ,
заслуженный тренер Республики Беларусь:



«Всегда задавать высокую планку не только другим, но и себе»

— Анатолий Филиппович, поделитесь информацией, как все-таки судьба связала Вас с большим спортом?

— Можно сказать, что моя спортивная карьера началась ещё в детстве. Так как я родился и вырос в глубинке — в деревне Новоселки Чаусского района Могилевской области, то мне, как и многим моим сверстникам, нужно было ходить в школу по пять километров в одну сторону и столько же — в другую. Иногда в зимнее время приходилось использовать лыжи для того, чтобы быстро и спокойно мог добраться до учебы и обратно. Получается, что с высокими спортивными нагрузками я столкнулся именно в школьное время. Вообще, тогда я довольно часто выступал в различных соревнованиях, добываясь, в том числе, и отличных результатов. Такая активность, наверное, в последующем и предопределила мой путь.

— Профессиональную дорогу «стреляющего лыжника» Вы

прокладывали сами. Интересно бы узнать, как это было?

— Ничего необычного. После окончания школы я поступил в городское профессионально-техническое училище №38, и по велению сердца пошел заниматься в спортивную секцию по лыжному спорту общества «Динамо» к тренеру Белову Анатолию Ивановичу. Вскоре познакомился с тренером по биатлону Матасовым Николаем Семёновичем — в то время он искал лыжника, способного заниматься биатлоном. С учетом того, что уже через 10 дней он смог бы участвовать в первом первенстве СССР по биатлону в Эстонии в городе Отепя. Выбор пал на меня, и мне сразу же был устроен экзамен по стрельбе. В тир пришли все лыжники и биатлонисты БФСО «Динамо». Мне объяснили, как производят изготовку профессиональные биатлонисты. Этого было достаточно, чтобы в своем тестовом выступлении я «закрыл» все пять мишеней. Благодаря этому, экзамен был сдан

на «отлично». И через несколько дней я уже отправился на турнир, где занял 25-е место из более, чем сотни участников. Вот таким необычным оказался мой стартовый путь в отечественном биатлоне. К слову, на этом первенстве я познакомился с легендой мирового биатлона, 4-кратным чемпионом Олимпийских игр Тихоновым Александром Ивановичем. Мы жили даже в одном гостиничном номере. Скажу больше: в большом спорте мне удалось повстречаться еще со многими профессиональными тренерами и просто хорошими людьми. Я их всех помню и всегда рад встрече. — После активной спортивной карьеры Вы решили попробовать себя на тренерском поприще. Что же Вас подтолкнуло к наставничеству?

— Движателем в принятии решения о тренерской деятельности стала, конечно, безусловная любовь к спорту и к биатлону, в частности. Отмечу, что как действующий спортсмен, я выступал чуть более пяти лет. Так обстоятельства

сложилось, что перешел на тренерскую работу в общество «Спартак», но при этом, нередко еще и выступал — был «играющим тренером». Вообще, понимал, что биатлон будет делом всей моей жизни. Поэтому, тренировать и обучать молодое поколение считал своим призванием. На тренерском поприще я уже более 35 лет. За это время через меня прошли тысячи воспитанников профсоюзной школы. Отрадно, что в их числе есть победители и призеры юниорских чемпионатов мира и Европы. Среди таких известных учеников — Андрей Иеропес, Андрей Славников, Алина Пильчук и другие. Сегодня я не жалею о том, что когда-то принял решение связать свою жизнь с большим спортом, а только благодарю ее за такую возможность.

— Вы уже более 50 лет находитесь в профессиональной сфере.

У Вас есть огромный опыт по оценке результатов зарубежных биатлонистов. Что, по-Вашему, можно позаимствовать белорусскому спорту у других сборных?

