

Наш

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



СПОРТ

12+

№ 6 (149) июнь 2026

www.belfastmedia.by

В номере:

**Анна
Гуськова:
Я остаюсь
в большом
спорте**



**Александр
МЕШКОВ:
Задача —
воспитать
уникальных
игроков**



На обложке: Александр Мешков
вручает приз юному гандболисту
Фото Г. Козловского



ТРИ В ОДНОМ

Добровольное комплексное страхование
домовладений и гражданской
ответственности при пользовании ими

Объектом страхования по заключенному договору страхования будут:



ДОМ

жилой дом, дача, садовый
домик, все хозяйственные
постройки, ограждения участка



ДОМАШНЕЕ ИМУЩЕСТВО

в т.ч. теплицы с поли-
карбонатным покрытием



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД СОСЕДЯМИ

Страховой взнос - 1% от страховой суммы



БЕЛГОССТРАХ
Оберегаем счастье

7557

МТС, A1, Life
по тарифам
операторов

www.bgs.by

УНП 100122728, Белгосстрах

Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 6 (149), июнь 2026.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси, БЛС,
Гольф-клуб Минск, БФКС, Екатерина НИФОНТОВА

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ

РЕКЛАМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220036,
г. Минск, пер. Розы Люксембург 2-й, д.3А, пом. 1Н,

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:

220022, г. Минск, а/я 71

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК

+375 29 650 88 58
+375 29 606 50 25
www.belfastmedia.by
e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2026 г.

Подписано в печать 01.06.2026 г.
Формат 60х84/8
Бумага мелованная, тираж 450 экз.
Годовой тираж 5400 экз. Заказ №
Отпечатано в типографии
ОДО «ДИВИМАКС»,
220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.
Лицензия № 38200000006483 от 03.04.2009 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.
Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»
БОУ «Федерация настольного тенниса»
ОО «Белорусская федерация баскетбола»
Ассоциация «Белорусская федерация футбола»
ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»
ОО «Белорусская федерация гандбола»
ОО «Белорусский союз конькобежцев»
Союз «Белорусский лыжный союз»
ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»
Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»
ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»
ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;
- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;
- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;
- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку
на журнал «Наш СПОРТ» на второе полугодие
2026 года по следующим индексам:
74865 — индивидуальная подписка;
748652 — ведомственная подписка.

«Ожидания — корень

всех душевных

страданий»

(Уильям Шекспир, английский
поэт и драматург 16-17 вв.)



Ждать и верить...

Май нынешнего года стал особенным для многих отечественных спортивных федераций, союзов, ассоциаций. И все потому, что в их адрес от различных Международных профильных организаций начали поступать извещения о том, что все ограничения на участие в топ-стартах континентального и планетарного масштаба снимаются. Этот список уже довольно объемный — дзюдо, каратэ, художественная и спортивная гимнастика... И даже хоккей с шайбой здесь, хотя ПНФ пока нам дала «добро» только на участие мужской юниорской сборной, а также национальной и молодежной женской команды Беларуси.

Несомненно, что все такое движение в пользу наших атлетов, когда их незаслуженно удерживали «на паузе», связаны с недавним майским решением Международного олимпийского комитета, который решением исполкома МОК отменил любые ограничения, наложенные ранее на белорусских спортсменов, в том числе, в командных дисциплинах. Таким образом, регулятор мирового олимпийского движения де-завуировал свои прежние санкционные рекомендации-запреты в отношении отечественных атлетов. Хотя до сих пор — несколько лет кряду — в качестве какого-то олимпийского компромисса, наши спортсмены, имеющие белорусский паспорт, участвовали в многочисленных международных соревнованиях в статусе индивидуальных нейтральных атлетов (AIN). Например, в летних Играх-2024 во Франции и Белых играх-2026 года в Италии.

Как известно, вода и камень точит. И все плохое когда-нибудь заканчивается. А история с отстранением спортсменов отнюдь не нова. К примеру, в 1920 году на Олимпиаду в Антверпене (Бельгия) не допустили потерпевшую поражение в Первой мировой войне Германию и ее союзников — Австрию, Болгарию,

Венгрию и Турцию. Спортсмены этих же стран были допущены лишь на летние Олимпийские игры 1924 года в Париже. Однако запрет для Германии был продлен и завершился в преддверии Игр-1928 в Амстердаме. А советская сборная впервые попала на Олимпиаду только в 1952 году в столице Финляндии — Хельсинки.

Главные летние старты четырехлетия 1964 года в Токио прошли без Индонезии и Северной Кореи, дисквалифицированных за участие в так называемых Играх развивающихся сил, вопреки запрету МОКа. Но, пожалуй, самый длинный этап дисквалификации был «адресован» Южно-Африканской Республике. В период с 1964 по 1992 год, из-за политики расовой сегрегации, ЮАР была исключена из большинства спортивных федераций, включая МОК. Таким образом, спортсмены этого государства пропустили восемь Олимпиад подряд, и вернулись только в 1992 году после отмены апартеида на ОИ в Барселону.

Впрочем, если говорить о нынешней ситуации, то решение исполкома и президента МОК Кирсти Ковентри, касающихся дискриминации белорусских спортсменов, пока еще не все руководители международных федераций спешат выполнять.

Легкая атлетика, биатлон, настольный теннис. В этом «черном списке» и большой теннис — нам пока запрещено выступать в командных турнирах — мужском Кубке Дэвиса и женском Кубке Федераций.

«Всё приходит в своё время для тех, кто умеет ждать», — сказал как-то французский писатель и драматург Оноре де Бальзак. Кажется, наше время наступает. Надо, как в песне «Надежда» в исполнении Анны Герман, надо только выучиться ждать.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Внимание, уважаемые читатели! Идет подписка на второе полугодие 2026 года.
Оставайтесь с нами!

«Буду готова подмигивать звёздам на высоте»:

Анна ГУСЬКОВА о пути чемпионки и о возвращении на мировую арену



Как стать олимпийским чемпионом? Именно этот вопрос чаще всего задают одной из самых титулованных олимпийцев Беларуси — Анне Гуськовой. Ведь эта спортсменка стала обладательницей сразу двух олимпийских медалей, демонстрируя высочайшее мастерство и запредельную концентрацию. Анна Гуськова — чемпионка XXIII зимних Олимпийских игр Пхенчхан-2018 и серебряный призер XXIV зимних Олимпийских игр в Пекине-2022. В завершившемся олимпийском сезоне спортсменка исполняла одну из сложнейших женских программ в лыжной акробатике — тройные сальто с пируэтами. Несмотря на ограничения МОК, недавний допуск к международным соревнованиям и личные трудности, Анна проявила невероятную выдержку и уверенность, приложив усилие в нужный момент. На зимних Олимпийских играх-2026 года в Италии Гуськова заняла 8-е место. В финале девушка исполнила тройное сальто с двумя винтами (bLFF), получив 100,29 балла.

Сегодня женский фристайл — это отдельный мир под самыми звездами, где «гладкие» тройные сальто уже давно не предел. Уровень лыжной акробатики с каждым

годом растет: спортсменки выполняют все более сложные прыжки, все увереннее наступая мужчинам на пятки. Именно в такой стремительно развивающейся дисциплине Анна Гуськова продолжает удерживать место среди сильнейших спортсменок мира. Олимпийский чемпион — это, прежде всего, уверенность, внутреннее состояние и ежедневный труд. Даже самый детализированный слепок спортивного пути не способен сделать любого человека олимпийским чемпионом. Ведь каждая личность индивидуальна, а значит, и дорога у каждого будет своя.

Корреспондент «НС» решила подробнее узнать, что стоит за звездными наградами, через что приходится проходить спортсменам мирового уровня и почему подготовка к Олимпийским играм 2030 года уже началась.

— Аня, расскажи о своих впечатлениях после возвращения на международную арену после такого долгого перерыва?

— Самой первой приятной неожиданностью для меня стало то, что в преддверии Олимпиады в Милане мы выиграли суд. А если быть точным, то Белорусский лыжный союз выиграл дело против Международной федерации лыжного спорта (FIS) и сноуборда в Спортивном арбитражном суде (CAS). В ноябре 2025 года стало известно, что у нас появится ещё одна возможность побороться за право участвовать

в Кубках мира и, при удачном выступлении на этих стартах, отобраться на Игры-2026. Цепляясь за любую надежду, я верила, что вот-вот всё изменится. В итоге — так и получилось. В первую очередь хочу поблагодарить Белорусский лыжный союз, Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь, Министерство спорта и всех тех, кто стоял за нами до самого конца. Чтобы подготовиться к Олимпиаде, времени оставалось крайне мало. Уже на первом Кубке мира в Китае я ощутила

приятную ностальгию: соревновательная атмосфера, завораживающие виды, а главное — очень тёплый приём. Многие подходили ко мне со словами: «Наконец-то ты вернулась». По большому счёту на крупных соревнованиях ничего не изменилось, но после такого душевного приёма я почувствовала себя гораздо увереннее. Все три Кубка мира оставили только положительные впечатления — я была счастлива вновь оказаться среди сильнейших спортсменов мира.

— Как же проходила подготовка к Олимпиаде в Милане?

— Перед нами стояла невероятно сложная задача: за три Кубка мира нам нужно было подготовиться и отобраться на Олимпийские игры. Обычно, процедура отбора занимает все четыре года перед главными стартами, у нас же оставалось меньше двух месяцев. Времени было совсем мало, горнолыжная подготовка и адаптационный период оказались очень резкими и непредсказуемыми — нужно было постоянно быть наготове. Тем не менее, мы справились: все три белоруски, включая меня, Анну Деруго и Настю Андрианову, смогли отобраться на Олимпийские игры и достойно выступить вопреки обстоятельствам. Более того, свой прыжок сложности bLFF — тройное сальто с двумя винтами — я технически исполнила чище, чем на предыдущей Олимпиаде в Пекине. Для меня это очень важный показатель: значит, я не стою на месте, а продолжаю расти и развиваться.

— Как настраивалась в соревновательные дни? Есть ли какой-либо секрет олимпийского настроя?

— На Олимпиаде у многих эмоции зашкаливают, напряжение усиливается — это нормально, ведь это главные соревнования в карьере любого спортсмена. Каждый находит свой способ: кому-то нужно просто подышать и сосредоточиться, кому-то — отвлечься с помощью музыки, а кто-то предпочитает имитацию. Во время прыжков я отключаюсь от внешних факторов и фокусируюсь только на конкретном элементе. Иногда думаю о том, что это уже не просто навык, а какой-то внутренний дар. Стараюсь прислушиваться к себе и держать баланс между эмоциями и предельной концентрацией.



— Расскажи, как, на твой взгляд, изменился уровень женского фристайла в мире за последний олимпийский цикл?

— Конечно же, за последние несколько лет женский фристайл очень сильно шагнул вперёд. Сегодня тройным сальто с тремя пируэтами (bFFF) уже никого не удивит, хотя ещё десять лет назад любые тройные прыжки считались для девушек высочайшим уровнем. Приехав на Олимпиаду в Милан, я почувствовала совершенно новый этап лыжной акробатики: увидела, что большинство спортсменок уверенно заходят на тройной трамплин. Но, несмотря на тяжелейшие условия, мы тоже не отстаём. Хочу отметить, что белорусский фристайл по-прежнему держит высокую планку: успешно-таки заявляют о себе

юниоры, особенно впечатлили результаты на юниорском чемпионате мира в Швейцарии. А, вообще, очень мощно прогрессируют китайские спортсменки, да и представители сборной США заметно усложнили свои программы, что делает конкуренцию ещё серьезнее.

— Аня, твой путь в спорте сложно назвать простым. Пролей свет на то, как ты пришла в такой экстремальный вид спорта?

— Первые несколько лет я даже не знала, что занимаюсь именно лыжной акробатикой. Выбор пал на фристайл, потому что папа был хорошо знаком с Владимиром Ивановичем Дашинским — легендарным белорусским тренером по фристайлу и моим будущим первым тренером Юрием Алексеевичем Купрацевичем. Мне очень нравилось разнообразие тренировок,



ведь я была невероятно активным ребёнком. Именно Юрий Купрацевич увидел во мне потенциал и поверил в меня. С возрастом я становилась более ответственной и с большим интересом ходила на тренировки. Окончательно втянулась, когда впервые встала на лыжи в российском Кировске. Первое время было безумно страшно — по своей природе я довольно боязливый человек, до сих пор не решаюсь прыгать с парашютом или с тарзанкой. Но именно тогда, в Кировске, я впервые почувствовала, что такое настоящая скорость, полёт и настоящий фристайл.

— Ты говоришь, что по характеру довольно осторожный человек.

А какая ты вне спорта?

— Я очень общительная и всегда за любой движ. Часто говорю, что, выходя из тренировочного зала, стараюсь полностью переключиться и оставлять спорт внутри тренировки. Всё, что происходило там, должно там и оставаться, иначе можно перегореть. У меня много разных увлечений, а в отпуске я действительно умею отдыхать. Я уверена, что очень важно сохранять баланс между профессиональной и личной жизнью, продолжать развиваться в других сферах и постоянно прокачивать не только тело, но и мышление.

— Когда впервые поняла, что выходишь на профессиональный уровень?

