

# Наши

Информационный партнер НОК Беларуси  
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



# СПОРТ

12+

№ 6 (101) июнь 2022

[www.belfastmedia.by](http://www.belfastmedia.by)

**Анастасия  
СМАНЦЕР:  
Спорт в моей  
жизни не уходит  
ни на секунду**

**Светлана  
ЖУРОВА:  
Жду  
олимпийской  
медали  
от своего сына**

В номере:



Белгроспромбанк  
ПАРТНЕР РУБРИКИ

**Яна  
НЕСТЕРОВА:  
Моя мечта —  
прыгнуть  
с 20-метровой  
вышки в воду  
в Антарктиде**



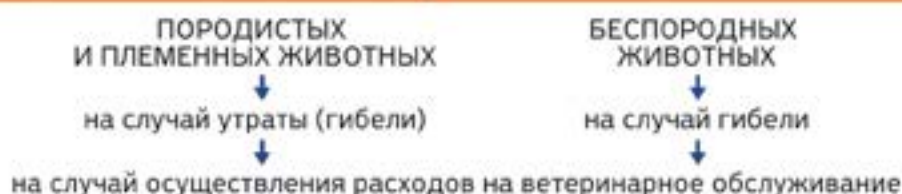
На обложке: Яна Нестерова (клифф-дайвинг).  
Photo by Red Bull Content Pool



## СТРАХОВАНИЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ

Теперь можно заключить договор не только в отношении породистых и племенных животных, но и беспородных животных (имеющих ветеринарный паспорт и снабженных микрочипом)

### ОБЕСПЕЧИТЬ СТРАХОВОЙ ЗАЩИТОЙ МОЖНО:



### ОТ ЧЕГО МОЖНО ЗАСТРАХОВАТЬ?

- ✦ травмы,
- ✦ болезни,
- ✦ нападения других животных,
- ✦ действия третьих лиц,
- ✦ страхование ветеринарных расходов.

### ДЛЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА НЕОБХОДИМЫ:

- ✦ ветеринарный паспорт
- ✦ идентификационный микрочип
- ✦ родословная (для породистых животных)

### ВНИМАНИЕ — АКЦИЯ!

При заключении договора в период с **01.05.2022 по 31.08.2022** действует скидка – **10%**!

### СКОЛЬКО ЭТО СТОИТ?

- ✓ Страхование беспородного животного **5,76 BYN/год на время проведения акции**
- ✓ Страхование породистого животного **4,5% от его стоимости/год на время проведения акции**
- + Ветеринарное обслуживание **14% от страховой суммы**



**БЕЛГОССТРАХ**

Оберегаем счастье

Подробнее об акции:

**7557** МТС, А1, life:)  
по тарифам операторов

(017) **269-26-25**

[www.bgs.by](http://www.bgs.by)

УНП 100122726. Белгосстрах.

# Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
№ 6 (101), июнь 2022.

Регистрационное свидетельство № 1664  
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством  
информации Республики Беларусь.

## УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью  
«БелФастМедиа»

## ДИРЕКТОР — ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

## ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси,  
ФХБ, БФГ, Red Bull Content Pool

## ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ, Владимир ЗДАНОВИЧ

## ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И РАСПРОСТРАНЕНИЯ

Владимир ЗДАНОВИЧ

+375 29 650 88 58

## АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220018,  
Республика Беларусь, г. Минск,  
ул. Шаранговича, 19, к. 651

## ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК

+375 29 650 88 58

+375 29 606 50 25

www.belfastmedia.by

e-mail: info@belfastmedia.by

## НАШ СПОРТ, 2022 г.

Подписано в печать 03.06.2022 г.

Формат 60x84/8

Бумага мелованная, тираж 2000 экз.

Заказ №

Отпечатано в типографии

ОДО «ДИВИМАКС»,

220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.

Лицензия №02330/53 от 14.02.2014 года


При использовании материалов ссылка  
на журнал обязательна.

Ответственность за содержание рекламных  
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком  — собственные.

## РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

### ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»

БОО «Федерация настольного тенниса»

ОО «Белорусская федерация баскетбола»

Ассоциация «Белорусская федерация футбола»

ОО Белорусская федерация плавания»

## РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ

### ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»

ОО «Белорусская федерация гандбола»

ОО «Белорусский союз конькобежцев»

Союз «Белорусский лыжный союз»

ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»

Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»

ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»

ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

## РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;

- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;

- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;

- в Международном автомобильном холдинге

«Атлант-М».

## Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку

на журнал «Наш СПОРТ» на второе полугодие

2022 года по следующим индексам:

74865 — индивидуальная подписка;

748652 — ведомственная подписка.

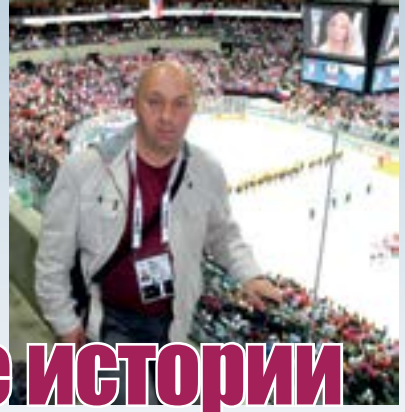
Внимание! Идет подписка на 2-ое полугодие  
2022 года.

Люди редко

делают то,

во что верят

Боб Дилан (американский  
общественный деятель)



# Хоккейные истории

Май 2022 года для многочисленных хоккейных болельщиков ознаменовался проведением 85-го чемпионата мира в высшем дивизионе. На первый взгляд, этот мундиаль, который проходил в финских городах Хельсинки и Тампере, ничем не отличался от предыдущих. Если посмотреть на финалистов, то уже третий раз кряду золотые медали оспаривали между собой команды Финляндии и Канады. Причем, до нынешнего нокаут-раунда у этих коллективов был паритет. А вот теперь хоккеисты Суоми смогли в четвертый раз в своей истории добыть золото, не дав «Кленовым листьям» сделать это в двадцать восьмой раз. Но, если абстрагироваться от цифр и фактов, то разница теперешнего турнира с предыдущими ЧМ все-таки была существенная — от игр в топ-компании по политическим мотивам еще в феврале были отстранены сборные России и Беларуси — их заменили Франция и Австрия. Для нас, безусловно, это большой психологический удар. Ведь принцип, что спорт вне политики, должен быть незыблем. А для других хоккейных стран, наверное, такой шаг от Международной федерации хоккея с шайбой (ИИХФ) стал ожидаемым. Кто-то вообще может сказать, что, даже не говоря о белорусской команде, российская дружина уже давно не делает погоду в мировом хоккее. Мол, Овечкин и компания в последний раз примеряли на себя чемпионское золото в 2014 году на играх в Минске. Да и завоевание последней бронзы российскими хоккеистами датировалось весной 2019 года на планетарном первенстве в Словакии. Печально, что хоккейный локаут в системе ИИХФ для России и Беларуси будет продолжен. На недавнем Конгрессе Международной федерации хоккея было озвучено, что мы со

своими восточными соседями не сможем принять участия и на следующем ЧМ-2023, который из Санкт-Петербурга перенесен в Финляндию и Латвию. Насколько длительным будет демарш ИИХФ, сказать трудно. Спортивная история знает немало фактов, когда большая политика вмешивалась в большой хоккей. К примеру, в 1962 году, через восемь лет после начала выступления сборной СССР в чемпионатах мира, советская дружина по политическим причинам не принимала участия в ЧМ в американском Колорадо-Спрингс. Известно, что тогда Советский Союз и Чехословакия, по решению своих правительств, в знак солидарности с Восточной Германией решили объявить бойкот из-за того, что американский департамент не выдал визы хоккеистам ГДР по причине строительства Берлинской стены. На том ЧМ три соцстраны были заменены на Швейцарию, Норвегию и Великобританию, а чемпионами стали шведы, выигравшие все матчи. Полвека назад многолетний демарш в отношении топ-соревнований под эгидой ИИХФ устроила сборная Канады. Североамериканские хоккеисты не выступали на планетарных первенствах с 1970 по 1977 год кряду из-за запрета на участие профессиональных игроков. Таким образом, «Кленовые листья» пропустили восемь чемпионатов мира и две Олимпиады. «Нам не всегда по силам изменить жизненную ситуацию, но всегда в нашей власти изменить своё отношение к ней», — сказал в свое время американский писатель Дейл Карнеги. Это значит, что в сложившейся ситуации нам нужно ждать, надеяться и верить, и держать себя в нужном тоне.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Поздравляем с 50-летием двукратную олимпийскую чемпионку  
по академической гребле Екатерину Карстен!