— Скажу, что есть моменты, которым нужно поучиться нам, а иностранным спортсменам есть чему поучиться у нас. Отмечу, что нынешнее руководство Белорусской федерации биатлона все актуальные вопросы в развитии этой популярной в мире дисциплине держит на контроле и неплохо справляется со своими обязанностями. А что касается

моей сегодняшней работы, то, считай, мы едва ли не ежедневно проводим анализ развития биатлона в стране на примере профсоюзной спортивной школы. Стараемся совершенствоваться по всем направлениям — и это дает свои плоды.

— В середине июля у Вас юбилейная дата — 75 лет. Если не секрет, поделитесь, как будете праздновать свой нынешний день рождения?

— Собираюсь отметить эту знаковую дату на своей малой Родине Могилевской области в своем маленьком доме в деревне Новоселки. Конечно, найду время, чтобы встретиться с друзьями и коллегами в Минске — нам, наверняка, будет что вспомнить о проделанной работе, и обсудить жизнь в непринужденной обстановке.

— С высоты прожитого времени и приобретенного опыта, каким жизненным правилом стараетесь руководствоваться в своей активной деятельности?

— С точностью могу сказать, что нужно всегда задавать высокую



планку не только другим, но и себе, не сбавляя, при этом, оборотов. Если сбавишь, то, получается что смалодушничал, пропал. Хочу пожелать людям жить с честью, любить семью, чтить предков, добросовестно трудиться, бороться и побеждать.

**Беседовала
Анжелика РОМАНИУК**





Чемпионский дубль «Ритма»

Девушки из гродненского хоккейного клуба на траве «Ритм» на мажорной ноте завершили этот сезон в национальном чемпионате. В январе нынешнего года они в двадцать третий раз стали чемпионками страны по хоккею на траве в закрытых помещениях, а в июне уже сделали победный дубль. В финальном турнире плей-офф против смолевичской «Виктории», в серии до трех побед, гродненчанкам понадобилось четыре матча, чтобы оформить очередной чемпионский титул — 24-й по счету. Кроме того, «Ритм» стал обладателем Кубка Беларуси нынешнего сезона. Поздравляем!

Надо сказать, что после осечки в борьбе за золото в чемпионате Беларуси в прошлом году, на сей раз воспитанницы Нины Дашко сделали правильные выводы, чтобы вернуть себе лидерство в женском туре на постоянной основе. Они практически без потерь прошли весь турнир, и в качестве единоличного лидера вышли в плей-офф, где в полуфинале без проблем разобрались с барановичским «Текстильщиком». А в решающем поединке их соперницами, как и в прошлом сезоне, выступили действующие чемпионки страны из клуба «Виктория». Стартовый домашний отрезок из двух встреч оставил обеим командам шансы на успех — у каждой из сторон оказалось по одной победе: у «Ритма» — 3:0, у «Виктории» — 4:3 в серии буллитов. Правда, выездной формат оказался для коллектива из Гродно более удачным. Гости выиграли в обоих матчах (2:1 и

3:2) и вернули себе чемпионство, которое они утратили после сезона 2018 года. «Огромное спасибо всем нашим девочкам. Были вынуждены играть фактически без замены, при этом, проявили твердый характер и огромную волю к победе, — прокомментировала «Гродненской правде» итог золотого сезона главный тренер «Ритма» Нина Дашко. — В первую очередь, хочу отметить свою надежную помощницу, второго тренера Ольгу Шинтарь. Так получилось, что ей пришлось надеть форму игрока и во всех финальных играх выходить на поле... Своим примером она вела вперед, воодушевляя девочек. Приз лучшего игрока по итогам чемпионата получила капитан нашей команды Светлана Богушевич. Я ее на поле образно сравниваю с ракетой, настолько решительно и молниеносно она умеет действовать в игре. Как лучший бомбардир по итогам чемпионата,