— Тогда я только-только начала считать себя подростком. Очень хорошо помню открытое первенство России в городе Чусовой. Вокруг — взрослые профессиональные спортсмены, национальная команда России, все исполняют сложные прыжки. Я тогда выступала только с салтового трамплина, но так сложилось, что, в настолько сильном составе турнира, заняла третье место. Меня тогда от этого результата буквально приятно ошарашило. Я почувствовала вкус первых медалей, «вес» первых призовых и впервые осознала, что действительно подхожу к большому спорту. Чуть позже я начала выступать на Кубках Европы — именно там окончательно поняла, что хочу связать с этим свою жизнь профессионально.

— Какие трудности оказались самыми тяжёлыми на твоём пути?

— В 2013 году я порвала переднюю крестообразную связку. Помню, как мне было страшно — я всерьёз думала о



завершении спортивной карьеры. После операции долго восстанавливалась, морально было очень тяжело. Знаю, что некоторые возвращаются после подобных травм уже через шесть месяцев, мне же понадобилось десять. В такие моменты руки действительно могут опускаться: нужно заново набирать форму, иногда жить с болью или буквально учиться ходить заново. Это полностью выбивает спортсмена из привычной жизни. Но я не сдалась, и именно поэтому сегодня нахожусь здесь. После такого тяжёлого пути реабилитации я поняла: если смогла пройти через это, значит, смогу преодолеть вообще всё. Главное — верить в себя.

— Аня, уже в 15 лет ты попала в национальную команду. Какие эмоции тогда испытывала?

— Это одно из самых ярких воспоминаний в моей спортивной карьере. С одной стороны — невероятное счастье, с другой — до ужаса страшно. Это уже не просто учебно-тренировочная группа, а совершенно другой уровень. Рядом со мной тренировались олимпийские чемпионы Алексей Гришин, Алла Цупер, Антон Кушниц — люди, на которых я раньше смотрела только по телевизору. А теперь они прыгали со мной бок о бок. Даже вне тренировок я старалась проводить с ними как можно больше времени: постоянно задавала вопросы, расспрашивала, общалась. Рядом с ними я понимала, что расту и тянусь вверх. Мне было безумно интересно слушать истории со сборов, чемпионатов мира, да и просто бытовые разговоры. Всё это вдохновляло меня не меньше самих

тренировок. Рядом с этой командой я чувствовала поддержку, опору и настоящую спортивную семью.

— А какие моменты в карьере считаешь самыми яркими?

— Наверное, выделю два самых запоминающихся. Первый — Олимпиада 2018 года в Пхёнчхане. Те эмоции невозможно описать словами. А второй связан с Кубком мира: перед Олимпиадой я впервые вошла в тройку лидеров общего зачёта и надела жёлтую майку лидера. Она невероятно придаёт уверенности. Дело даже не в том, что ты чувствуешь себя «самой крутой» — эта майка будто сама делает тебя сильнее. Очень жду момента, когда снова смогу надевать её на предстоящих этапах Кубка мира.

— Какой план на будущую Олимпиаду?

— Я всегда говорю: как только заканчивается одна Олимпиада — сразу начинается следующая. Кажется, что совсем недавно стояла на пьедестале в Пхёнчхане и Пекине, а потом и не заметила, как переместилась в парк фристайла и сноуборда Ливиньо, что в итальянских Альпах. Я остаюсь в большом спорте. Четыре года пролетают невероятно быстро, поэтому подготовка к будущей Олимпиаде у меня уже началась — особенно в психологическом плане. Особый акцент хочу сделать на тройном сальто с тремя винтами (bFFF). Чувствую, что постепенно буду готова подходить к самой сложнейшей программе, снова полностью вливаться в тренировочный процесс и подмигивать звёздам на высоте.

Беседовала
Елизавета МИХНО

«Вытокі»: эстафета Светлогорску

С 4 по 6 июня в Светлогорске, что в Гомельской области, пройдет масштабный спортивно-культурный фестиваль «Вытокі». Он примет эстафету от города Постава (Витебская область), где праздник спорта, культуры и творчества проходил ровно год назад. Как и ранее, участников и гостей ожидает насыщенная программа: знакомство с культурными традициями и региональные бренды, мастер-классы от чемпионов, творческие и спортивные активности для всей семьи, выступление звезд белорусской эстрады. В программе этого грандиозного мероприятия обзорная экскурсия (пресс-тур) по городу, знакомство с местной кухней «Ежа з сэнсам» на базе Светлогорского историко-краеведческого музея; увлекательный интерактив юных художников «СТАРТ», спортивно-исторический квест по знаковым местам города от Белорусской олимпийской академии. Кстати, это уникальная возможность узнать больше об интересных уголках Светлогорска, который только в 60-х годах XX века получил статус города, но упоминания об этом месте датированы XVI веком. Квест предлагает захватывающий способ активно провести время на свежем воздухе, сочетая физическую активность с умственной.

Во время проведения фестиваля уже доброй традицией стало вручение подарка городским властям от Национального олимпийского комитета Республики Беларусь. Как правило — спортивного объекта, который станет местом притяжения и времяпрепровождения для юных и взрослых жителей города. Многопрофильный скейт-роллер парк отлично впишется и дополнит спортивную и развлекательную инфраструктуру Светлогорска.

Пожалуй, отдельным пунктом всей программы будет посещение руководством НОК Беларуси и Минспорта спортивных локаций и проведение на Центральной площади масштабного Олимпийского квеста, в котором участники в возрасте до 14 лет смогут пройти испытания на более чем 30 спортивных локациях.

Официальная церемония открытия фестиваля «Вытокі» и презентация нового спортивного объекта планируется вечером в пятницу в парке на улице Калинина. Заметим, что спортивно-культурный фестиваль «Вытокі» шагнет в Светлогорске уже в шестой сезон.

Интересные факты о «Вытоках»:

Впервые фестиваль состоялся в 2021 году и побывал уже в 21 городе Беларуси.

2021: Лида, Орша, Кобрин, Мозырь, Бобруйск, Солигорск, Минск.

2022: Речица, Столин, Новогрудок, Горки, Полоцк, Копыль.

2023: Жлобин, Барановичи, Слоним, Глубокое, Костюковичи, Борисов.

2024: Пружаны.

2025: Постава.

2026: Светлогорск.

Главной целью проекта является раскрытие потенциала региона через спорт, культуру, науку и образование.

«Наш фестиваль достиг своей цели. Все мероприятия проходили с большим успехом в разных районах с хорошим настроением и большой пользой», — отмечал Президент НОК Беларуси Виктор Лукашенко. За четыре года проведения фестиваль стал популярным у жителей Беларуси и оставил после себя немалое наследие.

Численность участников постоянно растет. По данным организаторов в фестивале за четыре года приняли участие более 400 тысяч человек.

(по материалам пресс-службы НОК)



Девятый «вал» Соболенко



Фото из открытых источников

Белорусская теннисистка Арина Соболенко всерьез настроилась наконец-то выиграть Открытый чемпионат Франции с общим призовым фондом 61,7 миллиона евро. Хотя с девятого раза. Ведь предыдущие попытки, начиная с сезона 2018 года, осилить турнир «Большого Шлема» на известной теннисной арене имени Филиппа Шатрие в Париже заканчивались не совсем удачно.

Каким было настроение первой ракетки мира в преддверии Парижских стартов — сказать однозначно нельзя. Ведь весенний этап для теннисной прима сложился так себе. Ведь после победного мартовского тура в Индиан Уэллсе и Майами (США), где ей удалось выиграть «тысячники», она по личным соображениям пропустила аналогичный турнир в Штутгарте (Германия), а потом просто провалила игры в Мадриде и Риме, вылетев с турниров WTA-1000 в 1/8 и 1/16 финала. И вот, кажется, теперь настал час возвращения утраченной формы. Впрочем, спешить с выводами, что Арине удастся-таки покорить публику на корте имени Филиппа Шатрие, не будем. Анализируя предыдущие сезоны ее выступления на Ролан Гаррос, вряд ли скажешь, что Соболенко здесь выступает в качестве фаворитки. Как ни крути, а из предыдущих восьми заходов она лишь однажды — в прошлом июне — дошла до финала, уступив там в трех партиях американке Кори Гауфф. Еще годом ранее белоруска добралась до четвертьфинала, где подножку ей подставила 17-летняя на тот момент россиянка Мирра Андреева, переиграв грозную соперницу в трех сетах. А в сезоне 2023 камнем преткновения для Соболенко стала чешка Каролина Мухова, не пустившая Арину в финал розыгрыша. Все остальные периоды были

связаны с довольно ранним выбыванием нашей соотечественницы с Открытого чемпионата Франции. Хочется надеяться, что первой ракетке мира, в конце концов, удастся взойти на вершину парижского Олимпа. И после трех туров все надежды на успех оправдывались. В первом раунде Арина Соболенко в двух партиях обыграла испанку Джессику Бузас Манейро (50-й номер мирового рейтинга). На стадии 1/32 финала в двух сетах, хоть и с одним тай-брейком, белоруска победила француженку Эльзу Жакмо (67 WTA), а дальше сумела одолеть уроженку России Дарью Касаткину (53 WTA) — 6:0, 7:5. Как известно, с середины января нынешнего года Дарья является гражданкой Австралии. Интересно, что в истории противостояния этих спортсменов, где счет по победам пока 8:2 в пользу Соболенко, уже случался «сухой» сет. В сезоне-2020, именно на турнире Ролан Гаррос, во втором круге Арина взяла верх над своей соперницей также в двух партиях, одна из которых завершилась на «ноль» — 7:6, 6:0. Отметим, что нынешняя виктория над Касаткиной для Соболенко прошла под знаком топ-5 лучших теннисисток XXI века по победам на турнирах «Большого шлема» в статусе первой ракетки мира. Этот виртуальный титул Арина получила, переиграв в предыдущей встрече Эльзу Жакмо. Теперь с 32 победами на турнирах «Большого шлема» в статусе первой ракетки мира Арина Соболенко уступает только четырем теннисисткам XXI века — американке Серене Уильямс (124 выигрыша), польке Иге Швентек (48), швейцарке Мартине Хингис (36) и бельгийке Жюстин Энен (34). Что ж, при удачном раскладе парижских стартов белорусская теннисистка могла бы настичь швейцарку Хингис. Правда, для начала этого пути ей нужно было пройти в 1/8 финала экс-первую ракетку мира Наоми Осаку (Япония). А дальше — расчет на собственные силы и на фортуна.

Впереди планеты всей

Как известно, Всемирная федерация таэквондо (WTF) в конце января текущего года разрешила белорусам участвовать в международных соревнованиях под своим флагом, со своим гимном и символикой. До этого наши спортсмены допускались к соревнованиям под эгидой World Taekwondo Federation в нейтральном статусе при условии соблюдения ряда критериев. Повлияло ли снятие незаслуженных санкций успеху отечественных мастеров на майском чемпионате Европы, который прошел в Мюнхене? Этот вопрос, наверняка, еще долго будет носить риторический характер.

Впрочем, так это или нет — не столь важно. Наши ребята и девушки продемонстрировали в Старом Свете свое мастерство и завоевали второе общекомандное место, добыв четыре награды — три золотые и одну бронзовую медали. Лидерами в континентальном первенстве стали Георгий Гурциев (весовая категория до 58 кг), Роман Туравинов (80 кг) и Юлия Витко (57 кг). С бронзой домой вернулся Артем Плонис (87 кг). На первой позиции

в медальном зачете с восемью наградами (3 золота, 3 серебра, 2 бронзы) оказалась Турция, на третьем — Венгрия. Представители этой страны завоевали 5 медалей: 2 золота, 1 серебро, 2 бронзы. Безусловно, что для нашей команды важны все подиумы, но стоит отметить успех Георгия Гурциева — участника Олимпийских игр-2024 в Париже и двукратного призера чемпионатов мира. Чемпионский пьедестал для этого спортсмена —

первый в карьере. Вообще, континентальное первенство по таэквондо — это не просто региональный турнир, а статусное событие в мире олимпийского спорта. Уровень конкуренции здесь запредельный. В этом году Мюнхен собрал всю элиту в данном виде единоборства. Европейская зона, наряду с азиатской, считается одной из самых сильных в мире, поэтому каждая победа на прошедшем турнире приравнивается к успеху в мировом масштабе. Интересно, что на прошлогоднем чемпионате Европы в Швейцарии белорусы также завоевали четыре медали (1 золото, 1 серебро, 2 бронзы). Стоит добавить, что рейтинговые очки, завоеванные на Евро, напрямую влияют на мировой и олимпийский рейтинги. Выходит, что медаль такого уровня — это значительный шаг к квалификации на Олимпийские игры-2028. НС





Последний весенний месяц стал знаковым для представителей отечественного фехтования. В этот период наши «мушкетеры» приняли участие сразу в двух турнирах — национальном первенстве и Открытом чемпионате Союзного государства — Кубке сильнейших спортсменов, который уже получил статус Кубка СНГ. Причем «союзный» турнир с участием белорусских и российских мастеров, плавно перешел в лето, захватив три июньских дня.

Справедливости ради скажем, что старты, которые завершились в преддверии Дня победы под сводами столичного Дворца спорта, были основой для формирования белорусской сборной на чемпионат Европы, который пройдет в период с 16 по 21 июня во французском городке Антони — южном пригороде Парижа. Поэтому страсти на фехтовальной дорожке разгорались нешуточные. Каждый из участников внутреннего чемпионата горел желанием показать свое мастерство, чтобы отобраться в состав нацкоманды. По словам

Шпаги звон...