Белагропромбанк  
ПАРТНЕР РУБРИКИ

**Яна НЕСТЕРОВА,**  
2-кратный призер чемпионатов мира по хай-дайвингу:

# «Моя мечта — прыгнуть с 20-метровой вышки в воду в Антарктиде»



Белорусская спортсменка Яна Нестерова является своеобразным уникалом в среде многочисленных атлетов мирового уровня. И в основном потому, что профессиональное увлечение нашей землячки связано со смелостью и эксклюзивностью. Раскроем карты: коренная минчанка в свое время всерьез занималась прыжками в воду, представляя нашу страну в составе национальной сборной на различных международных стартах. С переменным успехом она освоила прыжки с 3-метрового трамплина и 10-метровой вышки, но в какой-то момент, когда нужно было определяться с направлением в жизненном пути, решила разнообразить свою карьеру. Девушка приняла приглашение профессионально поработать в составе известной французской команды «Sokol Show», которая воплощала в себе элементы циркового представления с шоу-программой по хай-дайвингу — прыжкам в воду с 20-метровой

вышки. При этом Яна, находясь в зарубежном туре, могла представлять Республику Беларусь на различных официальных соревнованиях в данной дисциплине, а также сумела пробиться в число мировых фаворитов в престижном разделе «клифф-дайвинг» — высотных прыжках в воду со скал в различных точках земного шара. Это детище австрийской компании «Red Bull», и включает в себя от шести до девяти этапов Мировой серии в течение года. И такой формат сотрудничества оказался вполне реален. Известно ведь, что профессиональных хай-дайверов — то есть тех, кто зарабатывает себе на жизнь непосредственно соревнованиями, — не существует. Большая часть из них работает в различных шоу, в том числе, и в цирковых. К примеру, среди участников планетарных первенств по хай-дайвингу, который берет свое начало с ЧМ-2013 в Барселоне, есть даже члены труппы знаменитого цирка «Дю Солей».

На сегодня отечественная спортсменка является двукратным бронзовым призером чемпионатов мира по хай-дайвингу. Также в послужном списке бесстрашной девушки — различные награды в этой дисциплине с этапов Кубка мира и призовые места с этапов Мировой серии по клифф-дайвингу. Корреспондент «НС» созвонился с белорусской примой мировых мегапрыжков в тот момент, когда Нестерова уже в составе своей цирковой группы готовилась к очередному сезону.



Photo by Red Bull Content Pool



— Жизнь меняется, и теперь я выступаю в новой команде «Vertical Limit», — говорит Яна. — Это как дочернее предприятие от «Sokol Show». Правда, суть дела от этого лично для меня не поменялась. В первой декаде июня начинается новый сезон, и я должна быть готова профессионально выступать в своем амплуа в популярном парижском парке аттракционов «Астерикс». Сразу скажу, что для прыжковой шоу-программы больше необходим артистизм и театральность. При этом, я всегда должна быть готова продемонстрировать свои лучшие качества в профессиональных прыжках. — **Сегодня в Беларуси Вы уникальная спортсменка, которых в мире-то наберется несколько десятков.**

— Каждому свое. Хай-дайвинг — это не для всех, но в мире он очень популярен. Я уверена, что для многих представителей этого экстремального вида спорта, как и для меня, занятие хай-дайвингом сегодня — это то, что заставляет организм вырабатывать адреналин. Я уже как-то говорила журналистам, что девушек-хайдайверов в мире хватает. Просто у них нет возможности всегда приезжать на соревнования. Кто-то работает в больших компаниях, кто-то занят

в других местах. А так, почему бы и не заниматься хай-дайвингом? Ведь этот вид спорта стремительно развивается. Программы становятся все сложнее, а людей, которые увлекаются данной дисциплиной, становится все больше. На сегодня в Европе, Азии, Америке, Австралии она популярна. К примеру, в Китае уже построили грандиозную базу, и хай-дайвинг набирает обороты. Даже любители пробуют себя, прыгая с 20-метровых и даже 27-метровых вышек или скал. Хотя без предварительной подготовки такие прыжки сопряжены с огромным риском.

— **Яна, если коснуться Вашей спортивной части карьеры, то она получилась намного успешней в хай-дайвинге, нежели в традиционных прыжках в воду.**

— Ответ здесь прост. В хай-дайвинг я пришла уже, можно сказать, зрелым человеком. Представьте, что с дошкольного возраста я занималась в обычной секции прыжков в воду. Занятие, на протяжении многих лет требующее терпения. А будет ли от этого эффект — большой вопрос. Доросла я до национальной сборной Беларуси. А что дальше?! К своему совершеннолетию уже начала задумываться, что же можно изменить в своей биографии, чтобы стало интереснее

и продуктивнее для меня лично. К тому моменту многие мои коллеги, которые занимались прыжками в воду, завязали со своим увлечением. Поэтому, когда в 2012 году мы с другом узнали о существовании шоу от коллег-прыгунов по сборной, то отправились по контракту в Данию. Немногом позже, в составе уже французской команды «Sokol Show» я поехала на каскадерское шоу в китайский город Шэньчжэнь. Так начала сотрудничество с компанией, которая организывает такие представления в разных странах.

— **Помните свой первый мега-прыжок в воду с вышки?**

— Это было в 19 лет. Я сделала его в Дании на одном из шоу — на спор. Долго не настраивалась — просто забралась на высоту и прыгнула. Не скрою, что, несмотря на относительно простой прыжок, сильно ударились о воду. Но страх все же переборола, и сделала то, о чем думала.

— **Надо полагать, что после этого уже не страшно было участвовать в официальных топ-соревнованиях за сборную Беларуси по хай-дайвингу?**

— Страх у нормального спортсмена в нашем виде спорта должен всегда присутствовать. И высоту нужно уважать, чтобы не разбиться во время прыжка. А что касается выступлений

за национальную сборную, то здесь все сложилось нормально. Правда, на первом чемпионате мира в Барселоне я не участвовала, а вот потом успешно дважды выступала на «мундиальных» — в 2015 году в Казани, и в 2017 — в Будапеште. На обоих стартах я завоевывала бронзовые награды. Плюс за этот период у меня еще были три медали такого же уровня на трех этапах Кубка мира.

— **Яна, еще Вы были участницей ЧМ-2019 в корейском Кванджу, где исполнили два обязательных прыжка, а на финальную часть не вышли. В чем была причина?**

— Меня на тот момент сильно беспокоила старая травма позвоночника. Я могла бы рискнуть своим здоровьем, но было бы слишком больно.

— **В декабре прошлого года, в рамках Фестиваля водных видов спорта FINA Кубок мира по хай-дайвингу в Абу-Даби, Вы снова заявили о себе, пробившись на третью ступеньку пьедестала.**

— Повторюсь, что работа в цирковой команде позволяет поддерживать спортивную форму. Перед турниром в Абу-Даби я тренировалась под руководством своего знакомого тренера Игоря Семашко, который раньше выступал за Беларусь. Сейчас этот

наставник работает в Казани. Приходится совмещать в себе и спортсмена, и артиста.

— **Есть ли у Вас силы замахнуться на завоевание первого места?**

— Скажу честно: чем старше ты становишься, тем сложнее держаться в топе. Тем более, что конкуренция и в женском, и в мужском хай-дайвинге довольно высокая. У девушек, к примеру, признанным лидером является австралийка Рианна Иффланд, которая не знает себе равных уже два сезона кряду. Кстати, это самая титулованная спортсменка в клифф-дайвинге. К ней стараются подтягиваться ее землячки, а также спортсменки из США, Канады, Великобритании, Мексики.