награждена наша Диана Батюкова. Она, по сути, не уходила с поля без забитого мяча. Умело и решительно, словно парализуя соперниц, действовала в нападении Карина Мигунова. А два победных мяча в последней игре на счету нашей талантливой Надежды Силицкой... Все возможное, чтобы поддержать боевой дух девочек и, в то же время, чтобы все они были в хорошей игровой форме, сделало руководство нашего клуба. Отдельное спасибо за поддержку хочу адресовать ОАО «Гродно Азот». То внимание, которое наш промышленный флагман уделяет гродненскому хоккею на траве, дорогого стоит». Как итог сказанного Ниной Ивановной — борьба за медали в женском чемпионате РБ год от года становится все более напряженной. А это значит, резюмировала наставник, что в спорте нельзя почивать на лаврах, а для достижения успеха надо много и серьезно работать.



Фото Юрия Климова



Медальный сезон

Клуб по хоккею на траве «Минск» может занести себе в актив результаты нынешнего года своих команд.

В первую очередь, это касается мужской дружины. Подопечные Сергея Дроздова в феврале 2022 года выиграли национальное первенство по индорхккею, а по итогам июньских матчей плей-офф стали победителями чемпионата Республики Беларусь по хоккею на траве, сумев одолеть в упорном противостоянии брестский «Строитель». Надо отметить, что нынешняя серия до трех побед непримиримых соперников в

борьбе за золото была похожа на предыдущую — судьба чемпионства решалась в заключительном пятом поединке. И здесь нервы опять намного крепче оказались у минчан, которые занимают высшую ступеньку на медальном подиуме бессменно, начиная с 2014 года. Жирная точка в завершении регулярного сезона была поставлена «горожанами» на Открытом Кубке Республики Беларусь. Это турнир с участием трех белорусских коллективов — ХК «Минск», СК «Строитель» (Брест) и сборной клубов Беларуси, а также гостей из российского Екатеринбурга в лице хоккейного клуба «Динамо Строитель»,

проходил на обновленном покрытии стадиона в столичном парке Горького. По итогам трех соревновательных дней вне конкуренции оказались подопечные Сергея Дроздова, одержавшие в круговом турнире победы над каждым из соперников. После матча главный тренер ХК «Минск» отметил высокую самоотдачу хоккеистов, сумевших провести все встречи на высоком уровне и сохранить спокойствие в непростых

ситуациях. Особенно это показательно в четвертой игре в Бресте, когда «Строитель» был в шаге от завоевания золота, но минчане на исходе матча сумели проявить настоящий бойцовский характер и вырвать победу, сравняв счет в серии. Таким образом, мужская команда ХК «Минск» в нынешнем сезоне стала обладателем трех титулов. Поздравляем с таким успехом! Не таким звездным получился отчетный период у женского клуба «Минск». Воспитанницы Николая Санковца стали серебряными и бронзовыми призерами на январском первенстве по индорхккею, а также завоевали бронзовые медали по итогам чемпионата Республики Беларусь по хоккею на траве. В полуфинальной серии плей-офф чемпионки 2020 года, как и в прошлый раз, ХК «Минск» уступил смолевичской «Виктории», а в борьбе за третье место уверенно переиграл барановичский «Текстильщик». В Кубке Беларуси «горожанки» финишировали вторыми. С окончанием июньских баталий у многих спортсменов ХК «Минск» сезон продолжится в формате выступлений за сборные Республики Беларусь, которые во второй половине июля будут участвовать в Казани в престижном международном турнире — Кубке наций. Планируется, что в соревнованиях в России примут участие мужская и женская национальные дружины, а также молодежные коллективы юношей и девушек в возрасте до 21 года.