олимпийского чемпиона по фехтованию Александра Романькова, весь турнир прошел без больших неожиданностей. В лидерах были те, кто и рассчитывал на статус фаворитов. Председатель Белорусской республиканской федерации фехтования Виталий Соколовский отметил, что по итогам ЧБ-2026 были отобраны десять спортсменов, которые должны представить нашу страну на предстоящем континентальном

первенстве только в личном зачете в шпаге, сабле и рапире. На момент формирования кандидатов Международная (FIE) и Европейская (EFC) федерации фехтования еще держали нас в статусе «нейтральных», хотя во многих видах спорта белорусы уже были допущены к знаковым стартам с флагом, гимном и национальной символикой.

По словам руководителя БРФФ, самым сильным участником



белорусской команды является шпажист Марк Симоненко, который на прошлогоднем чемпионате мира в Грузии закрепился в восьмерке сильнейших. Виталий Андреевич подтвердил, что нашего лидера планомерно ведут к завоеванию олимпийской лицензии на право участия в Играх-2028 в Лос-Анджелесе. Впрочем, надежды на удачное выступление на международной арене связываются также со Степаном Ковалем (сабля), Сергеем Киселем

(сабля) и Егором Рябцевым (рапира). Все эти мастера клинка уже неоднократно участвовали в этапах Кубка мира, которые были разделены по видам фехтования и проходили в Канаде, Колумбии, Швейцарии, Венгрии, Тунисе, Франции, Египте, Китае, Турции. Так что сослаться на отсутствие международного опыта нашим первым номерам не приходится. Безусловно, что самым главным испытанием для белорусских

фехтовальщиков будет июльский чемпионат мира, проведение которого намечено в период с 22 по 30 числа в Гонконге. Председатель БРФФ Виталий Соколовский допустил вероятность того, что на «мир» могут поехать и те, кто проявит себя на Открытом чемпионате Союзного государства, который проводился на «Чижовка-Арене». Причем, на заявку могут рассчитывать даже те, кто сможет достойно представить Беларусь в командных соревнованиях.





«Zubr Cup»: в будущее — с оптимизмом

Гандбол — один из самых популярных игровых видов спорта на нашей планете. В ручной мяч играют более чем в двухстах странах мира. Поэтому не удивительно, что в Беларуси этот вид спорта всегда был и остается в почете, продолжая славные победные традиции отечественных мастеров на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы, а также на самых престижных клубных турнирах.

Отрадно отметить, что уже, без малого, три олимпийских цикла настоящей школой по воспитанию будущих звезд ручного мяча является Детская гандбольная лига «Zubr Cup». Этот проект — детище учредителя гандбольного клуба «Мешков Брест» Александра Мешкова. В мае нынешнего года указанной спортивной программе, которая привлекает к играм в ручной мяч мальчишек со всех уголков Беларуси (в трех возрастных категориях — 2010/2011, 2012/2013, 2014/2015), исполнилось ровно десять лет. Решающим аккордом юбилейной даты стал майский «Финал четырех» на площадке спортивного клуба «Виктория» в Бресте — трехдневный турнир проходил в начале месяца. Среди самых старших ребят в фаворитах оказались юноши из «Бреста», сумевшие в решающем матче за золото переиграть минский СКА — 35:32. Бронза у «Гомеля». Наверное, настоящим открытием прошедшего сезона, который традиционно начинается в сентябре и продолжается до мая, стал золотой успех могилевских дружин — среднего и младшего возраста — оставив в призерах столичных армейцев и гандболистов РЦОР, а также сверстников из Гродно и Новополоцка. Надо полагать, что для областного клуба «Машека», который сейчас находится в тройке лидеров национального чемпионата, эти победы в Детской гандбольной лиге — отличная перспектива на ближайшее будущее.

Не станем утверждать, что юные таланты или просто способные ребята Детской гандбольной лиги, ступая на паркет в спортивном



зале, всегда держат в памяти лучшие образцы мирового гандбола. К примеру, успехи французской звезды, трехкратного олимпийского чемпиона по гандболу Николу Карабатича; обладателя двух наград высшей пробы на ОИ Александра Тучкина, у которого есть и свой «белорусский» период; заслуги вратаря Андрея Лаврова — единственного в мире голкипера, который трижды поднимался на верхнюю ступеньку пьедестала почета на главных стартах четырехлетия. Несомненно, что у каждого из них был свой путь к звездам. Впрочем, и у наших парней тоже собственная тернистая дорога к славе. И все — благодаря энтузиазму и вере в свое дело Александра Мешкова.

Отметим, что все началось в 2017 году. Повторимся, что идейным вдохновителем и создателем детско-юношеской гандбольной лиги «Zubr Cup» стал учредитель БГК «Мешков Брест» Александр Мешков. Александр Анатольевич всегда понимал: чтобы быть первым завтра, нужно вкладывать в детей сегодня и сейчас. И 7 февраля 2017 года, в день 80-летия его отца Анатолия Мешкова, в Бресте стартовал первый розыгрыш самого масштабного детского гандбольного турнира в стране — «Zubr Cup». Несомненно, что учредитель знакового спортивного проекта, таким образом, ответил на мечты и запросы директоров спортивных школ Беларуси: «Нам нужна серьезная детская лига!».

«Zubr Cup» — первая детская гандбольная лига Беларуси, аналогов которой нет на постсоветском пространстве. Сотни команд, десятки городов, тысячи детей. Это не просто турнир. Это возможность для каждого ребенка почувствовать себя частью большой гандбольной семьи. Здесь рождаются мечты и будущие чемпионы. Об этой прописной истине можно было услышать и из уст Александра Мешкова после окончания очередного, юбилейного игрового года Детской гандбольной лиги. «Мы закончили десятый сезон, в сентябре начинаем одиннадцатый, — с оптимизмом отметил Александр Анатольевич.



— Поэтому планы, чтобы все спортивные школы, которые есть в стране, участвовали в этом турнире, остаются прежними. И чтобы был рост мастерства у всех участников. В этом году в проекте принимали участие 36 школ Беларуси, 75 команд и около 1500 детей». По словам Александра Мешкова, когда заложен большой фундамент, тогда существует большая вероятность на выходе получить профессиональных уникальных игроков. А это — главная задача Детской гандбольной лиги.

дети не обделены стартами. Они, как правило, выставляют команды на республиканские соревнования, могут сами проводить состязания дополнительно, а также участвовать в турнирах. А вот в спортивных школах, которые находятся в глубинках, районных центрах, а тем более, в агрогородках, где населения 7-9 тысяч человек (Чаусы, Глуск, Копыль, Скидель и другие) совсем иная картина. Вот для них важным было дать этот новый импульс для развития гандбола в регионе.



Пролил свет на уникальный проект «Zubr Cup», затронув тему создания программы, ее развития и значимости в обществе, и председатель правления Детской гандбольной лиги Николай Хорошун. «Десять лет назад мы решили создать Детскую гандбольную лигу. Изучили опыт других стран, изучили положение о других видах спорта, — раскрывает секрет грандиозного спортивного проекта Николай Михайлович. — Плюс — внесли свои коррективы, исходя из реалий нашей страны. И для себя поставили задачу: если делать Лигу — то делать ее качественно. Почему же мы пошли на этот шаг? Просто часто слышали просьбы и укоры тренеров, что, мол, детям не хватает соревнований, недостаточно игровой практики. Поэтому в 2017 году решили начать такой проект — сделать его пробным. И хоть первый блин не вышел комом, но многомесячный гандбольный тур у нас получился немножко усеченным по двум причинам. Во-первых, сезон уже был в разгаре, и было недостаточно времени. А вторая и основная причина — не все у нас поверили в этот проект. Кто-то из потенциальных участников думал, что это будет разовая программа — значит, это ненадолго. Но, тем не менее, мы рискнули. Как итог, в первом сезоне в ДГЛ участвовало 16 команд. И сразу повеяло оптимизмом. Мы все игры качественно провели, отыграли матчи без каких-либо заминок. А иначе, наверное, и быть не могло. Ведь Лига взяла на себя львиную долю финансовых расходов. Начиная от проживания в гостиницах, питания детей, медицинского обеспечения и судейства. Плюс — призы, подарки, экскурсии. Ребятам и их тренерам такой подход организаторов проекта пришелся по душе: в нас поверили. И уже в следующем году, а также в последующие девять сезонов, в Лиге в среднем участвует порядка 70 дружин. А это значит, что задействовано около 1500 детей. Подсчитано, что в каждый игровой год проходит около 350 матчей. Почему мы это решили не только для брестских детей, а для всей Беларуси? Ответ прост: в областных центрах, в Минске

Как показала жизнь, именно там, в глубинке, есть еще неохваченный перспективный детский контингент — есть свои самородки, свои таланты. Например, тот же Игорь Белявский — выходец из Щучина, Дмитрий Хмельков — родом из Чаус, Николай Алехин — из Новополоцка. Поэтому мы затронули новым проектом самые далекие уголки Беларуси. Кроме того, благодаря Лиге, сейчас многие дети приезжают играть в другие города, куда они могли не попасть за всю свою жизнь.

А еще мы взяли на себя и культурную программу. За это время юные участники ДГЛ познакомились практически со всеми знаковыми местами Беларуси. Когда БГК выступал в Лиге чемпионов, у нас было правило: приглашать на такие поединки с клубными грандами европейского гандбола ребят, которые в этот период играли в детской гандбольной лиге в Бресте или Малорите. Считайте, на расстоянии вытянутой руки они могли наблюдать за звездами мирового гандбола, а после игры взять у них автограф и сфотографироваться. Такие у нас были правила, и они до сих пор в действии».

Николай Хорошун с оптимизмом говорит о будущем Детской гандбольной лиги. «Юбилейный 10-й сезон — он не последний. В следующем году мы его продолжим, — подчеркивает Николай Михайлович. — У нас золотая мечта — чтобы все спортивные школы Беларуси, где развивается гандбол, участвовали в нашей Лиге. Причем, не просто играли, а соревновались во всех возрастных категориях».

Свое слово в отношении будущего сказал и Александр Анатольевич Мешков. Он пригласил команды в следующий сезон под цифрой одиннадцать. А философия проекта такая: «ZubrCup» — это самая лучшая детская лига в мире, здесь ты никогда не будешь один. И это не просто соревнования, а одна большая, дружная, крепкая, гандбольная семья.

Подготовил Сергей ГУК

Андрей ЛИПНИЦКИЙ,
главный тренер национальной команды Беларуси по плаванию:

«В нашей семье температура в 37,5 градусов не считалась поводом для пропуска тренировки»

Он мог посвятить себя и другой профессии, но выбрал бассейн, о чем ни разу не пожалел. Так можно сказать об Андрее Липницком, который отдал плаванию уже большую часть своей жизни. Две бронзовые медали последних чемпионатов мира в активе подопечных, восемь квалифицировавшихся спортсменов на чемпионат Европы — эти цифры в очередной раз твердо закрепили за собой статус главного тренера сборной Беларуси. А 2025 год для команды Андрея Юрьевича вообще выдался показательным: воспитанница гомельской спортивной школы и участница ОИ-2024 в Париже Алина Змушко завоевала медаль мирового первенства, а стабильность результатов перестала зависеть от одной-двух фамилий — таких в отечественной дружке оказалось немало. Сегодня можно смело говорить: работа этого специалиста — не просто секундомер и план тренировок, а искусство выстраивать характеры, где ставка делается на каждого. В преддверии летнего чемпионата Европы-2026 по плаванию, который пройдет в Париже, и, фокусируя свою работу на ОИ-2028 в Лос-Анжелесе, Андрей Липницкий вновь доказывает: системность и простота в отношении со своими подопечными — ключ к вершинам.

Корреспондент «НС» пообщалась с главным тренером национальной команды и выяснила, как семейные спортивные традиции повлияли на его путь в профессию, а также какие цели ставит перед собой на предстоящий олимпийский цикл.

— Андрей Юрьевич, начнем с самого начала. Откуда Вы родом, каким было Ваше детство — и что из тех ранних лет повлияло на Ваш характер и путь в спорт?

— Я родился и вырос в Минске. Мое детство прошло так же, как и у многих советских детей. Я воспитывался в полной семье: с мамой, папой, сестрой, бабушками и дедушками. Спорт всегда был важной частью нашей жизни, и мои близкие



служили для меня примером. Бабушка Раиса Павловна занималась различными видами спорта, включая лыжи и велоспорт. Мамин брат, мой дядя Дмитрий Евгеньевич Манцевич, работал научным сотрудником в комплексной научной группе при сборной СССР по плаванию. Он часто участвовал в соревнованиях, в том числе на Олимпийских играх, и делился интересными историями и материалами. Его сыновья, Денис и Вадим, занимались плаванием, и мы с сестрой Киной тоже выбрали этот путь. У каждого из нас сложилась своя спортивная карьера. Однако отношение к спорту в нашей семье было

строгое: не было никаких «останься дома», а температура в 37,5 градусов не считалась поводом для пропуска тренировки. После распада Советского Союза дядя уехал работать за границу: сначала в Словению, затем в Израиль в качестве главного тренера, а позже — в Турцию. Наблюдая за его успехами, я тоже захотел добиться чего-то значимого. Когда он уехал, я остался без наставника, но мой путь уже был определен. Я потратил много лет на спорт и вложил в него немало усилий, поэтому при выборе профессии не сомневался. У меня появилось огромное желание быть частью этого процесса и внести свой вклад, как для страны, так и для себя.