— **А что для Вас значит клифф-дайвинг, или прыжки с вышек, которые устанавливаются на скалах?**

— Вообще, возможность состязаться и побеждать в экстремальных прыжках для меня не сама цель, а способ провести время в удовольствие и обнять весь мир. Каждый раз, когда прыгаешь в воду с точки, в три раза превышающую высоту олимпийского трамплина, успеваешь поймать кайф от мгновения полета. Наверное, ради этого ощущения многие и занимаются клифф-дайвингом. Да, тебе может быть больно и страшно. И этот страх, кажется, невозможно победить...

— **Яна, известно, что прыгун на батуте, при исполнении упражнения на высоте 3-этажного здания, испытывает нагрузку в 9G — это как пилот истребителя. А что в этом плане у хай-дайверов?**

— Знаю, что замедление при приземлении в воду занимает менее секунды. А это значит, что спортсмены ударяются о воду с силой, в два-три раза превышающей гравитацию. От повреждений их спасает правильный вход в воду — сгруппированный, ногами вниз. Можно только представить, какую перегрузку ощущает человек, прыгающий, к примеру, с рекордной на сегодня высоты в 58 метров.

— **Интересно узнать, сколько на сегодня у Вас мега-прыжков с 20-метровой вышки?**

— За десять лет выступлений их набралось очень много. Но сколько — не считала.

— **Мировой тур по клифф-дайвингу, как правило, проводится по довольно экзотическим местам. Получается, что это еще и шанс посмотреть мир, не правда ли?**

— Да, во многом это так и есть. Организаторы стартов серии Red Bull Cliff Diving традиционно выбирают живописные точки земного шара: в Мексике, Чили, Португалии, Ливане, Италии,



Photo by Red Bull Content Pool

Испании, Боснии, на Филиппинах. И туда ты едешь и как путешественник, и как спортсмен. Твоя цель — выступить и не разбиться, при этом, о воду.

— **Все-таки, какое место, где доводилось соревноваться, Вам больше всего понравилось?**

— Они все были по-своему оригинальны. Но, пожалуй, отмечу мексиканский остров Косумель, где проходил один из этапов Кубка мира. Вода в этом регионе Карибского моря с чистым бирюзовым оттенком. К тому же, там я завоевала бронзовую награду и, можно сказать, окончательно поверила в собственные возможности, как хай-дайвер.

— **Яна, в один из сезонов Вы стали серебряным призером в финале Мировой серии по клифф-дайвингу, который проходил на водопаде Риньинауэ в Чили.**

— Да, это была незабываемая «сессия».

— **А слабо ли Вам прыгнуть, к примеру, на Ниагарском водопаде в Канаде или на водопаде Виктория в Зимбабве?**

— Если вдруг организаторы сделают там соревнования по клифф-дайвингу, то почему бы и нет?! А так самостоятельно добираться в какую-нибудь экзотическую точку — удовольствие не из дешевых. Хотя, насколько я знаю, в рамках проекта компании «Red Bull» колумбиец Орландо Дюк, который стал первым чемпионом мира в хай-дайвинге в 2013, и его коллега Джонатан Паредес из Мексики — бронзовый призер того же турнира, были на реке Замбези и познакомились с водопадом Виктория. А вот моя мечта — прыгнуть с 20-метровой вышки в воду в Антарктиде!

— **Нет ничего невозможного. Ведь на шестом континенте немало мест, где можно продемонстрировать свой класс хай-дайвера — пролив Дрейка, остров Плено, залив Парадайз...**

— Может быть, до завершения спортивной карьеры мне удастся реализовать свою мечту.

— **Вы — спортсменка, которая в силу специфики занятий, практически всю профессионально-соревновательную логистику осиливаете самостоятельно. Это значит, что Яна Нестерова не может потеряться в дороге?**

— Зарекаться не буду, что я добираюсь до места назначения без каких-либо приключений. Хотя такие случаи

Photo by Red Bull Content Pool



за мою карьеру можно по пальцам одной руки пересчитать. Одно из последних случаев на Филиппинах, куда я добиралась на очередной этап Мировой серии. Правда, мне никого не хочется посвящать в подробности. Что было — то было. Главное, из каждого отдельного случая делать правильные выводы. И дальше работать, как ни в чем не бывало.

— **В свое время Вы учились в Белорусском государственном университете физической культуры на психолога, но из-за отъезда за границу не завершили учебу...**

— Да, было такое. Когда приезжала в БГУФК забирать документы, то мне предлагали оформить академический отпуск. Но откуда я знала, насколько

уезжаю на новую работу?! Просто так получилось.

— **Яна, наверное, определенные знания психологии сегодня помогают Вам во время настройки на очередной прыжок?**

— Скорее, мой помощник в этом деле — это опыт и возраст. Потому что в прыжках с 20-метровой высоты каждый раз — как в первый раз. Особенно это чувство проявляется после долгого перерыва. Именно такой отрезок из-за ковида у меня был в 2020 году и частично в 2021. В это время я находилась в Минске. Ну, а потом все наладилось. Чтобы нормально прыгнуть, нужно отодвинуть свой страх разными способами. Я уже отмечала как-то, что перед тем, как выйти на стартовую

Фото: АФР



площадку, себя отвлекаю: люблюсь природой, общаюсь с друзьями. А потом выхожу, считаю до пяти и, как ни в чем не бывало, прыгаю.

— **Какой глубины должна быть водная гладь, чтобы спортсмен не опасался за свою жизнь при приземлении?**

— По-разному бывает. Во время циркового шоу глубина сборного бассейна составляет около трех метров. Благо, сейчас организаторы шоу в парижском парке «Астерикс» смогли соорудить бассейн глубиной четыре метра. А если прыжки осуществляются с гор в морскую или океаническую пучину, то там глубина и для девушек, и для мужчин желательна, чтобы была порядка шести метров. К тому же, за безопасностью прыжков следят несколько водолазов, которые находятся вблизи эпицентра.

— **Какой сложности программа бывает у хай-дайверов?**

— Все зависит от твоих возможностей, поэтому сложность может быть и максимальной. Вообще, в нашем арсенале богатый выбор: четыре вида прыжков

с различными винтами и пируэтами «с ног» и два вида — «с рук».

К примеру, на декабрьском 2021 года этапе Кубка мира FINA в Абу-Даби победу одержал самый юный участник — 19-летний британец Айдан Хеслоп. Англичанин уже вошел в историю в 2019 году, когда стал призером этапа Мировой серии Red Bull Cliffdiving в возрасте семнадцати лет. К моменту соревнований в Объединенных Арабских Эмиратах Хеслоп значительно добавил физически и усложнил программу: теперь его четвертый заключительный прыжок обладает самым высоким коэффициентом трудности — 6.2.

— **Пожалуй, с момента появления хай-дайвинга в спортивной среде не умолкают разговоры о его включении в олимпийскую программу. Хотелось бы поучаствовать на Олимпиаде?**

— Мечтать не вредно. Конечно, хотелось бы. Впрочем, повторюсь, что хай-дайвинг мне просто доставляет удовольствие. Для меня сегодня не столь важно, включают ли его в программу Игр или нет. Я все равно буду этим заниматься. Где бы это ни было.

— **Яна, а что Вы ответите талисману белорусских олимпийцев Агрику, олицетворяющего генерального спонсора НОК Беларуси — ОАО «Белагпропромбанк», на вопрос о том, как двукратному призеру чемпионатов мира по хай-дайвингу удастся держать себя в тонусе и сохранять при этом улыбку на лице? Нужно ли для исполнения качественного прыжка держать себя в определенном весе?**

— Безусловно, что многое зависит от твоего внутреннего состояния, хотя каких-либо ограничений в весовой категории для меня не существует. Я, можно сказать, одинаково выступаю в весе 55 кг и в 63 кг. Вообще, постоянное участие в шоу-программах, тренировки перед соревнованиями не дают тебе накопить лишние кило. Важно, чтобы хорошо отдохнуть и восстановиться после трудового дня.