Июнь стал важным моментом в приближении заветного топ-турнира. В этом месяце сформировался окончательный пул участников из 32 команд: после мартовского нокаут-раунда теперь добавились еще три дружины — Уэльс, Австралия и Коста-Рика. Валлийцы первыми из этого трио получили «осеннюю» путевку на ЧМ. Их соперник на решающий стыковой поединок определился в матче сборных Шотландии и Украины, который прошел в Глазго на стадионе «Хэмпден Парк». Здесь команда Александра Петракова оказалась удачливее хозяев, выиграв со счетом 3:1. «Жовто-блакитные» спустя четыре дня играли уже на арене «Кардифф Сити Стэдиум» при аншлаге и полной поддержке болельщиков из Уэльса. Как ни печально, но антигероем важнейшего поединка стал Андрей Ярмоленко, который был фаворитом в Шотландии, забив там первый гол. На этот раз полузащитник английского клуба «Вест Хэм Юнайтед» и капитан сборной Украины в одной из атак Уэльса срезал мяч в свои ворота, который и оказался единственным в стыковой встрече. Таким образом, украинцы не смогли пробиться во второй раз в финальную часть чемпионата мира. В первый и последний раз это случилось в отборе к ЧМ-2006, который проходил в Германии. Можно было понять стимул валлийцев пробиться в элитное число «32». До этого футбольный коллектив Уэльса также лишь один раз выступал на мировом первенстве —

Кому зажгутся катарские звезды

Футбольные болельщики всего мира наконец-то могут заняться полноценным гаданием: кто же будет фаворитом на ноябрьско-декабрьском чемпионате мира в Катаре, и кому отдать предпочтение на 22-м мундиале в 2022 году. Магия цифр — не иначе. Кому она поможет стать катарскими звездами?!

в 1958 году в Швеции. Тогда они дошли до 1/4 финала, где уступили Бразилии со счетом 0:1 благодаря голу Пеле. Обойму катарских счастливых дополнила сборная Австралии. Футболисты с «Зеленого континента» смогли в решающем матче по пенальти (5:4) переиграть команду Перу, которая добилась этого права, благодаря победе в первом межконтинентальном стыковом поединке над дружиной ОАЭ (1:0). Таким образом, австралийцы в пятый раз в своей спортивной истории пробившись в финальную часть футбольного мундиала. Последняя путевка на поездку в Катар в межконтинентальном стыке разыграли между собой сборные Коста-Рики и Новой Зеландии. Здесь фортуна была на стороне представителей центрально-американского региона, сумевших победить островитян с минимальным счетом — 1:0.

Таким образом, результаты апрельской жеребьевки ЧМ-2022 по распределению команд по квартетам, которая прошла в столице Катара — Дохе, обрели окончательный вариант.

Группа «А»: Катар, Эквадор, Сенегал, Нидерланды;
Группа «В»: Англия, Иран, США, Уэльс;
Группа «С»: Аргентина, Саудовская Аравия, Мексика, Польша;
Группа «D»: Франция, Австралия, Дания, Тунис;
Группа «Е»: Испания, Коста-Рика, Германия, Япония;
Группа «F»: Бельгия, Марокко, Канада, Хорватия;
Группа «G»: Бразилия, Сербия, Швейцария, Камерун;
Группа «H»: Португалия, Уругвай, Гана, Южная Корея.

Чемпионат мира в Катаре пройдет с 21 ноября по 18 декабря 2022 года в пяти городах сразу на восьми стадионах.



Фото Reuters

Отечественный футбол остался едва ли не единственным видом спорта в стране, который не очень сильно пострадал от различных ограничений МОК. И сборные Беларуси разных возрастов, и клубы не лишились права выступать на международной арене.