— **Как Вы впервые оказались в бассейне: это Ваш выбор или все же инициатива семьи?**

— Скажу о самом интересном: я пошел в обычную школу возле дома, но попал в класс с хореографическим уклоном. Первые три года занимался народными танцами, совмещая это увлечение с плаванием. В третьем классе тренировок стало больше, времени не хватало, и в четвертом я ушел в специализированный класс по плаванию — в 137-ю школу имени Машерова. Там был 25-метровый бассейн. С тех пор и начался мой большой спортивный путь.

— **Выходит, что изначально плавание было неосознанным выбором?**

— Да, это так. Ведь мало детей в возрасте 7–9 лет принимают осознанные решения. Просто выбирают по принципу «нравится-не нравится». А детям того времени нравился классный коллектив и дружелюбная атмосфера. У нас были замечательные тренеры — Геннадий Алексеевич Вишняков и Владимир Федорович Филипчик. Оба профессионала до сих пор работают. Геннадий Алексеевич — тренер 21-кратного паралимпийского чемпиона Игоря Бокова, а Владимир Федорович готовит резерв. С ними тренировки были очень интересными и разнообразными. У нас сформировалась слаженная команда, из которой вышло много чемпионов страны и победителей всевозможных соревнований. Мы мотивировали друг друга и потихоньку двигались.

— **Все же, когда Вы поняли, что плавание — это не просто секция, а часть жизни?**

— Когда я учился в седьмом классе, то мне предложили поступить в Республиканское училище олимпийского резерва, исходя из моих спортивных результатов. Находиться в спортивном классе — это одно, а попасть в РГУОР в столице — совершенно другое. Наверное, как и сейчас, тогда это считалось настоящим достижением. Получив такое предложение, я не раздумывая согласился. Придя в свою спортивную «альма-матер», я понял, что это именно то, чем хочу заниматься. Сборы, соревнования и заграничные поездки полностью соответствовали моим ожиданиям и определили мой дальнейший путь.

— **Андрей Юрьевич, какие люди или события в юности стали для Вас определяющими?**

— Будучи совсем юным, я тренировался вместе с ребятами, которые были на 5–6 лет старше меня. Провести время с ними было невероятно интересно. В этой группе находились участники Олимпийских игр и призеры чемпионатов мира и Европы: Александр Гуков, Олег Рухлевич, Дмитрий Калиновский и многие другие. Наблюдая за ними, я стремился соответствовать их уровню и развиваться. Кроме того, в моей семье были дядя и бабушка, всегда интересовавшиеся моими успехами.



— **Что из опыта своей спортивной карьеры Вы особенно цените сейчас, будучи тренером?**

— Признаюсь, что не все мои юношеские мечты сбылись так, как я того хотел. Однако сейчас это обстоятельство стало для меня источником силы и энергии, которые я направляю на реализацию амбиций современных спортсменов. Моя цель — олимпийская медаль не в качестве атлета, а как тренера, руководителя. В нашей команде 18 пловцов основного состава, 22 — переменного и 80 — в общем ростере. Я искренне надеюсь, что кто-то из них добьется успеха, и желательно не один раз. Мы радуемся каждой медали, завоеванной на чемпионатах мира и Европы, но заветная цель — олимпийские награды.

— **Что стало поворотным моментом, когда Вы решили перейти в тренерскую работу?**

— В 2001 году я с отличием окончил Академию физической культуры и спорта (ныне — БГУФК), поступил в аспирантуру, параллельно преподавал на кафедре и работал тренером. Отработал пять лет. За этот период возглавил Минское областное отделение Белорусской федерации плавания. Замечу, что я минчанин, но Минская область для меня родная: я тренировался и выступал за нее. С 2002 по 2005 год руководил отделением, а в 2005-м получил предложение от Федерации водных видов спорта государства Кувейт стать тренером национальной команды этой страны. И воспользовался этим шансом. Отработал там, в общей сложности, 11 лет со спортсменами разного возраста и квалификации, прошел путь от соревнований в возрастных группах стран Персидского залива до чемпионатов Азии. В 2016 году, по приглашению главного тренера сборной Дмитрия Манцевича, я пришел в команду на должность инструктора-методиста. Вместе с Дмитрием Евгеньевичем мы проработали всего семь месяцев, но это был замечательный опыт, который я никогда не забуду. Он позволил мне глубже понять специфику работы с таким коллективом и наладить отношения со спортсменами. Спустя год я стал тренером по общефизической подготовке, а еще через год — старшим тренером. В ноябре 2019 года руководством Минспорта я был назначен на пост главного тренера команды, хотя поначалу в моей новой должности была приставка «и.о.», то есть исполняющего обязанности — такое условие было при назначении. Я не знал, как у меня все сложится, и испытывал определенные опасения. Но, слава богу, первый блин не вышел комом.



Мы успешно участвовали в соревнованиях, привозили медали и устанавливали рекорды, и вскоре мой статус изменился на «главный тренер».

Сейчас уже идет седьмой год моей работы на этой должности, и скоро состоятся третьи Олимпийские игры под моим руководством. Я надеюсь, что смогу продолжить традиции успеха и вдохновить своих спортсменов на новые достижения.

— **Андрей Юрьевич, были ли у Вас сомнения в выборе профессионального тренерского пути? Ведь Вы, кажется, даже думали о медицине?**

— Были разные мнения: смогу я или нет? В свое время у меня был шанс пойти в медицину. Возможно, из меня бы получился неплохой хирург — представьте, как я с улыбкой объясняю пациентам, что операция пройдет «как по маслу»! А если серьезно, когда поступал в ВУЗ, нужно было набирать баллы, и я подтягивал биологию в группе с ребятами, которые готовились стать «медиками». Признаюсь, иногда у меня получалось, можно сказать, лучше, чем у них! Преподаватель даже подмигивал: «Не хочешь попробовать?» Но спортивные мечты оказались в приоритете. Я решил: лучше синица в руках, чем журавль в небе. Хотя, если честно, я все равно стремлюсь учиться и пополнять свой багаж новыми знаниями. Может, когда-нибудь пригодится — вдруг мне предложат оперировать? Но только если это будет операция по спасению спортивной карьеры!

— **Откройте секрет: какие же качества необходимы тренеру, чтобы воспитывать чемпионов и достигать с ними высоких результатов?**

— В первую очередь, характер в широком смысле слова. Без характера ничего не получается. Дальше — умение преодолевать трудности и сохранять мотивацию. Как бы ни складывались обстоятельства, спортсмен рано или поздно завершит карьеру. Мне важно, чтобы мы воспитывали не только победителей, но и людей с большой буквы. А для этого нужно самому быть человеком. Тренер проводит со спортсменом больше времени, чем его родные и друзья. И зачастую выходит так: какой тренер, такой и спортсмен. Тренерская профессия — это настоящее искусство, и оно подвластно не всем. Поэтому важно не только передавать знания

и навыки, но и формировать личность, способную справляться с вызовами жизни.

— **Оцените сегодняшний уровень белорусского плавания.**

— На протяжении разных эпох в нашем плавании выделялись выдающиеся спортсмены, но если раньше это были лишь единичные звезды, то в последние годы мы стабильно представляем нашу страну в финалах Олимпийских игр. С двух последних чемпионатов мира мы вернулись с медалями, что свидетельствует о значительном прогрессе. В этом году на чемпионат Европы отобралось восемь спортсменов, и это говорит о росте уровня подготовки.

Особенно приятно, что медали завоевывают разные атлеты. В 2024 году Анастасия Шкурдай добыла бронзовую медаль на дистанции 200 метров на спине, а в 2025 году Алина Змущко принесла нам бронзу на 200 метрах брассом. Я надеюсь, что в 2027 году кто-то еще проявит себя и добавит в нашу копилку новые награды.

В крупнейших международных соревнованиях по плаванию участвуют около 180 стран, каждая из которых стремится к медалям. Конкуренция в мировом плавании колоссальная, и тот факт, что наша маленькая Беларусь имеет возможность привозить медали с таких турниров, действительно впечатляет. Ежегодно обновляются национальные рекорды, что также свидетельствует о динамике и развитии нашего вида спорта.

— **Как выстраиваете отношения со спортсменами, особенно с молодыми, которые только начинают свой путь в большом спорте?**

— Выстраивание отношений со спортсменами, особенно с молодыми, которые только начинают свой путь в большом спорте, требует особого подхода. В первую очередь, я стараюсь видеть в них потенциал и стремление, которые были у меня в начале карьеры. Молодые спортсмены часто полны амбиций и желания учиться, и моя задача — поддерживать их на этом пути.

Считаю важным создать атмосферу доверия и открытости. Мы активно общаемся, и я всегда готов выслушать их мнения и переживания. Это помогает мне лучше понять их потребности и ожидания. Я также работаю в тесном сотрудничестве с личными тренерами спортсменов, чтобы обеспечить комплексный подход к их развитию. Важно, чтобы они чувствовали поддержку не только от меня, но и от своих тренеров. Моя цель — помочь им не только стать успешными спортсменами, но и сформировать уверенность в себе, чтобы они могли преодолевать любые трудности на своем пути.

— **Какие ключевые цели ставите перед собой сейчас, как главный тренер национальной команды?**

— Главная цель нашего олимпийского цикла — завоевание заветной Олимпийской медали. Очень хочется успешно выступить на чемпионате Европы в августе и привезти домой максимальное количество наград. В следующем году начнется решающая борьба за получение Олимпийских лицензий, что чем больше отборов пройдет наша дружина, тем выше будут наши шансы на успех.

Каждый полуфиналист — это шаг к финалу, а каждый финалист — это возможность стать призером. Такова моя арифметика, основанная на реальной жизни и опыте. Вера в команду и упорный труд — вот что движет нами вперед к нашей общей мечте.

Беседовала Ксения ПЕТРОВСКАЯ



Прима отечественного синхронного плавания и одна из лидеров мирового Artistic Swimming в предпоследний майский день завершила европейский этап Кубка мира в испанской Понтеведре. Для нашей спортсменки этот турнир состоял из двух разделов. В первой части соревнований солистки разыграли медали в произвольной программе. Хондошко получила за свое выступление 252,2101 балла и заняла 5-е место среди 25 участниц. На следующий день многократная призер чемпионата мира и ЭКМ выступала в техническом разделе среди трех десятков соперниц. У Василины была одна из самых рейтинговых программ по сложности. При ее успешном исполнении можно было реально рассчитывать на медаль. И она прекрасно справилась со своей задачей, завоевав серебро. Впереди на два балла оказалась лидер текущего сезона испанка Ирис Тио Казас. Поздравляем!

Испанская партия Василины

Вообще, Василина Хондошко — Опытнейшая спортсменка, которая уже в этом году выиграла немало наград на важных турах. Сначала — на третьем этапе Кубка мира, который в начале мая проходил в китайском Сиане. В активе белоруски оказалось два серебра. Еще больший успех ждал отечественную приму в марте на этапе Кубка мира в Париже. В столице Франции в технической программе соло Василина набрала 254,7184 балла, уверенно став лучшей среди 24 участниц. Позади нашей спортсменки остались представительницы Германии и России. А начинала нынешний сезон Хондошко поездкой в Южную Америку. В колумбийском городе Медельин она показала третий результат в произвольном выступлении — 201,85 балла. В технической же программе на первом этапе Кубка мира Хондошко стала четвертой. В целом, в минувшем сезоне Василина шесть раз поднималась на пьедестал ЭКМ, а в прошлом также стала призером ЧМ в Сингапуре. Кстати, о главном старте

2025 года стоит сказать особо. На топ-турнире Юго-Восточной Азии Василина Хондошко продемонстрировала свои лучшие лидерские качества, завоевав две медали в индивидуальных выступлениях. На тот момент 23-летняя минчанка поднялась на вторую ступень пьедестала почета в сольной технической программе, а в произвольной ей удалось взять «бронзу». Эти награды на «мире» стали подтверждением мастерства на ЧМ-2023 в Дохе (Катар), когда белоруска заняла третье место в произвольном разделе. По словам титулованной спортсменки, секрет ее успеха — в трудолюбии. После каждого международного старта по возвращении в Минск она назавтра уже отправляется на тренировку в бассейн, чтобы быть в тонусе и держать в памяти все уже опробованные и новые элементы соревновательной программы. Следующим крупным туром для нашей спортсменки станет Суперфинал сезона 2026 года — V завершающий этап Кубка мира пройдет с 19 по 21 июня в Торонто (Канада).