— **В еде приоритеты есть?**

— Наверное, как и многие спортсмены, в этом деле я не привередлива. Люблю различные супы — борщ, солянка, рассольник, щавель. К рыбе и другим



морепродуктам отношусь нейтрально. В отличие от фруктов, мне нравятся различные овощи. Равнодушна к сладкому.

— **Сами любите готовить?**

— При необходимости, справляюсь с приготовлением практически любого несложного блюда. С учетом того, что я очень длительное время нахожусь в разъездах, то приходится действовать по-всякому. Когда нет тренировок, то я практически не завтракаю — обхожусь чашкой кофе, и перекусываю уже в обед. А вот если идет активная подготовка к выступлению, когда на голодный желудок пять часов не протянешь, то тогда мой день начинается с утра, когда нужно что-то поесть. К примеру, омлет. И в путь.

— **Автомобиль водите?**

— Права на вождение есть. Хотя, к примеру, в Париже я не осмеливаюсь сесть за руль авто. Здесь тебя постоянно «подрезают» местные водители. А мне не хочется влипнуть в какую-либо дорожную историю.

— **Интересно, насколько дружны Вы с иностранными языками?**

— В свое время намеревалась освоить сразу несколько иностранных языков, но, увы, полиглотом так и не стала. На

разговорном уровне знаю английский. Его мне достаточно для полноценной коммуникации в своей команде и на соревнованиях. Помню еще несколько фраз на китайском и испанском. А вот немецкий язык фактически никак не отразился в моем сознании, хотя я четыре года отработала в шоу в Германии — в городке Руст.

— **Яна, чем обычно занимаетесь в свободное время?**

— Оно у меня в основном появляется, когда я приезжаю в Минск. Обожаю сноуборд, коньки, велопрогулки. Как-то с папой даже на рыбалку выбралась, и поймала щуку.

— **Пустили рыбу на уху?**

— Ну, что вы — выпустила обратно в речку. Ведь она оказалась небольшого размера.

— **Три желания загадали?**

— Как-то об этом не подумала. Но получила от такой рыбалки большое удовольствие.

— **Как правило, сильные люди — всегда добрые. В том числе, и по отношению братьев наших меньших. У Вас дома есть животные?**

— Да, живут три котика. Один из них главный — майкун по кличке Джой.

С ним дружно уживаются две беспородные усатые особи, которых мы подобрали на улице: кот Сэм и кошка Мэрфи.

— **Интересно, что по закону Мэрфи, если что-нибудь может пойти не так, то оно и пойдет не так.**

— Будем считать, что все неприятности с животными, которые должны были случиться, уже произошли.

— **Яна, Вашим спутником, наверняка, должна быть только удача. Ведь Вы родились в один день с очень успешными людьми — 45-м президентом США Дональдом Трампом; известной немецкой теннисисткой Штеффи Графф; звездным американским конькобежцем Эриком Хайденом...**

— Спасибо за такую параллель, но мне кажется, что мой день рождения здесь — как удачное совпадение. В своей жизни я рассчитываю только на помощь своих родителей, поддержку настоящих друзей и на собственные силы. В этом и вижу залог своего успеха и черпаю силы, преодолевая различные трудности, которые возникают на моем пути.

**Беседовал  
Владимир ЗДАНОВИЧ**



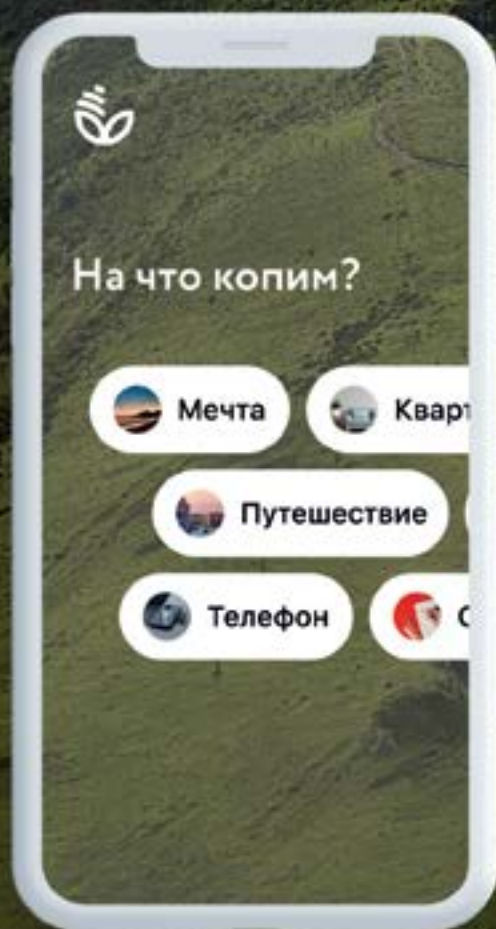
Фото из открытых источников

# ДОСТИГАЙ СВОИХ ЦЕЛЕЙ С БЕЛАГРОПРОМБАНКОМ

БЕСПЛАТНЫЙ СЕРВИС КОПИЛКА  
В **МОБИЛЬНОМ** ПРИЛОЖЕНИИ БАНКА

ПОЛУЧАЙТЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДОХОД  
В ЛЮБОЙ ВАЛЮТЕ

- **BYN**
- **EUR**
- **USD**
- **RUB**



☎ **136**  
**belarpb.by**



**белагропромбанк**

ОАО «Белагропромбанк». УНП100693551

**Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь продолжил социальный проект «Вытокі. Крок да Алімпіу». В нынешнем году сезон этого культурно-спортивного фестиваля был открыт в Речице. Даже сюрпризы дождливой погоды не смогли снизить градус интереса к знаковому мероприятию — его в течение двух дней посетили около 25 тысяч жителей и гостей районного центра.**



## «Вытокі» — на потоке

Церемония открытия праздника была отмечена очень важным событием. Вице-президент НОК, олимпийский чемпион-1992 по гребле на байдарках и каноэ Дмитрий Довгаленок передал руководству региона сертификат на Br100 тыс. Эти средства должны пойти на развитие спортивной инфраструктуры города и района. Надо отметить, что на сегодняшний день на Гомельщине функционируют несколько спортивных школ, которые культивируют 12 дисциплин. Ведь их здесь есть кому продвигать. Как-никак, а из Речицкого района шагнуло в большой спорт немало талантливых людей. В частности, чемпион мира по шоссейным велогонкам Василий Кириенко и серебряный призер чемпионата мира среди юниоров в толкании ядра Евгений Бриги. В том, что финансовая помощь от НОК будет эффективно использована, нет никакого сомнения. Ведь за примерами далеко ходить не надо — в 2021 году «Вытокі» способствовали развитию некоторых видов спорта в Витебской, Брестской и Минской областях. Так, при содействии НОК Беларуси, в Орше и Кобрине начали работу два отделения по теннису. А в Солигорске состоялось открытие

спортшколы, где построена великолепная база для занятий теннисом. Локация для любителей «большой ракетки» была и на шоу в Речице. Вообще, среди множества активностей особо выделялся спортивный блок. На центральной площади районного центра импровизированный смотр-конкурс был организован на трех десятках точках. В этом перечне — борьба вольная, бокс, велоспорт, волейбол, баскетбол, легкая атлетика, пулевая стрельба, дзюдо, тяжелая атлетика, настольный теннис, конный спорт, каратэ, хоккей с шайбой, пожарно-спасательная дисциплина, стрельба из лука, теннис, гандбол, гребля на байдарках и каноэ и другие профессиональные забавы. Во время двухдневного праздника каждый желающий получил возможность принять участие в олимпийском квесте, попробовать себя в спортивных конкурсах, проверить свои возможности в различных видах спорта, выполнить задания и получить ценные призы. Для участников был организован фуд-корт, зона семейного отдыха и выставка-продажа «Белорусские бренды». Вместе со спортивными экспозициями в Речице были представлены площадки Белорусской

олимпийской академии, научно-практического центра спорта (РНПЦ) и диспансера спортивной медицины, Белагпромпобанка, Федерации профсоюзов Беларуси. Одной из самых популярных мест праздника стал стенд с пулевой стрельбой. Здесь гостей встречал олимпийский чемпион-2012 в Лондоне, трехкратный чемпион мира по пулевой стрельбе и бронзовый призер двух Олимпиад Сергей Мартынов. Авторитетный атлет посвятил ребят в азы стрелкового спорта и пожелал им стать настоящими мастерами своего дела. Конкретен был в своей оценке относительно культурно-спортивного проекта «Вытокі. Крок да Алімпіу» серебряный призер ОИ-2010 в Ванкувере по биатлону Сергей Новиков. По его словам, такие мероприятия, когда дети могут попробовать себя в спорте сами, вносят большой вклад в его популяризацию, и очень важны для небольших городов. Следующей точкой проведения праздника должен был стать Столин (3-4 июня). Дальше в планах — организация аналогичного форума в Новогрудке (17-18 июня), Горках (22-23 июля), Полоцке (12-13 августа) и Копыле (26-27 августа).