Насколько же эффективно используют эту возможность продемонстрировать свое мастерство игроки — время покажет. Хотя, судя по началу выступления мужской сборной в Лиге наций, получается у нас показать себя, мягко говоря, не очень. Подопечные Георгия Кондратьева на старте этого турнира УЕФА устами своего тренера ставили задачу пробиться из категории «С» рангом выше — в компанию более рейтинговых команд корзины «В». Но эти обещания уже не удастся выполнить. В четырех из шести матчей группового раунда отборочной группы №3 белорусы набрали всего лишь два очка, и за два тура до финиша квалификации потеряли все шансы на повышение. Справедливости ради отметим, что мы вынуждены домашние поединки играть на выезде. Возможно, родные трибуны и добавили бы дополнительных сил спортсменам. Однако, как позже отмечал Георгий Кондратьев, и арена в сербском городе Нови-Сад оказалась подходящей: здесь нашей команде был оказан хороший прием и обеспечено комфортное пребывание. Правда, этот факт не повлиял на высокий КПД отечественной дружины. Белорусы на старте проиграли словакам (0:1), затем свели к ничейным результатам встречи с Азербайджаном (0:0) и Казахстаном (1:1). После этого нас ждал еще выездной матч в Баку против азербайджанцев, который завершился победой хозяев 2:0. Этот результат и стал определяющим для подопечных Георгия Кондратьева. Два гостевых сентябрьских поединка в Лиге наций для наших парней против соперников из Казахстана и Словакии будут



Не все шансы улетучились

носить формальный характер. Международная жизнь белорусского футбола продолжится и в июле, когда стартуют кубковые турниры под эгидой УЕФА. В соответствии с жеребьевкой, действующий чемпион Беларуси в Лиге чемпионов — солигорский «Шахтер», на старте 6 июля встретится на выезде со словенским клубом «Марибор» из одноименного города — игра пройдет на арене «Людски врт». А уже 13 июля горняки намерены принять соперника на стадионе «Сакарья» в турецком городе Адапаразы. Остальные наши клубы в розыгрыше Лиги конференций УЕФА проведут свои встречи на полях своих оппонентов. Минское «Динамо» возьмет старт с первого этапа. Бронзовые призеры чемпионата Беларуси встретятся с черногорским клубом «Дечич», и проведут игры на его арене в городе Тузи. В первом поединке 7 июля на

поле стадиона «Тушко Поле» минчане будут номинальными хозяевами, а 14 июля — гостями. Борисовский «БАТЭ», стартующий со второго раунда, сыграет с турецким клубом «Коньяспор». В первой игре 21 июля на арене «Конья Бююкшехир» борисовчане будут номинальными хозяевами, а 28 июля — уже гостями. С этого этапа и в эти же даты в борьбу вступит и обладатель Кубка Беларуси ФК «Гомель», которому в соперники выпал греческий «Арис». Оба матча пройдут в Салониках на поле стадиона «Клеантис Викелидис». Согласно требованиям УЕФА, номинально домашние игры белорусских команд пройдут при пустых трибунах. Хочется отметить, что год назад белорусские клубы не смогли выйти победителями ни в одном двухматчевом кубковом противостоянии на европейской арене.



Масштабное отлучение белорусского спорта международными федерациями больно ударило не только по самим атлетам, но и по многим специалистам, имеющим отношение к соревнованиям за рубежом. В частности, если касаться гандбола, то по судьям, которые лишены отныне ценной зарубежной практики. Для Дмитрия Назарука и его коллеги Дениса Тодорашко вдвойне обидно, учитывая, что наша пара получила категорию Европейской федерации гандбола (ЕГФ) только в прошлом году. И уже успела успешно отработать на чемпионате Европы-2021 среди девушек в возрасте до 17 лет во втором дивизионе. Признанием их профессионализма стало доверие ЕГФ обслужить один из полуфинальных матчей. То, что тандем Назарука и Тодорашко — специалисты в своем деле штучные и исключительные, свидетельствует следующий факт: высокую категорию ЕГФ в нашей стране имеют только три дуэта, включая Дмитрия и Дениса. С первым из судей поговорил корреспондент «НС».

Дмитрий НАЗРУК,
судья Европейской категории по гандболу:

«Слушать критику в свой адрес — наша участь»

— Дмитрий, в феврале Вы должны были обслуживать матч в Украине между клубом из Львова и Фарерских островов, но игра так и не состоялась. С тех пор никаких назначений больше не получали?