GROUP A



GROUP B



GROUP C



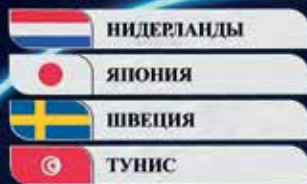
GROUP D



GROUP E



GROUP F



GROUP G



GROUP H



GROUP I



GROUP J



GROUP K



GROUP L



1 ТУР

СТАДИОНЫ ЧМ-2026



СТАДИОН «МЕРСЕДЕС-БЕНЦ СТЭДИУМ», АТЛАНТА
Где находится: Атланта, штат Джорджия, США
Вместимость: 75 000 человек
Год открытия: 2017



«ГИЛЕТТ СТЭДИУМ», БОСТОН
Где находится: Фоксборо, Массачусетс, США
Вместимость: 65 000 человек
Год открытия: 2002

2 ТУР

11.06.2026/22:00	Мексика	- :-	ЮАР	Мехико
12.06.2026/05:00	Южная Корея	- :-	Чехия	Гвадалахара
12.06.2026/22:00	Канада	- :-	Босния и Герц.	Торонто
13.06.2026/04:00	США	- :-	Парагвай	Лос-Анджелес
13.06.2026/22:00	Катар	- :-	Швейцария	Сан-Франциско
14.06.2026/01:00	Бразилия	- :-	Марокко	Нью-Йорк
14.06.2026/04:00	Гаити	- :-	Шотландия	Бостон
14.06.2026/20:00	Германия	- :-	Кюрасао	Хьюстон
14.06.2026/23:00	Нидерланды	- :-	Япония	Арлингтон
15.06.2026/02:00	Кот-д'Ивуар	- :-	Эквадор	Филадельфия
15.06.2026/05:00	Швеция	- :-	Тунис	Монтеррей
15.06.2026/19:00	Испания	- :-	Кабо-Верде	Атланта
15.06.2026/22:00	Бельгия	- :-	Египет	Сиэтл
16.06.2026/01:00	Сауд. Аравия	- :-	Уругвай	Майами
16.06.2026/04:00	Иран	- :-	Нов. Зеландия	Лос-Анджелес
16.06.2026/07:00	Австрия	- :-	Иордания	Сан-Франциско
16.06.2026/22:00	Франция	- :-	Сенегал	Нью-Йорк
17.06.2026/01:00	Ирак	- :-	Норвегия	Бостон
17.06.2026/04:00	Аргентина	- :-	Алжир	Канзас-Сити
17.06.2026/20:00	Португалия	- :-	ДР Конго	Хьюстон
17.06.2026/23:00	Англия	- :-	Хорватия	Арлингтон
18.06.2026/02:00	Гана	- :-	Панама	Торонто
18.06.2026/05:00	Узбекистан	- :-	Колумбия	Мехико

18.06.2026/19:00	Чехия	- :-	ЮАР	Атланта
18.06.2026/22:00	Швейцария	- :-	Босния и Герц.	Лос-Анджелес
19.06.2026/01:00	Канада	- :-	Катар	Ванкувер
19.06.2026/04:00	Мексика	- :-	Юж. Корея	Гвадалахара
19.06.2026/22:00	США	- :-	Австралия	Сиэтл
20.06.2026/01:00	Шотландия	- :-	Марокко	Бостон
20.06.2026/04:00	Бразилия	- :-	Гаити	Филадельфия
20.06.2026/07:00	Турция	- :-	Парагвай	Сан-Франциско
20.06.2026/20:00	Нидерланды	- :-	Швеция	Хьюстон
20.06.2026/23:00	Германия	- :-	Кот-д'Ивуар	Торонто
21.06.2026/03:00	Эквадор	- :-	Кюрасао	Канзас-Сити
21.06.2026/07:00	Тунис	- :-	Япония	Монтеррей
21.06.2026/19:00	Испания	- :-	Сауд. Аравия	Атланта
21.06.2026/22:00	Бельгия	- :-	Иран	Лос-Анджелес
22.06.2026/01:00	Уругвай	- :-	Кабо-Верде	Майами
22.06.2026/04:00	Нов. Зеландия	- :-	Египет	Ванкувер
22.06.2026/20:00	Аргентина	- :-	Австрия	Арлингтон
23.06.2026/00:00	Франция	- :-	Ирак	Филадельфия
23.06.2026/03:00	Норвегия	- :-	Сенегал	Нью-Йорк
23.06.2026/06:00	Иордания	- :-	Алжир	Сан-Франциско
23.06.2026/20:00	Португалия	- :-	Узбекистан	Хьюстон
23.06.2026/23:00	Англия	- :-	Гана	Бостон
24.06.2026/02:00	Панама	- :-	Хорватия	Торонто
24.06.2026/05:00	Колумбия	- :-	ДР Конго	Гвадалахара



«ЭЙ-ТИ-ЭНД-ТИ СТЭДИУМ», АРЛИНГТОН
Где находится: Арлингтон, штат Техас, США
Вместимость: 94 000 человек
Год открытия: 2009



«ЭН-АР-ДЖИ СТЭДИУМ», ХЬЮСТОН
Где находится: Хьюстон, штат Техас, США
Вместимость: 72 000 человек
Год открытия: 2002



«ЭРРОУХЕД СТЭДИУМ», КАНЗАС-СИТИ
Где находится: Канзас-Сити, штат Миссури, США
Вместимость: 73 000 человек
Год открытия: 1972



«СОУ-ФАЙ СТЭДИУМ», ЛОС-АНДЖЕЛЕС
Где находится: Лос-Анджелес, США
Вместимость: 70 000 человек
Год открытия: 2020



«ХАРД РОК СТЭДИУМ», МАЙАМИ
Где находится: Майами-Гарденс, Флорида, США
Вместимость: 65 000 человек
Год открытия: 1987



«МЕТЛАЙФ СТЭДИУМ», НЬЮ-ЙОРК
Где находится: Ист-Ратерфорд, Нью-Джерси, США
Вместимость: 82 500 человек
Год открытия: 2010



«ПНКОЛЬН ФАЙНЕНШЕЛ ФИЛД», ФИЛАДЕЛЬФИЯ
Где находится: Филадельфия, Пенсильвания, США
Вместимость: 69 000 человек
Год открытия: 2003



«ЛИВАЙС СТЭДИУМ», САН-ФРАНЦИСКО
Где находится: Санта-Клара, Калифорния, США
Вместимость: 71 000 человек
Год открытия: 2014



«ЛЮМЕН ФИЛД», СИЭТЛ
Где находится: Сиэтл, штат Вашингтон, США
Вместимость: 68 000 человек
Год открытия: 2002



«БМО ФИЛД», ТОРОНТО
Где находится: Торонто, Онтарио, Канада
Вместимость: 45 000 человек
Год открытия: 2007



«БИ-СИ ПЛЭЙС», ВАНКУВЕР
Где находится: Ванкувер, Британская Колумбия, Канада
Вместимость: 54 000 человек
Год открытия: 1983



«АЦТЕКА», МЕХИКО
Где находится: Мехико, Мексика
Вместимость: 83 000 человек
Год открытия: 1966



«АКРОН», ГВАДАЛАХАРА
Где находится: Сапопан, штат Халиско, Мексика
Вместимость: 48 000 человек
Год открытия: 2010



«ЭСТАДИО БЕ-БЕ-УВЕ-А», МОНТЕРРЕЙ
Где находится: Гуадалупе, штат Нуэво-Леон, Мексика
Вместимость: 53 500 человек
Год открытия: 2015

3 ТУР

24.06.2026/22:00	Швейцария	- :-	Канада	Ванкувер
24.06.2026/22:00	Босния и Герц.	- :-	Катар	Сиэтл
25.06.2026/01:00	Марокко	- :-	Гаити	Атланта
25.06.2026/01:00	Шотландия	- :-	Бразилия	Майами
25.06.2026/04:00	Чехия	- :-	Мексика	Мехико
25.06.2026/04:00	ЮАР	- :-	Юж. Корея	Монтеррей
25.06.2026/23:00	Эквадор	- :-	Германия	Нью-Йорк
25.06.2026/23:00	Кюрасао	- :-	Кот-д'Ивуар	Филадельфия
26.06.2026/02:00	Тунис	- :-	Нидерланды	Канзас-Сити
26.06.2026/02:00	Турция	- :-	США	Арлингтон
26.06.2026/05:00	Парагвай	- :-	Австралия	Сан-Франциско
26.06.2026/22:00	Норвегия	- :-	Франция	Бостон
26.06.2026/22:00	Сенегал	- :-	Ирак	Торонто
27.06.2026/03:00	Уругвай	- :-	Испания	Гвадалахара
27.06.2026/03:00	Кабо-Верде	- :-	Сауд. Аравия	Хьюстон
27.06.2026/06:00	Египет	- :-	Иран	Сиэтл
27.06.2026/06:00	Нов. Зеландия	- :-	Бельгия	Ванкувер
28.06.2026/00:00	Панама	- :-	Англия	Нью-Йорк
28.06.2026/00:00	Хорватия	- :-	Гана	Филадельфия
28.06.2026/02:30	Колумбия	- :-	Португалия	Майами
28.06.2026/02:30	ДР Конго	- :-	Узбекистан	Атланта
28.06.2026/05:00	Иордания	- :-	Аргентина	Арлингтон
28.06.2026/05:00	Алжир	- :-	Австрия	Канзас-Сити

1/16 ФИНАЛА

28.06.2026/22:00		- :-		Лос-Анджелес
29.06.2026/20:00		- :-		Хьюстон
29.06.2026/23:30		- :-		Бостон
30.06.2026/04:00		- :-		Монтеррей
30.06.2026/20:00		- :-		Арлингтон
01.07.2026/00:00		- :-		Нью-Йорк
01.07.2026/04:00		- :-		Мехико
01.07.2026/19:00		- :-		Атланта
01.07.2026/23:00		- :-		Сиэтл
02.07.2026/03:00		- :-		Сан-Франциско
02.07.2026/22:00		- :-		Лос-Анджелес
03.07.2026/02:00		- :-		Торонто
03.07.2026/06:00		- :-		Ванкувер
03.07.2026/21:00		- :-		Арлингтон
04.07.2026/01:00		- :-		Майами
04.07.2026/04:30		- :-		Канзас-Сити

1/8 ФИНАЛА

04.07.2026/20:00		- :-		Хьюстон
05.07.2026/00:00		- :-		Филадельфия
05.07.2026/23:00		- :-		Нью-Йорк
06.07.2026/03:00		- :-		Мехико
06.07.2026/22:00		- :-		Арлингтон
07.07.2026/03:00		- :-		Сиэтл
07.07.2026/19:00		- :-		Атланта
07.07.2026/23:00		- :-		Ванкувер

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ

09.07.2026/23:00		- :-		Бостон
10.07.2026/22:00		- :-		Лос-Анджелес
12.07.2026/00:00		- :-		Майами
12.07.2026/04:00		- :-		Канзас-Сити

ПОЛУФИНАЛ

14.07.2026/22:00		- :-		Арлингтон
15.07.2026/22:00		- :-		Атланта

МАТЧ ЗА 3 МЕСТО

19.07.2026/00:00		- :-		Майами
------------------	--	------	--	--------

ФИНАЛ

19.07.2026/22:00		- :-		Нью-Йорк
------------------	--	------	--	----------

Сокол Ясный

Голкипер БАТЭ Данила Сокол в финале Кубка Республики Беларусь–2026 по футболу против минского «Динамо» был сродни сказочному русскому герою-богатырю Финисту — Соколу Ясному, защищавшему свою землю от чужеземцев. 25-летний страж ворот борисовчан в майском дерби принципиальных соперников, во время реализации послематчевых 11-метровых ударов, дважды сумел сохранить свои владения в неприкосновенности. А это позволило его одноклубникам в шестой раз в истории команды выиграть почетный трофей. Счет по пенальти — 8:7 в пользу подопечных Артема Концевого. Поздравляем!

Надо сказать, что к этому дерби клубы подошли в разной весовой категории. Минчане закрепились в лидерах национального первенства на пару с ФК «МЛ Витебск». А вот «желто-синие» долго раскачивались, очутившись внизу турнирной таблицы. Но, как говорится, одно дело — чемпионат страны, а другое — кубковые сражения, где успех победителю гарантирует международный календарь.

Надо сказать, что дорога к решающему поединку у каждой из команд была довольно тернистой. К примеру, минчане на стадии 1/8 и 1/4 финала проходили, дважды прибегая к послематчевым пенальти. Правда, уже в полуфинале против ФК «МЛ Витебск» подопечные Александра Шагойко дважды выиграли в основное время и настраивались на правах лидеров экзаменовывать борисовчан. У БАТЭ по пути в финал тоже не все было гладко, когда в ход шли пенальти



или разница забитых-пропущенных мячей по сумме двух встреч. И лишь заключительный предфинальный тур против мозырской «Славии» многократные чемпионы страны провели уверенно, одержав две виктории. Так что к титульному матчу подошли с амбиции победителя, отчего финальная игра получилась интересной и захватывающей. Но здесь удача была на стороне номинальных «гостей». Хотя везет, как правило, сильнейшим.

Отметим, что спустя несколько дней эти дружины встречались между собой, но уже на «Борисов-Арене», в рамках перенесенного футбольного тура. Игра, как известно, завершилась нулевой ничьей. Надо полагать, что статус кубкового победителя придал подопечным Артема Концевого уверенности в чемпионате Беларуси. И теперь его команда опять может стать крепким коллективом и побеждать, не взирая на рейтинг соперника.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Инвестиции — через гольф

Вторая декада мая стала временем для активностей в белорусском гольфе. На 18-луночном Чемпионском поле мирового класса Гольф-клуба Минск прошел 6-й международный турнир «Minsk Golf Invitational 2026», который собрал около 80 участников из Беларуси, России, Канады, Казахстана, Кыргызстана, Китая, Латвии, Узбекистана и Нидерландов. В

большинстве своем — представителей бизнеса. Турнир прошел при поддержке НОК Беларуси, Белорусской ассоциации гольфа, Национального агентства инвестиций и приватизации и ООО «Центр гольфа», а генеральным партнером второй раз подряд выступил «Нео Банк Азия».