# Эпоха Малофеева

**Во второй день лета знаковый юбилей встретил легендарный футболист и тренер Эдуард Малофеев. Легенде отечественного спорта и уроженцу города Коломна исполнилось 80 лет.**

О том, что в нашем футболе 2 июня 2022 года происходит что-то необычное, можно было судить по утренней картине на территории Национального стадиона «Динамо», а затем непосредственно на газоне главной арены нашей страны. В окружении Анатолия Байдачного, Юрия Курбыко, Сергея Боровского, Григория Федорова, Александра Чернухо и других людей, которые внесли и вносят свою лепту в развитие белорусского футбола, находился виновник такого «большого сбора» — Эдуард Малофеев. Специалисты обсуждали между собой различные профессиональные темы — победу сборной Украины в стыковом матче

с Шотландией и ее шансы на выход на ЧМ-2022 в поединке с дружиной Уэльса. С появлением на стадионе председателя АБФФ Владимира Базанова, актуальным стал вопрос старта национальной команды Беларуси по футболу в Лиге наций, который пришлось на 3 июня в поединке против словаков. Правда, лавина обсуждений касалась непосредственно Эдуарда Васильевича. Как известно, немало лет он посвятил выступлению в минском «Динамо». В бытность игроком нападающий завоевывал бронзовые медали чемпионата СССР 1963 года и выступал в финале Кубка СССР 1965 года. В 1971 году, защищая цвета столичного «Динамо», стал лучшим бомбардиром первенства Советского Союза. Значимый послужной список выступлений этого человека и на международной арене. В свое время удачливого бомбардира ведущего белорусского клуба включали в игровой состав сборной СССР на два финальных турнира чемпионатов Европы, в 1964-м и 1968-м, а кульминацией футбольной карьеры Эдуарда Малофеева стал

чемпионат мира 1966 года в Англии. Как известно, тот мундиаль впервые показывало советское телевидение, и в первом же матче миллионы болельщиков планеты увидели, как белорусский форвард Малофеев, под 19-м номером, дважды поразил ворота сборной КНДР. В 1966 году советская команда единственный раз в истории могла выйти в финал мирового чемпионата. И немалая заслуга в этом нынешнего юбиляра. На тренерском поприще Эдуард Васильевич проработал многие десятилетия. Под его руководством минское «Динамо» завоевало золотые медали первенства СССР 1982 года и стало бронзовым призером в 1983 году. В суверенной истории белорусского футбола Эдуард Васильевич также оставил после себя знаковый след. В его бытность на капитанском мостике национальная сборная Беларуси достигла наилучшего результата в истории — в отборочном цикле чемпионата мира-2002 наши футболисты имели реальный шанс пробиться в финальную часть ЧМ, но в итоге в квалификации заняли третье место в группе.



**Футбольный клуб «Гомель», одолев в решающем матче за Кубок Беларуси борисовский «БАТЭ» со счетом 2:1, в третий раз в своей истории стал обладателем почетного трофея. Поздравляем!!!**

# ФК «Гомель»: редко — да метко

Надо сказать, что в 31-й кубковый розыгрыш серьезно вмешалась погода, и, возможно, она помешала тому, чтобы игроки обеих дружин продемонстрировали свои лучшие качества. Все-таки, аккуратно в течение двух таймов и в перерыве между ними дождь лил как из ведра. Порой казалось, что минский стадион «Динамо» не выдержит такой нагрузки от «небесной канцелярии», и зеленый газон потонет в водных потоках. И в голове появлялись уж совсем невеселые мысли, если вдруг в таких экстремальных условиях придется играть дополнительное время. Того и гляди — перенос окончания неизбежен. Но, благо, все обошлось — команды сумели решить вопрос в отведенные 90 минут игры. Удача была на стороне «рысей», которые добыли волевую победу, проигрывая по ходу поединка. За всю историю финалов Кубка Беларуси указанные дружины до майского раунда 2022 года встречались в решающем матче лишь однажды — по итогам сезона 2001/2002. Тогда удача также была на стороне команды из города над Сожем, которая смогла одолеть своих соперников из Борисова со счетом 2:0. Правда, за два десятилетия кубковых противостояний много воды утекло. За это время БАТЭ, наверное, забыл о том неудачном дебюте, и успел пять раз выиграть Кубок Беларуси из девяти попыток. За этот же период ФК «Гомель» лишь трижды пробился в нокаут-раунд. Но процент реализации своих шансов у гомельчан был большим: два титула против одного проигрыша. Что называется: редко — да метко. К нынешнему финалу дружины подошли в разных весовых категориях.



В национальном чемпионате дела намного лучше шли у «БАТЭ», уверенно захватившего единоличное лидерство. У «Гомеля» же все оказалось значительно хуже, отчего и место в турнирной таблице было ниже середины. Но оба коллектива с большим скрипом добрались до решающего поединка за Кубок Беларуси сезона 2021/2022. На подступах к финалу «заводчане» разделили победы с гродненским «Неманом», и прошли дальше лишь благодаря лучшей разнице мячей. Такая же ситуация сложилась и у «Гомеля» в противостоянии с «Витебском». Правда, главный тренер гомельчан Владимир Невинский в канун решающей встречи с футболистами из Минской области был полон оптимизма, заявив, что его подопечные сделают все, чтобы трофей уехал в Гомель. И уже после финального свистка подчеркнул, что для команды долгий кубковый путь закончился логично. Хотя на их турнирном пути, на стадии 1/8 финала, был и действующий чемпион страны — солигорский «Шахтер». А вот наставник борисовчан Александр

Михайлов, для которого этот финал Кубка Беларуси оказался дебютным, в преддверии важного матча хоть и был полон оптимизма, но все-таки посеял тень сомнения у журналистов насчет итогового результата. Коуч отметил, что его подопечные смогут отстоять кубковый титул третий раз кряду, при этом намекнул, что защитить звание всегда тяжелее, нежели завоевывать его. Уже после игры он признался, что у БАТЭ не совсем получилась игра во втором тайме, который и стал переломным. Совсем скоро и «Гомель», и «БАТЭ» будут стартовать в европейских кубках. Причем, «рыси» начнут свой путь в Лиге Конференций со второго квалификационного раунда в статусе победителя Кубка страны, а «БАТЭ» примет старт на этом же этапе в Лиге чемпионов УЕФА. Еще два наших представителя — солигорский «Шахтер» и минское «Динамо» — начнут свой путь с первого раунда: горняки — в Лиге чемпионов, а динамовцы — в Лиге Конференций.

**Максим ВЛАДИМИРОВ**

# Пролет над Парижем



Фото из открытых источников

Если от мужской части нашего представительства вряд ли можно было ожидать приятных сюрпризов — в основной сетке страну представлял лишь Илья Ивашко (50 АТР), уступивший во втором круге в двух партиях чилийцу Кристьяну Гарину (37), то на женскую половину возлагались определенные надежды. Все-таки в борьбу за почетный титул, который был обеспечен весомыми призовыми в сумме 43 млн. 600 тыс. евро, вступили сразу три отечественные примы — Арина Соболенко (7 WTA), Виктория Азаренко (15) и Александра Саснович (47).