— Нет. В том случае фарерцы просто не приехали в Украину, выполнив рекомендации своего правительства. Ну, а уже через некоторое время на сайте ЕГФ была опубликована соответствующая новость: помимо национальных сборных, от всех матчей под эгидой организации отстраняются также наши делегаты и судейский корпус. Как мне кажется, эти санкции на длительный срок, поскольку держу связь с коллегами из других стран. Они сейчас ближе к офису ЕГФ, и владеют более достоверной информацией. Согласно ей, в ближайшее время Беларусь восстановление в правах вряд ли ждет. Трудно представить ситуацию, при которой команды и зрители озабочены лишь тем, какую национальность имеют судьи. Акцент смещается с игры на околоспортивные моменты. Конечно, это очень обидно, ведь с Денисом мы уже успели немало отработать под эгидой ЕГФ.

— Любая федерация заинтересована иметь максимальное представительство в ЕГФ и судей с соответствующей категорией. Кто непосредственно Вам помогал ее заполучить?

— Хочу выразить благодарность главному судье Сергею Коту, который работал с молодыми судьями — в тот период, когда пришли обучаться мы с моим первым напарником Кириллом Корсиком. Сергею Владимировичу была безразлична наша судьба. А если говорить конкретно о процессе получения категории, то он оказывал содействие, в том числе, при решении вопросов документального оформления и переговоров с ЕГФ.

Сергей Кот в Беларуси — единственный делегат международной категории, на выездах всегда лоббировал нашу пару. Поверьте, знаю, как обстоит дело во многих странах. У нас это была эффективная работа в отличие от других.

— По-Вашему, реально ли вырасти в высококлассного судью, работая исключительно в своей стране? Вопрос довольно актуальный, учитывая теперешние реалии.

— Когда мы приехали на первый семинар ЕГФ перед чемпионатом Европы среди

девушек, то каждая пара судей представлялась и рассказывала о себе. И любопытно, что делегат ЕГФ Иржи Конечны, не зная, кто мы, как ведем себя на площадке и как решали тесты, только на основании нашего гражданства, сказал: мол, вот эти ребята, то есть мы с Денисом, будут судить на высоком уровне. А все потому, что у судей из нашей страны традиционно хорошая репутация. Так что в Беларуси, в любом случае, найдутся и будут расти квалифицированные судьи.

— Вы справедливо заметили, что белорусские судьи имеют хорошую репутацию. А благодаря кому?

— Главным образом — авторитетным специалистам Сергею Репкину и Андрею Гуско. Первый уже завершил судейство и возглавляет Белорусский государственный университет физической культуры, а второй работает в тандеме с Николаем Соловьянчиком. Пара Репкин / Гуско всегда очень высоко ценилась, поскольку эти арбитры демонстрировали соответствующий класс. Им доверяли игры Лиги чемпионов и чемпионатов мира. Хочу отметить, что на их судьбу, вероятно, повлияла и карьера моего отца Леонида Петровича.

Он вместе с Владимиром Грицевичем — а это первые судьи международной категории в Беларуси, ныне — делегаты нашего внутреннего чемпионата. Возможно, мне было чуть проще, чем другим молодым судьям. Потому что в гандболе знать правила недостаточно. Это контактный вид спорта, и тут есть много нюансов. Я всегда мог обратиться за комментарием к папе и обсудить сложные моменты. Отец оказал влияние и на меня, имея за плечами такой колоссальный опыт, он всегда был для меня достойным примером.

— **Дмитрий, есть ли матчи, судейством которых особенно гордитесь?**

— Таких игр на самом деле много. Все их в голове не держу. После финального свистка, даже если чувствуешь, что проделал безошибочную работу, проигравшая сторона зачастую будет считать, что ты сделал что-то неправильно. Поэтому после матчей стараемся жать руки гандболистам и много не разговаривать. Тренеры и игроки, которые не всегда знают все нюансы правил, могут считать, что мы отработали неважно. Но у нас ведь есть делегат, который не пропустит ошибки, если их действительно допустили. Мне помнится игра

в Бресте. Первый или второй год нашего совместного судейства с Денисом.