Ежегодно «Minsk Golf Invitational» проходит в самом начале сезона и задает отличный тон всем последующим стартам. Так было и на этот раз.

Согласно регламенту соревнований, были сформированы квартеты участников по принципу справедливости, чтобы в каждом флайте выступали игроки примерно равнозначные по классу, независимо от гендерной принадлежности. По итогам двух соревновательных дней определялись победители в командном формате Scramble, а также в индивидуальном зачете у мужчин и женщин.

Надо отметить, что сроки проведения прошедшего турнира практически полностью совпали с датами аналогичного прошлогоднего инвест-тура, а вот концепция его была изменена.

Во второй соревновательный день, когда жюри подводило итоги, состоялось примечательное событие: Гонконгская ассоциация «Деловой альянс Восточной Европы» (GEEBA) и «Нео Банк Азия» подписали соглашение о сотрудничестве. В планах такой «дружбы» — построение надежного финансового моста для компаний из Гонконга и так называемого района Большого залива (провинция Гуандун, Гонконг и Макао), которые приходят в Беларусь с инвестиционными и торговыми проектами. Стороны планируют развивать механизмы банковского сопровождения, международных расчетов, поддержки внешнеэкономической деятельности и деловых коммуникаций. «Нео Банк Азия» не случайно носит в своем названии слово «Азия», — отметил председатель совета директоров банка Султан Маренов. — Азиатский



регион является одним из важнейших направлений международной деятельности банка, и мы рады, что наши подходы и цели совпадают с видением партнеров из ассоциации «Деловой альянс Восточной Европы».

В свою очередь председатель GEEBA Уильям Им подчеркнул, что подписание соглашения стало важным шагом в развитии международного делового сотрудничества и укреплении финансовых связей между Беларусью и Гонконгом. С этим посылом был солидарен и директор Национального агентства инвестиций и приватизации Алексей Пушкарев. Он же добавил, что

на полях турнира состоялся ряд деловых переговоров команды НАИП с потенциальными инвесторами. Но все же главный акцент турнира «Minsk Golf Invitational 2026» был спортивный. Всю динамику этому празднику задал председатель Белорусской ассоциации гольфа Владимир Дражин, который в свое время занимал различные государственные посты и имеет богатый опыт руководителя на дипломатической работе. В своем приветственном слове Владимир Нестерович не упустил из виду никого, кто был задействован на турнире, отозвавшись с особой теплотой об его участниках и генеральных спонсорах «Minsk Golf Invitational 2026» в лице Нео Банка, многочисленных партнерах, представителях СМИ. Отдельные слова благодарности были сказаны в адрес Гольф-клуба Минск за помощь в проведении инвестиционного турнира. А положительный настрой для участников торжественной церемонии обеспечивал Национальный академический народный оркестр Республики Беларусь имени И.И.Жиновича во главе с главным дирижером, Заслуженным артистом Республики Беларусь Александром Кремко. В исполнении музыкантов звучали разные мелодии, которые ассоциируются



с белорусской культурой и обычаями. Понятное дело, что такая камерная обстановка только способствовала, чтобы в зале не было усталых лиц. Участники турнира были в ожидании результатов, когда с импровизированной сцены в честь наиболее успешных его гольфистов в различных номинациях звучала поздравительная речь. Среди тех, кому удача улыбнулась в этой гонке, были и свои звезды. К примеру, белоруска Мария Гребенюк стала лучшей сразу в двух номинациях: «Closest to the pin Woman» и «Best Stableford Cross Woman». Георгий Пригожий победил в номинации «Best Stableford Cross Man». В числе отличившихся значилась и Ольга Дик — с 38 очками она выиграла категорию «Группа Woman». Известно, что не так давно гольфистка была близка к подиуму на международном турнире «BMW Golf World Cup» в южноафриканском городе Джордже. В командном зачете пальма первенства осталась за квартетом в составе Виталия Примака, Алексея Пташевского, Николая Шибeko и Дениса Туровца. Из других номинантов можно отметить Елену Ластовскую, которая завоевала главный приз в категории «Longest Drive Woman» (самый дальний удар — авт.). У мужчин в этом виде, как и год назад, впереди оказался канадский гольфист Брэдли Вандерстаррен. Этих и других героев гольф-турнира — как в личном, так и в командном зачете — награждали Председатель совета директоров Нео Банка Султан Маренов, председатель Белорусской ассоциации гольфа Владимир Дражин, вице-президент НОК Беларуси Дмитрий Довгаленок, директор Гольф-клуба Минск Лидия Коткина, директор НАИП Алексей Пушкарев, генеральный директор Авиакомпания «Белавиа» Игорь Чергинев. Они пожелали большой семье гольфистов новых достижений. Естественно, что все эти послы имели окраску инвестиционной привлекательности Беларуси среди бизнес-сообществ ближнего и дальнего зарубежья. Организаторы мероприятия еще раз подчеркнули, что этот турнир стал знаковым событием для деловых людей, которые любят гольф — этот прекрасный олимпийский вид спорта.

Владимир ЗДАНОВИЧ



«Грациозный» май

Последний весенний месяц выдался очень интенсивным для наших представительниц художественной гимнастики. Белоруски успешно выступили во многих международных турнирах, а также разыграли медали национального чемпионата.

Если говорить о величине заслуг, то, безусловно, пальму первенства удержала за собой наша юниорка Кира Бабкевич. Как-никак, а 15-летняя воспитанница Республиканского центра олимпийской подготовки уверенно выиграла награду высшей пробы в упражнении с мячом на чемпионате Европы в Варне (Болгария). Серебряным призером стала представительница Германии Мелисса Дите, а бронзу завоевала украинка Варвара Чубарова. Нашим другим девочкам-«стростиночкам» Ксении Бондаренко и Маргарите Журович поддержать медальный почин своей сверстницы не удалось. Добавим, что и в квалификации Кира показала лучший результат среди 40 участниц. «Очень рада, что мне удалось подняться на пьедестал, — призналась Кира после завоевания золота. — Была проделана огромная работа, которая и принесла результат. Я благодарна своим тренерам. Выступать с флагом и гимном — это большая ответственность, счастлива, что все получилось, и я достойно представила нашу страну. Изначально старалась не думать о медалях, рассчитывала, прежде всего, на хорошее выступление. Пока что это самый значимый результат в моей карьере, буду двигаться дальше к новым высотам». Надо отметить, что эта девушка уже давно на первых ролях



Фото из открытых источников



в сборной Беларуси. Вот и на недавнем национальном первенстве, которое предшествовало ЧЕ-2026, Кира завоевала золотую награду в многоборье. Также в активе у фаворитки соревнований три чемпионских подиума в упражнениях с обручем, мячом и лентой.

Большие ожидания у отечественных поклонников художественной гимнастики были связаны и с выступлениями сеньорок — Алины Горносько, Дарьи Веренич и Николь Леуты. В преддверии Евро в Варне, бронзовый призер ОИ-2020 Алина Горносько на чемпионате Беларуси выиграла три золота (мяч, обруч и лента) и два серебра (многоборье, булавы). Эти награды стали для нее удачным дополнением к «бронзе» в упражнении с лентой на Кубке Вызова в Португалии. Старты на Пиренеях завершились чуть раньше. Порадовала наградами национального первенства и Дарья Веренич, которая оказалась сильнейшей в многоборье и упражнении с булавами, а также финишировала на второй позиции за выход на гимнастический ковер с обручем и заняла третье место в упражнении с лентой. У Николь Леуты достижения за этот период выдались чуть скромнее — в ее активе на ЧБ значилась только бронза за спортивный номер с мячом.

По итогу европейской квалификации многоборья в финал G-20 вышли Алина Горносько и Дарья Веренич. Вообще, на попадание в двадцатку лучших в самом престижном виде программы претендовали 70 девушек, в зачет каждой из спортсменок шли по три наиболее удачных упражнения из четырех. Алина Горносько набрала 84,850 балла и заняла 6-е место, Дарья Веренич прошла дальше с 18-м результатом (81,250). На следующий день был финал, который определил Алину на четвертую

Алина Горносько

Фото из открытых источников



позицию. По сумме четырех видов программы наша соотечественница набрала 116,4 балла. Победу в многоборье одержала олимпийская чемпионка Парижа, немецкая гимнастка Дарья Варфоломеева, которую тренирует белоруска Юлия Раскина. Серебро досталось болгарке Стиляне Николовой, бронза — украинке Таисии Онофрийчук. Еще одна представительница Беларуси Дарья Веренич заняла 16-е место. В заключительный день ЧЕ сборная Беларуси выступила в групповых упражнениях, завоевав серебро в композиции с пятью мячами. В составе нашей команды были Полина Александрова, София Борисевич, Валерия Малькович, Анна Шакур, Кирьяна Шевцова и Таисия Ерчак. А несколькими часами раньше сеньорки разыграли медали в отдельных видах соревнований. Отрадно отметить, что Алина Горносько завоевала серебро в упражнении с обручем.

Отметим, что всего в Болгарии соревновались 370 спортсменок из 43 стран

Старого Света. В предыдущий раз отечественные грации принимали участие в континентальном форуме пять лет назад. Чемпионат Европы по художественной гимнастике 2021 года проходил также в Варне, тогда наши спортсменки завоевали шесть наград — две серебряные и четыре бронзовые. По две личные медали взяли Алина Горносько и Анастасия Салос, которые также завоевали серебро в командном турнире. Еще одна бронза была добыта нашими юниорками в групповых упражнениях. А затем наступила незаслуженная пауза. Турниры континентального уровня с 2022 по 2025 год были пропущены нами из-за ограничений со стороны European Gymnastics. И лишь недавно, 24 мая, Европейская федерация допустила белорусов и россиян к выступлению на соревнованиях под своей эгидой с использованием национальной символики. И сразу же, благодаря успеху юниорки Кирры Бабкевич, на спортивной арене в Варне прозвучал гимн Республики Беларусь.

Генеральный партнёр
Белорусской ассоциации
гимнастики

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики



HELEN VALERY
BELAMARKET





ХК «Текстильщик»: СКВОЗЬ ГОДЫ — К НОВЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ

Город Барановичи, который является крупным районным центром в Брестской области, по праву можно назвать спортивным регионом. Здесь динамично развиваются многие дисциплины, в том числе, и игровые. Одним из таких направлений уже много лет является хоккей на траве. Позиционирует его женская команда «Текстильщик». Не так давно клуб отметил свое 20-летие, хотя хоккейная история здесь началась намного раньше — в октябре 2026 года спортивные Барановичи будут праздновать 45-летие. О том, как развивался хоккей на траве в городе, об успехах игроков в разные периоды и о сегодняшнем дне женской дружины корреспондент «НС» расспросил директора «ХК «Текстильщик» Георгия Бельского.



ХК «ТЕКСТИЛЬЩИК»: ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Государственное учреждение физической культуры и спорта «Хоккейный клуб «Текстильщик» зарегистрировано Брестским областным исполнительным комитетом 28 апреля 2006 года.

НАГРАДЫ:

Бронзовый призер чемпионатов БССР по хоккею на траве 1990 и 1991 годов, бронзовый призер чемпионатов Республики Беларусь по хоккею на траве 2001, 2002, 2003, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2014, 2015, 2016 годов, бронзовый призер чемпионатов Беларуси по индорхоккею 2000 и 2010 годов, серебряный призер чемпионата Республики Беларусь по индорхоккею 2024 года, обладатель Кубка Республики Беларусь 2007 года, участник финального турнира Кубка обладателей кубков европейских стран 2008 года.

В феврале 2025 года ХК «Текстильщик» впервые в истории стал чемпионом Республики Беларусь по индорхоккею, за что женский коллектив назван победителем конкурса Белорусского профсоюза работников информации, спорта и туризма в номинации «Команда года».

— Георгий Геннадьевич, известно, что лично Вы посвятили динамичному развитию хоккея на траве в городе Барановичи значительную часть своей жизни. На чем основывался Ваш оптимизм?

— Да, на самом деле я в хоккее на траве больше четырех десятков лет. Считаю, погрузился в этот вид спорта с 1985 года, когда приехал на работу в детско-юношескую спортивную школу Барановичского производственного хлопчатобумажного объединения. У меня изначально было чувство, что все сложится нормально. Ведь сам я не привык сдаваться перед возможными трудностями, к тому же, здесь уже до моего прибытия целый олимпийский цикл действовало отделение хоккея на траве, которое было открыто в октябре 1981 года в местной ДЮСШ при профкоме ПХБО. Фактически сразу же была создана и команда «Текстильщик», которая с 1982 года начала участвовать в чемпионатах БССР. Конечно, мне понадобилось определенное время, нужно было осмотреться, привыкнуть к здешнему микроклимату. А уже спустя два года после приезда я был назначен главным тренером клуба. И отработал на этом посту почти сорок лет — до сентября 2021 года.



— О, эта целая эпоха! Что больше всего вспоминается за этот период?

— Их столько, что можно и книжку написать. Конечно же, я радовался, что многие мои воспитанницы приглашались в разные сборные Республики Беларусь, в том числе, и в национальную команду. У кого-то из них карьера сложилась наилучшим образом. Смело могу назвать Ольгу Новикову, Наталью Лойко (Ахмедову), Светлану Богушевич, Викторину Климец, Анну Левчук, Регину Сычевскую, Алёну Ольшевскую. Из более молодых выделялись Надежда Силицкая, Людмила Нестерович, Ульяна Косабуцкая, Наталья Штин. Вообще, этот список можно продолжать.