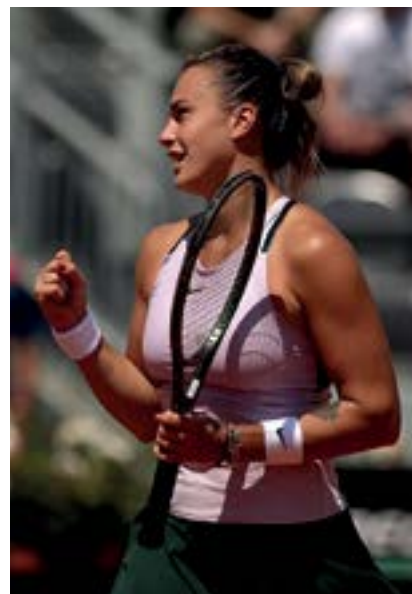
По итогу ожидания болельщиков оправдала разве что Александра Саснович, которая неожиданно, и впервые в своей карьере, добралась до стадии 1/8 турнира такого уровня. Белоруска успешно прошла три круга. Причем, на пути к этому достижению Саша переиграла чемпионку «US Open» Эмму Радукану из Великобритании и экс-первую ракетку мира Ангелику Кербер (Германия). Казалось, что до сенсации осталось совсем немного, ведь в поединке за выход в четвертьфинал нашу спортсменку ждала менее рейтинговая итальянка Мартина Тревизан (59). К сожалению, пройти дальше победным маршем у Саснович не получилось. Она уступила своей сопернице в упорной борьбе — 6:7, 5:7.

Как известно, на прошлогоднем турнире «Ролан Гаррос» жребий свел в 1/32 финала Александру Саснович и Арину Соболенко. Тогда в белорусском рандеву удача сопутствовала первой ракетке Беларуси. Правда, дальше Соболенко уступила россиянке Анастасии Павлюченковой. Примечательно, что тогда уроженка Самары в четвертом круге выбила и Викторину Азаренко. Теперь же обидчица наших топовых теннисисток в Париже не выступала, а ее роль исполняли совсем другие участницы.

В 1/16 финала Азаренко в трех сетах уступила швейцарке Хиль Белен Тайхман (24). «Для меня это был один из тех дней, когда ты пытаешься сделать все, что в твоих силах, но, в конце концов, ничего не получается, — передает «Чемпионат» комментарий Азаренко на послематчевой пресс-конференции. — Сказать, что я довольна своим выступлением на «Ролан Гаррос», наверное, будет преувеличением, потому что я сижу здесь после проигранного матча. В данный момент мне тяжело найти эмоции, похожие на счастье. Чувствую, что отдала все, что у меня было. У меня не было чувства, что играю в свой лучший теннис, но выступала неплохо для грунта. Надеюсь, в какой-то момент это окупится».

**Белорусские мастера «большой ракетки» за отчетный месяц не смогли сильно удивить своих поклонников отличной игрой. Лакмусовой бумажкой майского этапа для наших спортсменов стал второй в сезоне турнир серии Большого Шлема — «Ролан Гаррос» в Париже.**

А вот Арина Соболенко пыталась экзотизировать итальянку Камилу Джорджи (30). И в первой партии нашей теннисистке это удалось — 6:4, а вот дальше у Соболенко произошел какой-то надлом, и она в двух оставшихся сетах смогла выиграть лишь один гейм — 1:6, 0:6. До этого поединка указанные соперницы встречались дважды, и между ними был паритет. Теперь этот баланс нарушен в пользу итальянки. Но проигрыш на такой стадии турнира не помешал Арине Соболенко посетить на арене «Стад де Франс» финальный футбольный матч Лиги чемпионов сезона 2021/2022 между английским «Ливерпулем» и мадридским «Реалом», где удача сопутствовала «сливочным» — 1:0. Правда, за кого переживала белоруска в этот поздний вечер — остается неизвестным.





Георгий Кунац

## Когда страсти накалялись

Под сводами Республиканского Центра олимпийской подготовки по настольному теннису в Минске лучшие отечественные мастера «малой ракетки» завершали соревновательный сезон в формате суперфинала командного чемпионата Республики Беларусь. В этот раунд, понятное дело, отобрались самые достойные исполнители, поэтому болельщикам и специалистам стоило ожидать интересной и напряженной борьбы. По факту так оно и вышло, хотя победные традиции сохранились. Так женская команда РЦОП в составе Виктории Павлович, Дарьи Тригонос, Веры Волковой, Екатерины Боровок и Дарьи Василенко сумела защитить чемпионский титул, которым она владеет в последние годы. В финальном матче фаворитки встречались

с дружиной УСиТ-1 Гродно, и уверенно обыграли своих соперниц со счетом 4:0. Хотя лидеры гродненчанок — Татьяна Чекавая и Инна Карагодина — продемонстрировали неплохой уровень игры. После завершения турнира главный тренер женской сборной Беларуси Татьяна Петкевич очень лестно отзывалась о своих воспитанницах, сумевших уверенно выиграть национальный чемпионат. Она подчеркнула, что все спортсменки сейчас находятся в хорошей форме и они действительно на сегодня сильнейшие в республике. В женском командном турнире бронзовые награды достались спортсменкам УСиТ Могилевского облисполкома, которые в борьбе за место на пьедестале сумели переиграть оппоненток из СДЮШОР-1 Минск (4:3).

В мужской части соревнований произошли изменения. Совсем немного не хватило коллективу РЦОП-2, чтобы подтвердить прошлогодний чемпионский титул. В четырехчасовом финальном матче ребята уступили (3:4) оппонентам из РЦОП-1. Настоящим героем матча стал Георгий Кунац, принесший своей команде два очка (РЦОП-1). Со стороны соперника особо себя проявили уже давно проверенные спортсмены — Андрей Милованов и Андрей Терехин. Среди своих авторитетных товарищей не затерялся и молодой теннисист Даниил Виторский. Бронзовые награды командного первенства страны завоевали представители БГУ. В принципиальном матче «студенты» не оставили никаких шансов могилевчанам (4:0).

# Кубок Черного моря: СМОТРИНЫ СОСТОЯЛИСЬ

## МОЛОДЕЖНАЯ СБОРНАЯ БЕЛАРУСИ СЫГРАЛА НА КУБКЕ ЧЕРНОГО МОРЯ В СОЧИ

Хоккеисты сборной Беларуси различных возрастов участвуют в международных соревнованиях, играя с соперниками из России. Это касается и нашей молодежной дружины (U-20). На следующий день после завершения «Liga Stavok St. Petersburg Cup» — на этом турнире наша национальная команда взяла серебро, начала свой сбор «молодежка». В тренировочный лагерь, проходивший на «Чижовка-Арене», главный тренер Сергей Стась вызвал 34 хоккеиста. Основной задачей УТС наставник назвал просмотр ближайшего резерва — ему нужно было «пощупать» игроков в своих руках. Поэтому две недели ребята работали в режиме двухразовых тренировок, чередуя занятия в зале и на льду. А по окончании кэмп на Кубок Черного моря в Сочи отправилось уже 25 хоккеистов.



**П**ервый поединок белорусы проводили со сверстниками из сборной России («белые»). Надо отметить, что россияне заявили на этот турнир сразу две «молодежки» — «белых» и «красных» (кстати, составы у них менялись, игроки

переходили из одной команды в другую). А четвертым участником Кубка Черного моря стала юниорская (до 18 лет) сборная России. К слову, несмотря на свой юный возраст, российская «юниорка» выглядела очень прилично. Но возвращаясь к

дебютному матчу, нельзя не вспомнить, что у нашей дружины перелет вышел очень уж долгим, и подопечные Сергея Стася оказались в отеле лишь к полуночи. Первая же игра стартовала в 13 часов следующего дня, поэтому времени на восстановление после



такой дороги и адаптации в новых условиях у белорусов совсем не было. Как итог — на табло 0:3 после финальной сирены. Однако эксперты и тренеры отмечали, что команда боролась до конца даже при отставании в три шайбы. На следующий день нашим парням предстояла вторая игра, а в соперниках была еще одна молодежная сборная России — на этот раз «красные». Перед этим поединком у воспитанников Стася было больше времени на подготовку, и такая ситуация отразилась на ходе матча. Да, белорусы снова уступали в три шайбы, но



в конце игры были в шаге от того, чтобы догнать своих оппонентов. Итог — 5:3 в пользу россиян.