Хозяева, тогда еще БГК им. Мешкова, встречались с могилевским клубом «Машека». В принципе, это была проходная игра, в которой Брест должен был легко победить. Но руководство брестчан приняло решение выставить второй состав из-за плотного графика: СЕНА-лига, Лига чемпионов... И вот команды сыграли вничью, что для мешковцев было сродни проигрышу, после чего все пересматривали матч под микроскопом. Дескать, что мы сделали такого, что БГК не выиграл. Я сам раза три пересмотрел игру и глобальных огрехов не нашел. Где должны были свистнуть, там и свистнули. А встреча была очень сложная эмоционально.

Иногда бывает трудно, потому что много технических ошибок — пробежки, двойные ведения, что чаще встречается у детей. Однако есть поединки, где каждый свисток довольно «сложный» из-за нервной игры.

— **С различной критикой со стороны проигравших сторон доводилось сталкиваться? Кто в этом деле особенно часто недоволен?**

— Очень часто. Но везде должен быть разумный предел — без переходов на личности. Мы все понимаем, и иногда можем выслушать и стерпеть нелицеприятные моменты в свой адрес. Такова судейская участь — ее неотъемлемая часть. Мы прощаем, но почему-то все думают, что, если мы ничего не говорим в ответ — значит, признаем свою неправоту. Кстати, на чемпионате Европы половина семинара была посвящена психотипу тренеров и игроков, с кем можно разговаривать, а с кем — нельзя. Некоторые тренеры с первых минут игры уже могут быть чем-то недовольны — тогда со старта надо держать дистанцию. На крайний случай — есть карточки. К удалениям крайне редко прибегаем.

— **В 2021 году Вы судили на чемпионате Европы среди девушек. Что это за опыт: кого все-таки судить легче — парней или девчат?**



— Своя специфика, естественно, есть. Игроки по психотипу бывают разными. Кто-то чрезмерно эмоционален, кто-то пытается расположить тебя и принять за друга, обсудив какие-то детали. Стараемся от этого себя ограждать. Конечно, непросто со всеми. Здесь расскажу историю, которая запомнилась мне еще в первый год работы. Судили матч с участием маленьких девочек, лет по 10-11. По ощущениям, отработали неплохо. Суть в другом. По окончании матча к нам подошла одна участница встречи и, смотря прямо в глаза, сказала: «А я думала, что вы честные судьи». Это высказывание запало в душу. Вообще, с детьми работать тяжело технически, там много ошибок, плюс они правила знают хуже. А профессиональные игроки грамотны — в этом своя сложность. Знают, где можно придержать и сфолить, чтобы судья не увидел. Они ведь перед матчем изучают не только соперников, но и судей, которые будут работать на конкретном матче. Хотя это нормально, потому что таков профессиональный гандбол.

— **Не теряете надежды вернуться к обслуживанию игр высокого уровня?**

— Ни в коем случае нельзя терять оптимизм. Иначе бы не получали категорию ЕГФ. Судейство в гандболе — это и моя жизнь, и мое хобби, и моя работа. Я даже верю, что однажды мы с Денисом заполучим самую высокую категорию — Международной федерации гандбола ИГФ.

Беседовал

Григорий ТРОФИМЕНКОВ



Развивать внутренний туризм, который является своеобразной лакмусовой бумажкой популярности нашей страны в глазах своих соотечественников и гостей из-за рубежа, святая обязанность туроператоров и всех тех, кто каким-то образом завязан на этой теме. И такие энтузиасты в республике есть.