Я благодарен всем девчонкам, которые в свое время внесли и вносят сейчас весомый вклад в развитие хоккея на траве в Барановичах.

— **Интересно, что Вы в свое время возглавляли молодежную сборную Республики Беларусь, совмещая работу в клубе. Насколько эффективно удавалось находиться на двух постах одновременно?**

— Совмещение клубной работы и деятельности на посту главного тренера — это мировая практика. В большинстве своем — это только на пользу общему делу. Считаю, что у меня за пять лет нахождения в статусе главного тренера молодежной сборной Беларуси вышло именно так. Мой дебют пришелся на 2009 год, когда наша «молодежка» играла на чемпионате мира в Бостоне (США). И хоть добиться большого успеха у нас не получилось, но женская дружина получила бесценный



международный опыт. Спустя два года на чемпионате Европы (до 21 года) по индорхоккею в городе Стирлинг (Шотландия) команда Беларуси уже стала чемпионом. Несколько раз мои подопечные на Евро финишировали в шаге от пьедестала. Понятное дело, что параллельно с этими годами, и в другой период, клуб «Текстильщик» полноценно развивался. При этом, название хоккейного коллектива в силу разных причин, несколько раз менялось. Мы играли в национальном чемпионате, выступали в континентальных турнирах различного ранга. Одна из ярких клубных страниц — участие в финальном раунде Кубка обладателей кубков европейских стран 2008 года.

— **Наверняка, светлая страница в истории ХК «Текстильщик» — собственное игровое поле?**

— Да, стадион «Дубово-спорт» — это наша гордость. А появился оно не случайно. В августе 2013 года во исполнение Протокола поручений Президента Республики Беларусь спортивный

комплекс, с трибунами на 1100 зрителей, был сдан в эксплуатацию. С 2014 года на стадионе ежегодно проводится международный турнир «Кубок «Содружество» на призы Барановичского горисполкома, который в народе называют неофициальным Кубком СНГ. В 2019 году в турнире участвовало десять команд из пяти стран: России, Казахстана, Украины, Литвы и Беларуси. В этот же период на поле «Дубово-спорт» прошли матчевые встречи национальных сборных Республики Беларусь и Индии.

— **Георгий Геннадьевич, фокусируя свое внимание на недавнем праздновании 20-летия «Текстильщика», скажите, в чем же заключается философия деятельности вашей команды?**

— Наша цель: играя — побеждать! Пожалуй, лучше всего об этом скажут слова из клубного гимна.
*В борьбе мы не привыкли уступать,
Неважно — это поле или зал,
И делаем мы все всегда на «пять»,
Ну а в хоккее это — высший балл!*

Анастасия ПАВЛОВЕЦ, капитан ХК «Текстильщик»

Лучший бомбардир клуба и его капитан в режиме «экспресс» ответила на несколько вопросов журналиста.

— Анастасия, как давно Вы в команде и сколько времени прошло, как стали капитаном?

— В «Текстильщике» с 2012 года. Родом я из Орши, где и начала заниматься хоккеем на траве. В 2014 году уже переехала в Барановичи, выступая в клубе на позиции защитника. В 2025 году была выбрана капитаном.

— **В нынешнем сезоне Вы уже преодолели рубеж в 200 забитых мячей. Может быть, какой-то гол был очень важным или особенным?**

— Для меня все голы важные. Конечно, особенные голы — это, когда ты проигрываешь и забиваешь с малого углового либо с семи метров, и команда после этого выигрывает! И, ясное дело, в памяти останется 200-й гол, который я забила в майской выездной игре с гродненским «Ритмом».

— **На какой результат рассчитывает «Текстильщик» в этом сезоне, который скоро финиширует?**

— У нас не плохой хоккейный коллектив, в его составе очень много хороших и опытных игроков. Так что мы будем стремиться только к чемпионству!

— **Анастасия, какими будут ваши пожелания команде, тренерскому штабу, партнерам и спонсорам в связи с 20-летием ХК «Текстильщик»?**

— Хочется сказать слова благодарности всем: спонсором и городским властям — за поддержку, которая очень важна для нас. Также желаю нашей дружной команде и тренерскому штабу только побед на пути к чемпионскому званию. 

Конькобежный спорт: время и результаты



Корреспондент «НС» пообщалась со старшими тренерами национальной команды Беларуси по конькобежному спорту Сергеем Ильютником (стайерское направление) и Виталием Роговцевым (спринт). Наставники подвели итоги выступления конькобежцев, оценили результаты лидеров сборной, а также рассказали, как проходит межсезонье и какие задачи ставятся перед сборной на следующий сезон.

— Сергей Александрович и Виталий Викторович, насколько вы довольны завершением конькобежного сезона?

С.И.: Основной акцент делался на международный отбор и ключевые старты — чемпионат России, Кубок России и финальный Кубок Республики Беларусь. На этапах Кубка мира Егор Доморацкий и Виктор Руденко были максимально близки к завоеванию олимпийских лицензий. К огромному сожалению, показанного времени немного не хватило для прямого попадания на Игры-2026. Если говорить о наших лидерах, то Игнат Головатюк показывал высокие секунды на 1000 и 1500 метрах, Анна Доморацкая тоже серьезно прибавила за этот олимпийский цикл. Ее время 37,7 на равнинном катке — это уровень борьбы за самые высокие места на международной арене. Честно скажу: при удачном стечении обстоятельств речь могла идти даже о медалях на Олимпиаде. Я этого никогда не скрывал. Форма спортсменов была действительно очень хорошей. Это потом подтвердил и финальный Кубок России, который проходил в марте.

В.Р.: В целом сезон можно назвать успешным, хотя без неприятных моментов не обошлось. Главным разочарованием стало недопущение ряда лидеров к олимпийской квалификации. Это серьезно повлияло на сезон и

ограничило возможности команды на международной арене. Тем не менее, на российских стартах спортсмены выступили очень уверенно. На чемпионате России, финале Кубка России и Кубке Содружества команда регулярно поднималась на пьедестал, брала золото и обновляла личные рекорды. Продолжили обновляться и национальные достижения. Егор Доморацкий и Виктор Руденко выполнили весь запланированный объем подготовки и показали высокий уровень, однако в условиях жесткой конкуренции остались в резерве олимпийского отбора. При этом Доморацкий и Руденко стали чемпионами России, а сам четырехлетний цикл подтвердил всю эффективность выбранной системы подготовки.

— Как вам удается стимулировать своих подопечных в период запрета выступать на международных стартах и самим сохранять мотивацию?

С.И.: Мы исходим из того, что плохое рано или поздно заканчивается. Поэтому и наставникам, и их подопечным нужно быть всегда готовыми к любым стартам. А, вообще, у каждого специалиста своя специфика работы, которую он выбрал. У спортсменов очень тяжелый тренировочный режим. В недельном цикле у нас 11 тренировок и всего один выходной. Практически каждый день — по две тренировки. Есть,

например, велотренировки, которые могут занимать по четыре-пять часов. И так — изо дня в день. Но, самое сложное, даже не самому не выгореть. Гораздо сложнее постоянно поддерживать спортсменов. Потому что нагрузки колоссальные, и в какой-то момент ребятам становится тяжело эмоционально. Тренер должен своим настроем, уверенностью, словами и даже поведением передавать спортсменам спокойствие и уверенность. Профессиональные атлеты и так мотивированы, но когда организм работает на пределе, очень многое зависит именно от тренера. Иногда помогает спокойный разговор, иногда совсем наоборот: жесткость и требовательность. Все зависит от ситуации.

В.Р.: Я поддерживаю своего коллегу, что главное — уметь ждать и максимально держать себя в тонусе, какие бы испытания тебе не выпали. И, таким же образом, настраивать спортсменов. Для меня команда — это уже не просто работа. Это вторая семья. Со многими атлетами мы идем вместе больше пятнадцати лет. Когда-то они были молодыми ребятами, а сейчас — лидеры сборной. Мы вместе проходили и тяжелые периоды, и успешные сезоны. Были непростые моменты и в моей карьере, но команда всегда оставалась рядом. Никто не отвернулся, никто не предал. И это

тоже дает дополнительную мотивацию продолжать работать дальше. Кроме того, мне просто нравится то, чем я занимаюсь. Я в большом спорте больше тридцати лет: десять лет выступал сам за национальную команду, потом начал тренировать, возглавлял юношеские, молодежные, юниорские сборные, сейчас работаю с национальной командой. Это моя жизнь.

— **Такое напряжение часто, наверное, сказывается на атмосфере в команде...**

С.И.: Каких-то серьезных ссор у нас нет. Команда достаточно дружная. Но при этом внутри есть очень высокая конкуренция. Например, на дистанции 1500 метров сразу несколько спортсменов показывают сильные результаты — Игнат Головатюк, Егор Доморацкий, Виктор Руденко. Естественно, между ними идет постоянная борьба за место в составе и за лучшие секунды. Но это именно спортивная конкуренция. Она помогает ребятам прогрессировать. Каждый понимает, что рядом партнер по команде, который способен показать более сильный результат, а значит нужно добавлять самому. Иногда один спортсмен выигрывает чемпионат России, а через несколько недель уже оказывается вне тройки на другом важном старте. Например, Руденко стал чемпионом России на «полуторке», а затем на финальном Кубке России финишировал только пятым. Зато Головатюк и Доморацкий заняли первое и второе места.

В.Р.: Во всех командах, с которыми я работал, всегда старались создавать сплоченный коллектив. Чтобы спортсмены были не просто партнерами по сборной, а людьми, которые поддерживают друг друга. Да, наш вид спорта индивидуальный, каждый борется за свой результат. Но сила команды все равно имеет огромное значение. Мы очень много времени проводим вместе — на сборах, соревнованиях, вдали от дома и семьи. Психозмоциональная нагрузка колоссальная. И если внутри коллектива плохая атмосфера, становится намного тяжелее справляться со стрессом. Поэтому климат в команде — это действительно очень важный фактор.

— **Что в работе тренера чаще всего остается «за кадром»?**

С.И.: Наверное, самое главное — это уверенность тренера. Особенно в работе со спортсменами высокого уровня.

Тренер должен быть абсолютно уверен в своей системе подготовки, в плане, по которому ведет спортсмена к результату. И спортсмены это чувствуют. Если тренер сам сомневается, команда это сразу замечает. Поэтому уверенность — одна из важнейших вещей в нашей профессии.

В.Р.: Практически все. Люди обычно видят только соревнования, пьедестал, медали. Но за этим стоит огромный объем работы. Тренер отвечает буквально за все: за тренировочный процесс, планирование, подведение спортсмена к главным стартам сезона, организацию сборов, восстановление, анализ результатов, документацию. Иногда приходится быть и организатором, и логистом, и водителем. Мы перевозим инвентарь, решаем бытовые вопросы, контролируем проживание, питание, работу на сборах. Есть еще постоянный анализ тренировочных моделей, сравнение сезонов, защита планов подготовки. Иногда такая защита длится больше полутора часов. То есть основная часть тренерской работы вообще не видна со стороны. Люди видят тренера утром, вечером и на соревнованиях. Все остальное остается за кадром.

— **На чем команда делает акцент в межсезонье, и какие задачи стоят на следующий соревновательный год?**

С.И.: На старте нового олимпийского цикла команда работает по уже выстроенной системе подготовки, хотя отдельные корректировки в программу вносятся. После очень насыщенного сезона основной акцент сейчас сделан на восстановление функциональной

базы. Большая часть работы проходит в аэробных зонах: спортсмены набирают объем, повышают аэробный порог и готовят организм к более интенсивным нагрузкам, которые начнутся ближе к соревновательному периоду. Главная задача этого этапа — создать прочный фундамент на весь четырехлетний цикл.

В.Р.: Сейчас команда проходит один из самых тяжелых этапов подготовки перед выходом на лед. Май, июнь и июль — период максимальных нагрузок: большое количество велосипедной работы, силовых тренировок и функциональной подготовки. Спортсмены тренируются практически без пауз — зарядка, две тренировки в день, длительные сборы с минимальным временем на восстановление между ними. При этом весь процесс находится под постоянным контролем врачей и научных специалистов. Проводятся тестирования, отслеживается восстановление и текущее состояние спортсменов. Основная задача на этом этапе — качественно выполнить весь объем работы и подготовить команду к следующей части сезона.

Если говорить о целях, то на международных стартах в России лидеры должны бороться за медали, а остальные спортсмены — попадать в десятку сильнейших. В случае полноценного возвращения на международные соревнования команда рассчитывает снова конкурировать на высоком уровне и закрепляться в мировой элите.

Беседовала
Екатерина НИФОНТОВА



В Сургут — за победой

Белоруска Екатерина Перепечаева-Чернухо, которая не так давно выиграла бильярдный международный турнир категории чемпионата мира по «Динамичной пирамиде» в Самарканде, в течение ближайшей недели станет участницей соревнований такого же уровня в российском Сургуте. В период с 6 по 13 июня здесь пройдет ЧМ по «Свободной пирамиде». Для нашей спортсменки этот город уже знаком — раньше в здешнем спортивном комплексе «Премьер-Арена» она неоднократно выступала.