«Конечно же, во втором поединке была другая картинка — и по движению, и по качеству игры, — прокомментировал это противостояние главный тренер солигорского «Шахтера» Ярослав Чуприс. — Хоккей в исполнении сборной Беларуси был качественнее, быстрее и интереснее».

Третьим на очереди соперником Беларуси (U-20) была российская «юниорка» — самый молодой коллектив турнира. Хотя, справедливости ради, отметим, что наша молодежка была старше совсем не на много — всего лишь на год с небольшим. Поэтому преимущество перед стартовым вбрасыванием было незначительным. Правда, после начала игры, гандикап белорусов проявился совсем явно. Команда Стася с самого начала взяла в свои руки нити игры, о чем говорила и статистика, и развитие счета.

Цифры 3:0 после завершения второго периода — яркое тому подтверждение. В третьем периоде россияне в какой-то момент смогли перехватить инициативу и отыграть две шайбы, однако совершить камбэк им все же не удалось. В итоге на табло красовались 3:2 в пользу молодежной сборной Беларуси и третье место в турнирной таблице перед полуфиналом.

За выход в главный матч турнира белорусы боролись с «красной» сборной России, которой наши проиграли на предварительном этапе. К сожалению, обыграть во второй раз «красных», к которым подоспел десант из «белой» команды, не удалось. Парни Стася уступили со счетом 2:4, хоть в концовке и были близки к тому, чтобы выровнять ситуацию.

В итоге нашим ребятам предстояло сыграть в матче за бронзу, где их опять ждала юниорская сборная России.

И надо отдать должное сопернику: они подготовились к этой игре основательно. Активное начало и прекрасная самоотдача помогли хозяевам площадки повести в счете 3:0 уже к 25-й минуте матча. Но и белорусы рук не опустили: за две минуты до конца второго периода отставание сократилось всего до одной шайбы. Было предчувствие, что команде Стася нужно сделать лишь один рывок, чтобы догнать оппонента. Однако этого, к сожалению, не случилось, и россияне, еще дважды забросив, завоевали бронзу Кубка Черного моря.

Финишный расклад: на турнире в Сочи белорусская молодежка заняла четвертое место. Казалось бы, результат не самый выдающийся, но нужно понимать, что такие турниры не про кубки и медали. Они организованы для другого. Менее чем через месяц в НХЛ состоится драфт главных хоккейных талантов планеты, и, по мнению экспертов, в первую сотню европейцев входят два игрока из этой молодежной сборной — Николай Тишкевич и Павел Камко. Для этих парней турнир в Сочи стал последней возможностью показать себя генменеджерам клубов лучшей лиги мира. А российских скаутов и функционеров было еще больше.

«Достаточно много функционеров смотрят трансляции на «Матч ТВ»

и в интернете, — сказал заместитель гендиректора ХК «Сочи» Алексей Бадюков. — Знаю, что к игрокам молодежной сборной Беларуси и Экстралиги присматривается достаточное количество клубов Высшей хоккейной лиги. На нескольких ребят мы обратили внимание, и уже с ними пообщались. Мы тесно контактировали еще до турнира, сейчас же, можно сказать, «шлифуем» наше мнение друг о друге».

И «Сочи» не единственный клуб, который так плотно взаимодействовал с белорусскими ребятами во время турнира. «Многие белорусские игроки заинтересовали скаутов КХЛ, менеджеров и тренеров, знаю, что их имена постоянно на слуху и их хотят многие заполучить — это говорит об уровне белорусского хоккея, — отметил главный тренер московского «Динамо» Алексей Кудашов. — Ребята, играющие на этом турнире, — сливки нашего общества. Год-два, и они будут играть на ведущих ролях».

Да, белорусская молодежка не смогла выиграть Кубок Черного моря, но проверить ближайший резерв сборной и показать скаутам лучших игроков 2003-04 годов рождения удалось. А это и было главной целью выступления на Кубке Черного моря.

**Тимофей ИВАНЧИКОВ**





# Коньковый праздник

**Белорусский союз конькобежцев оригинальным образом завершил соревновательный сезон 2021/2022. Под сводами столичного спорткомплекса «Чижовка-Арена» прошел уникальный спортивный праздник «Гарачыня на лёдзе», во время которого многочисленные болельщики и специалисты еще раз погрузились в интересный мир конькобежного спорта, фигурного катания и шорт-трека.**

Понятное дело, что главными действующими лицами стали спортсмены БСК, хотя старт эксклюзивного шоу был дан министром спорта и туризма Сергеем Ковальчуком,

президентом НОК Республики Беларусь Виктором Лукашенко и председателем общественного объединения «Белорусский союз конькобежцев» Юлией Комлевой. А потом наступило время действий — под громкие фанфары на льду поочередно появились: национальная команда по конькобежному спорту; следом — сборная по шорт-треку, а потом — представители фигурного катания. От организаторов дипломы и подарки получили мастера скоростного бега на коньках Марина Зуева, Игнат Головатюк, Анна Нифонтова, Екатерина Слоева и Евгения Воробьева. Все эти номинанты были участниками зимних Олимпийских игр-2022 в Пекине. В олимпийской обойме значились белорусские фигуристы-одиночки Константин Милоков и Виктория Сафонова. Их тоже ждал приятный сюрприз в виде дипломов и подарков.

Затем под концертный номер барабанщиков началась эстафета трех команд по шорт-треку, мастерски преодолевших дистанцию в 2000 метров. Примечательно, что контроль в этой части шоу-программы, которую представляли перспективные молодые бегуны клубов из Орши («Локомотив»), Минска (ГЦОР), Витебского областного центра олимпийского резерва, осуществляли их более опытные спортсмены. Главным хронометристом выступил лидер мужской сборной по шорт-треку Никита Мигдалев, одним из ассистентов рефери стала бронзовый призер на дистанции 1000 метров Европейского юношеского олимпийского фестиваля-2019 в Сараево Яна Домбровская. А вот сестры Анна и Мария Изофатовы оказались в ипостаси судей. Причем, на долю последней пришлось награждение всех участников

и эстафетных команд победителей. Выступление скрипичного трио «Амадеус» предшествовало вручению специальных номинаций за многолетнее плодотворное сотрудничество и информационную поддержку; вклад в развитие ледовых видов спорта и популяризацию фигурного катания на коньках. В числе награжденных были постоянные партнеры Белорусского союза конькобежцев, которые оказывают различные формы поддержки в развитии коньковых дисциплин в нашей стране. В этом списке — НОК Беларуси, РЦОП по велосипедному и ледовым видам спорта, журнал «Наш СПОРТ», Дирекция канала «Беларусь 5», МКСК «Минск-Арена». Без сомнений, что большой интерес у присутствующих вызвала эстафета юных конькобежцев. По условиям стартов, капитанами каждой из четырех дружин численностью шесть человек, были спортсмены национальной команды. Логично, что такую роль на себя взяли Марина Зуева, Игнат Головатюк, Екатерина