Не так давно в столичном Музее кино состоялась презентация первого выпуска 1-го сезона «Вилия» телевизионного цикла «Река времени». Вниманию зрителей была представлена полная режиссерская версия фильма «Истоки». После просмотра на большом экране прошло активное обсуждение темы, идеи, методов съемки и т.д. Зрители, критики и представители СМИ смогли создателям ленты задать интересующие их вопросы, на которые ответили сценарист и режиссер-постановщик Вадим Копилец, сценарист Михаил Михалевич и продюсер этого проекта Олег Сало. Известно, что белорусский народ, издревле селившийся на берегах рек, которые всегда служили ему как транспортными артериями, так и источником для пропитания, имеет и сохраняет вековые рыбацкие традиции и культурное наследие предков. Неслучайно, что первый сезон «Вилия» через «туристическую» рыбалку исследует бассейн реки Вилия и ее достопримечательности. Эта водная артерия и прибрежные окрестности, всегда привлекающие

«Река времени» уже разлилась...



современников, блестяще описаны ещё 160 лет назад графом Константином Тышкевичем в книге «Вилия и ее берега». Все истории, рассказы, легенды, показанные в передаче идут в сравнении с описаниями знаменитого путешественника, фольклориста, исследователя позапрошлого века. С городами, деревнями и со всеми значимыми местами реки нас знакомят двое ведущих — Михалыч и Иван, которые представляют два периода времени. Рыболов-любитель Михалыч — 70-е годы XX века, а рыбак-спортсмен Иван — наше время. В первом выпуске «Истоки» авторы нас направляют в самое начало реки, в Докшицкий район Витебской области, где проходит морской водораздел Балтийского и Черноморского бассейнов.

Нас знакомят с мифическими и фактическими истоками реки Вилии; со Степ-камнем и сосной Кулиной; с деревнями Великое поле, Шиленцы, Вилейка. По завершению исторической и туристической части передачи этого фильма, зрителям были показаны соревнования по ловле рыбы между рыбаками двух эпох. Все действия проходят в деревне Вилейка. Рыболов-любитель Михалыч пользовался на рыбалке только удочками-сочками и другими приспособлениями, которые применялись в 70-х годах. А рыбак-спортсмен Иван, наш современник, естественно, использовал все последние новинки снастей, оборудования и экипировки. После увлекательного рыболовного соперничества и подсчета очков зрителям было продемонстрировано приготовление блюда по оригинальному рецепту. Экспресс-уху готовил Михалыч, который-таки проиграл рыбацкие соревнования. Первый выпуск 1-го сезона «Вилия» телевизионного цикла «Река времени» показал зрителям, какой есть колоссальный резерв развития туризма в Республике Беларусь. Какая красивая у нас природа и сколько интересных, неизведанных мест! А, значит, работы в познании белорусского края у потенциальных туристов и просто гостей — непочатый край.



Подготовил Вадим КОПИЛЕЦ

Внутри каждой упаковки –
не просто продукт.
Внутри – наша энергия,
наша ответственность
и наше стремление
сделать этот мир лучше.

ТОПТЫШКА®



**ПРОДУКЦИЯ
БЕЗ АРОМАТИЗАТОРОВ,
БЕЗ КРАСИТЕЛЕЙ,
БЕЗ КОНСЕРВАНТОВ.**

«Samberry» —

это натуральные, полезные соки
и нектары. Потребление которых,
поможет сохранить здоровье и красоту,
повысить уровень энергии организма.



«Топтышка» — это
современная марка
детского питания,
сочетающая в себе
исключительно
натуральные
компоненты.

+375 1651 20707, 20717

maloritakosk@yandex.ru

ТОПТЫШКА.BY

УНП 200078831







Победитель в номинации
«Фруктовые пюре для детей №1»
по результатам премии «Номер один» 2022 года



5 ЭЛЕМЕНТ

5element.by



    **5elementBelarus**

Конкурсы, новости, акции. Присоединяйтесь!