Несомненно, что Екатерина будет бороться за победу. Ведь в ее активе уже три высшие награды планетарного масштаба. В 2015 году она выиграла золото в «Свободной пирамиде» в командном разряде в паре с Александрой Гизельс на «мире» в Ростове-на-Дону. Спустя три года на ЧМ-2018 в Алматы она стала победительницей в одиночном турнире в «Динамичной пирамиде», а третья награда пришлось на Самарканд. В преддверии старта в Сургуте белорусская звезда бильярда приняла участие в Кубке мэра Москвы, где на подступах к полуфиналу уступила в упорной борьбе будущей финалистке игрового тура россиянке Алёне Копниной.

А перед московским выездом Екатерина была почетным гостем и игроком одновременно на чемпионате Республики Беларусь по «Свободной пирамиде». Первый день турнира для женщин прошел в новом столичном бильярдном клубе «Кино», которое, на радость многим поклонникам бильярдного спорта, оказалось с премьерой. Эта новая локация для мастеров кия собрала почти полтора десятка представительниц прекрасного пола, где не только был дан старт для определения сильнейших в национальном

первенстве, но и разыгрывалась путевка на предстоящий чемпионат. Правда, сначала была торжественная часть мероприятия, предваряющая спортивную составляющую. Среди участниц турнира были довольно сильные соперницы. К примеру, компанию мастеру спорта международного класса, трехкратной чемпионке мира по бильярдному спорту Екатерине Перепечаевой-Чернухо составила известная спортсменка Елена Бунос, которая в свое время выигрывала ЧМ,

а также становилась победительницей командного Кубка мира. Среди авторитетных бильярдисток за высокое место боролась и 10-летняя школьница из Борисова Камилла Ефимова. Отметим, что в числе почетных гостей турнира был председатель Наблюдательного Совета Белорусского лыжного союза, большой поклонник бильярдного спорта Александр Конюк. На торжественном открытии соревнований председатель Белорусской ассоциации бильярдного спорта Роман Марковский



наградили грамотами БАБС Екатерину Перепечаеву-Чернухо и заместителя председателя ассоциации Максима Дубровенского. Затем Александр Конюк произвел символический удар по разбитию пирамиды. Что означало — чемпионат Беларуси открыт.

Несомненно, что соревновательному духу турнира в БК «Кино» добавлял антураж большого бильярдного зала, оформленного с использованием профессионального художественного вкуса. Со стен локации смотрели фоторепродукции с трехкратным олимпийским чемпионом по вольной борьбе Александром Медведем, который всегда находил время, чтобы сыграть в бильярд. По соседству с великим спортсменом участников этого действия наставляли на подвиги бильярдные фото Глеба Жеглова из кинофильма «Место встречи изменить нельзя», а также аналогичный сюжет их ленты «Неуловимые мстители»...

Отметим, что по замыслу организаторов ЧБ-2026 по «Свободной пирамиде», второй соревновательный день для девушек проходил в другом столичном клубе «Шпиль», где параллельно соревновались мужчины. По итогам двухдневной борьбы в женском дерби победила Екатерина Перепечаева-

Чернухо, второе место — у Елены Бунос. Бронзовыми призерами стали Ольга Добриян и Анастасия Филиппова. — Я очень довольна очередной победой на чемпионате Беларуси, так как этот турнир для меня всегда очень значимый, — отметила после завершения победных соревнований Екатерина Перепечаева-Чернухо. — Первые игры для меня выдалась довольно-таки легкими: я прошла со счетом 5:0, 5:0. Во второй день в полуфинале я победила 5:1 и с таким же счетом в финале. В решающей встрече против меня выступала достойная соперница (Елена Бунос — **авт.**). Хочется сказать следующее: когда я только начинала свой путь в бильярдном спорте, то она уже была чемпионкой мира — это, кажется, был 2007 год. И вот в первый раз между собой мы схлестнулись уже здесь, на чемпионате Беларуси. Мне хотелось продемонстрировать хорошую игру против нее. И сравнить, если так можно выразиться, как выглядят эпохи развития бильярда: тогда и сейчас — того времени и современного. Итоговый счет 5:1 «сказал» все сам за себя. С большим перевесом я выиграла.

Вообще, весь турнир для меня прошел очень легко. Наверное, дополнительную

уверенность мне придал золотой успех на чемпионате мира, где я очень неплохо сыграла и смогла победить. После этого, можно сказать, я была готова к любым соревнованиям. К тому же с января нынешнего года я упорно тренировалась к предстоящим стартам. Какие я испытала эмоции после победы на чемпионате Беларуси? Да, я рада. Всегда радуюсь выигрышам на внутренних турнирах такого уровня. Тем более, что Белорусская ассоциация бильярдного спорта всегда преподносит подарки от различных спонсоров. Это очень приятно. На чемпионате Беларуси была позитивная атмосфера, и болельщики молодцы — все время поддерживали меня. Подводя итоги своего выступления, хочется сказать следующее: меня радует, что бильярдный спорт у нас в стране очень хорошо развивается. И мне приятно осознавать, что я вношу в популяризацию данного вида спорта свой вклад. И собираюсь делать это дальше». В мужском турнире пальма первенства осталась за Валерием Чижовым — бронзовым призером ЧМ-2021, серебро — у победителя командного чемпионата мира-2008 Андрея Глушанина.

Владимир ЗДАНОВИЧ



Конный спорт в Беларуси всегда был и остается в почете. Одна из важнейших локаций, где свое мастерство оттачивают отечественные всадники, — это спортивный комплекс Ратомка.

Совсем недавно здесь были слышны горячие аплодисменты зрителей, которые пришли поддержать участников международного турнира по троеборью. Понятное дело, что трехдневный тур в окрестностях Минска по уровню нельзя было сравнить с олимпийскими стартами или Всемирными конными играми, но накал страстей на базе РЦОП конного спорта и коневодства кипел не шуточный. Этому способствовала и теплая майская погода. Ратомка принимала международный

Ход конем

турнир по троеборью уровня две звезды (CCI2-L/CCIJ2-L) под эгидой Международной федерации конного спорта (FEI). Для белорусских всадников этот старт стал не просто этапом указанных соревнований, а своеобразным пропуском в большое олимпийское будущее. Ведь параллельно с данными состязаниями белорусская сторона получила официальное уведомление от FEI о допуске отечественных конников ко всем крупным международным турнирам с национальной символикой, гимном и флагом. Это значит, что теперь наши спортсмены стимулированы на то, чтобы выполнять необходимые квалификационные нормативы, а также набирать очки в олимпийский рейтинг 2027 года с перспективой участвовать на Олимпиаде-2028.

В списке участников со стороны хозяев турнира значились практически все сильнейшие. К примеру, Александр Фоминов выступал на ОИ-2012 в Лондоне, Александр Зеленко был участником Игр-2020 в Токио, а Роман Воронько в свое время защищал честь нашей страны на чемпионате Европы в польском городе Стшегом. Российская команда тоже была представлена довольно сильными спортсменами. По утверждению специалистов, троеборье — это, по-настоящему, одна из самых зрелищных дисциплин конного спорта и по-своему уникальная. Здесь состязания разделены на три разных этапа — выездку, конкур и полевые испытания, а всадники выступают на одних и тех же лошадях. Отметим, что первые две дисциплины, а также само



треборье давно входят в олимпийскую программу.

В старт-листе турнира в Ратомке по традиции первой стояла выездка. Это дисциплина, которая проходит в манеже, где судьи оценивают класс, зрелищность и грациозность верховой езды. Вторым разделом был кросс. Полевые испытания для лошади и его наездника всегда становятся проверкой характера. К примеру, в Ратомке соревновательная трасса построена с большой фантазией и жесткими требованиями. Здесь от 24 до 38 капитальных препятствий, не поддающихся разрушению. Это и водные преграды, и высоченные пирамиды из бревен, и штабеля досок.

Кульминацией всего турнира стала воскресная программа, где всадники на пару со своими питомцами на зеленом газоне демонстрировали мастерство в преодолении препятствий. Несомненно, что итоги турнира порадовали домашнюю публику. В личном первенстве среди взрослых победу праздновал один из лидеров белорусской команды Александр Зеленко на воспитаннике по кличке Американ Бой. Этот «экипаж» захватил лидерство с самого старта и сохранил его до конца турнира. «Серебро» досталось россиянину Илье Пахомову на пару с Кэсиди, а третье место завоевала белоруска Анастасия Шклянкова и ее четвероногий друг



Скай Берри. В юношеском разделе первые два места за собой отечественные спортсменки Варвара Красовская на лошади по кличке Фликер и Эллина Краевская с Гленвиле. Тройку призеров замкнула россиянка Варвара Максимова и воспитанник по кличке Барельеф. В Белорусской федерации конного спорта выразили удовлетворение от уровня проведения турнира и результатов спортсменов. Как-никак, а соревнования такого масштаба в силу сложившихся обстоятельств в Ратомке не проводились четыре последних года.

В БФКС отметили, что в ближайшие несколько месяцев отечественных любителей конного спорта ждет целый ряд международных стартов в Ратомке — в треборье и выездке, а также этап Кубка мира категории «одна звезда» по преодолению препятствий. При этом наши всадники, благодаря международному судейству, будут иметь возможность набирать рейтинговые очки, которые позволят отечественным спортсменам рассчитывать на участие в соревнованиях самого высокого уровня.

Максим ВЛАДИМИРОВ



В нынешнем году День физкультурника для многих поклонников здорового образа жизни города Могилева был особенным. Он прошел с приставкой «мини». И все потому, что в третью майскую субботу, когда отмечается этот спортивный праздник, здесь прошло первенство Республики Беларусь по мини-гольфу.



Праздник с приставкой «МИНИ»

Локация, где проводились соревнования — довольно известная в областном центре — она расположилась за городским Дворцом культуры. Сразу скажем, что это единственная подобная спортивная площадка в Беларуси размером около 0,5 га с 18 дорожками, которая ровно одиннадцать лет тому назад торжественно открылась с участием руководства города и области, а также председателя Белорусской ассоциации гольфа Владимира Нестеровича Дражина, который выступил главной движущей силой в реализации этого спортивного проекта. Теплая солнечная погода и высокая организация турнира способствовали хорошему настроению и боевому духу участников национального чемпионата, в котором соревновались около четырех десятков спортсменов из Могилева, Минска, Смолевичей, Слуцка, Борисова, Бреста, Жодино. По итогам турнира львиная доля призов во взрослой категории досталась представителям Смолевичей. Причем, в мужском разделе пьедестал был полностью за участниками из города-спутника нашей столицы — здесь пальма первенства оказалась в руках известного поклонника мини-гольфа и мецената Владимира Кинделя. Его земляки Валентин Василевский и Александр Зараковский в итоговом протоколе разместились на втором и третьем местах. В женском туре лишь Полина Бегун смогла «зацепить» бронзу для Минска, а первые два места



остались за спортсменками из пристольного района — Ириной Зараковской и Ириной Василевской. Вот такой вышел спортивный семейный подряд. Вообще, объяснение этому успеху посланцев из Смолевичей предельно прост — в деревне Высокое Смолевичского района, благодаря покровительству местного бизнес-сообщества, уже давно функционирует единственная в нашей стране крытая гольф-площадка на свежем воздухе, где можно проводить тренировки и соревнования едва ли не круглый год. Кстати, именно в данной локации несколько месяцев назад состоялся первый турнир по мини-гольфу нового сезона. В отличие от взрослых участников, у юниоров ситуация с лидерами вышла кардинально иной. У парней пьедестал во главе с Максимом Пилипчиком полностью оказался кадетским — ребятами из Минского областного кадетского училища, что в Слуцке. Вслед за победителем расположились Станислав Хотько и Михаил Конон. У девушек золото и бронза достались воспитанницам

МОКУ Александре Карибо и Анне Серпинской, а серебро — минчанке Агате Бегун. Интересно отметить, что в обеих женских номинациях в списках значились юные столичные спортсменки по фамилии Бегун — 9-летняя Агата и 15-летняя Полина. Это — дочери председателя Белорусской ассоциации мини-гольфа Вадима Бегуна, который внимательно следил за соревнованиями в Могилеве. После оглашения итогов национального первенства Вадим Анатольевич отметил, что он желал успешного выступления всем участникам турнира и горд за своих девчонок, которые смогли продемонстрировать довольно неплохой уровень игры. И добавил, что свое мастерство Полина и Агата шлифуют и в большом гольфе, регулярно участвуя в подростковых турнирах на поле Гольф-клуба Минск. Без сомнений, что их нынешний спортивный ритм — не только гарантия собственного успеха, но и отличный пример для сверстниц, которые стремятся достичь высоких результатов в большом спорте. **НС**

г. МИНСК,
ул. МАШЕРОВА, 17/3
(БЕЛАЯ ВЕЖА)
тел. +375 29 310 90 54



БИЛЬЯРД
КАФЕ **ПАБ**



СПОРТИВНЫЕ ПОЛЫ КОСВИК

для СПОРТИВНЫХ АРЕН
для УНИВЕРСАЛЬНЫХ ЗАЛОВ
для ФИТНЕС ЗАЛОВ
для ВРЕМЕННЫХ ПЛОЩАДОК

Паркетная фабрика «Косвик»,
г. Заславль,
Республика Беларусь
+375-17-543-2010
sales@coswick.com