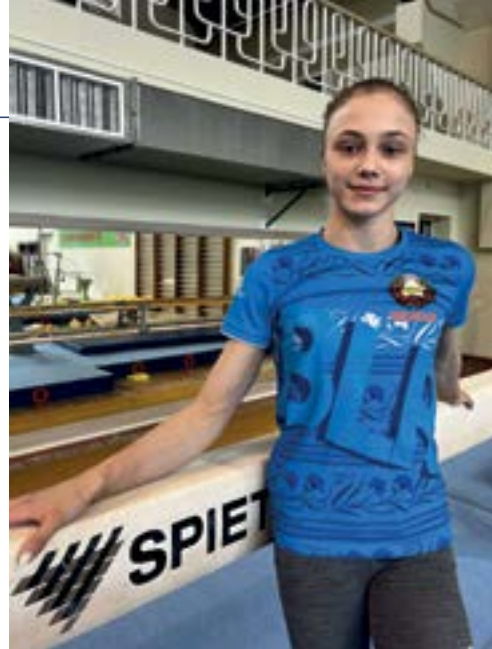
Слоева и Евгения Воробьева. Старт этому забегу дала Анна Нифонтова. Трехчасовой формат спортивного праздника «Гарачыня на лёдзе» предусмотрел еще чествование и награждение многих начинающих спортсменов и тех, кто уже успел себя проявить, из регионов Республики. В числе торжественно отмеченных персон наградами и дипломами оказался и главный тренер национальной сборной по конькобежному спорту Сергей Минин. Слова благодарности прозвучали в адрес ветеранов и региональных наставников, которые ответственны за поиск и подготовку юных талантов в конькобежном спорте, шорт-треке и фигурном катании. Несомненно, что особый интерес у присутствующих вызвали соревнования по фигурному катанию в формате прыжкового командного турнира. Под четким контролем компетентного жюри, в составе которого была призер Олимпийских игр по художественной гимнастике Любовь Черкашина, главный

директор Дирекции телеканала «Беларусь 5» Павел Булацкий, свое мастерство демонстрировали две дружины, составленные по честному принципу: один фигурист и одна фигуристка, плюс — по одной спортивной и одной танцевальной паре. Примечательно, что комментатором этого действия стал главный тренер национальной сборной Республики Беларусь по фигурному катанию на коньках, олимпийский чемпион, трехкратный чемпион Европы и мира по фигурному катанию Олег Васильев. Он же позже и награждал лучших. Вообще, в этот вечер еще было немало торжественных минут и звучало море аплодисментов в адрес героев сезона в самых различных номинациях. Апогеем же всего праздника, который в следующем году, вероятнее всего, повторится, стало показательное выступление гомельской команды «Глория», которая на высоком профессиональном уровне продемонстрировала интересный и захватывающий номер синхронного фигурного катания.



**Анастасия СМАНЦЕР,**  
многократный призер этапа Кубка мира  
по спортивной гимнастике:

## «Спорт в моей жизни не уходит ни на секунду»



Развитие спортивной гимнастики в Беларуси имеет хорошие традиции, которые заложены еще были в советское время. Однако в последние годы этот вид спорта как-то ушел в тень, особо не привлекая внимания своими результатами. Правда, сейчас эта дисциплина переживает своеобразный подъем, выводя на лидирующие позиции все более молодых спортсменов Беларуси. Одной из таких спортсменок является уроженка Борисова — Анастасия Сманцер. Несмотря на свой юный 16-летний возраст, девушка уже зарекомендовала себя не только внутри национальной команды, но и на международных турнирах, став в начале нынешнего года многократным призером на этапе Кубка мира в немецком Котбусе. О том, каким образом воспитаннице Минской областной школы спортивной гимнастики удается совмещать учебу и соревнования различного ранга, как спортсменка предпочитает проводить свободное время и о многом другом собеседница рассказала корреспонденту «НС».

— Анастасия, как Вы пришли в спортивную гимнастику?

— Казалось бы, что я пришла в спортивную гимнастику не так давно, но уже прошло более десяти лет. Оглядываясь назад, даже представить не могла, что могу уделять одному занятию столько своего времени и сил. Однако я очень рада, что спортивная



Фото из личного архива  
А. Сманцер

гимнастика появилась в моей жизни и все это благодаря моему отцу Евгению Станиславовичу. В свое время он записал меня в гимнастическую секцию — тогда мне было всего три года, хотя в том возрасте я не особо понимала, куда меня привели. Но, как и любому маленькому ребенку, мне было очень интересно. Можно сказать, что, именно благодаря отцу, свою спортивную карьеру я начала в борисовской детско-юношеской спортивной школе №1, которая дала мне очень много базовых вещей и опыта.

— Наверняка, в дебюте своей карьеры хотелось быть на кого-то похожей из звезд спортивной гимнастики?

— Да, в начале своего увлекательного пути я начала искать информацию о спортивной гимнастике, узнавать спортсменов из этой среды и ровняться на их результаты. Конечно, понимаю, что все абсолютно индивидуально, но на тот момент мне нужен был ориентир, который бы меня мотивировал. И я взяла за кумира себе великую российскую спортсменку Алию Мустафину — двукратную олимпийскую чемпионку в упражнении на брусьях. Мне очень импонировала ее техника исполнения упражнений, а также легкость и профес-

сионализм. Но, повзрослев, я стала ориентироваться исключительно на свои достижения, исходя из собственного физического и морального состояний. Считаю, что благодаря ежедневному анализу, уже добилась неплохих результатов.

— Анастасия, сейчас Вы учитесь в школе. Насколько эффективно Вам удается совмещать обучение с тренировками и выступлениями?

— Конечно, есть свои сложности в формировании распорядка дня, так как утром у меня тренировка, потом учеба и еще одна тренировка. Это, не учитывая соревнования внутри страны и выездных турниров. Большую роль в моей успеваемости играют учителя, которые всячески способствуют лучшему усвоению учебного материала, который я могу пропускать из-за соревнований. Также хочу поблагодарить своих родителей за понимание и помощь, которую они мне оказывают. Ведь, благодаря им, я без особых трудностей справляюсь с тренировками и тем объемом информации, который преподается в школе.

— Может, Вы уже решили, с какой профессией хотите связать свою жизнь по активной спортивной части?

— Я уже начинаю задумываться о своей будущей профессии. Конечно, хочется



связать свою жизнь со спортом, так как это приносит мне удовольствие на протяжении многих лет. Считаю, что, когда любимое дело становится твоей профессией, то ты с радостью выкладываешься по полной, показываешь высокие результаты и привносишь что-то новое в свою сферу деятельности. Поэтому, кажется, что все-таки я буду рассматривать что-то связанное со спортом, чтобы это было еще и в удовольствие. Думаю, что в ближайшие несколько лет я смогу определиться со своим будущим, взвесив все плюсы и минусы.

— **Время-то как бежит. Ведь еще в 2019 году Вы выступали на XV летнем Европейском юношеском олимпийском фестивале, который проходил в Баку. И это был Ваш первый старт такого уровня...**

— Да, поэтому спортсмен должен спешить, как можно больше сделать или добиться высоких результатов за активную фазу своей карьеры.

— **Впечатления от бакинского международного дебюта еще не улетучились?**

— Нет, конечно. Да, это был мой первый юношеский олимпийский фестиваль и я очень рада, что не испугалась возложенной на меня ответственности. Смогла достойно выйти на старт, выполнить

свои упражнения и завершить выступления, чему была рада. Однако сказать, что во время выступлений волнение не присутствовало, значит соврать. Однозначно, что тот спортивный праздник добавил мне немало опыта не только с профессиональной точки зрения, но и в плане коммуникации со спортсменами из других стран. Еще отмечу, что очень интересно и весело было вне соревновательной арены, где участникам предоставлялась возможность отдохнуть и хорошо провести свободное время.

— **В феврале этого года Вы завоевали три медали этапа Кубка мира по спортивной гимнастике, который проходил в Германии. Расскажите, насколько комфортно было выступать на помосте в Котбусе, и с какими сложностями столкнулись?**

— Я рада, что смогла завоевать три медали на этих соревнованиях, так как подготовка к нему была весьма серьезной. Подошла к этому этапу в хорошей форме, показала достойный результат — могу похвалить себя за это. В целом соревновательные дни прошли ровно, с комфортом и, практически, без переживаний. Отдельно хотелось бы отметить хороший зал, снаряды и атмосферу в спорткомплексе во время выступления, приятно удивил профессионализм и

ответственность, с которой подошли организаторы соревнований. Единственные сложности вызвали ограничения и меры предосторожности по ковиду, так как мы вынуждены были ежедневно сдавать тесты и соблюдать масочный режим.

— **Анастасия, смотря на опыт последних лет многих сборных мира, как Вы считаете, нужно ли привлекать в ряды национальной дружины иностранных спортсменов или же необходимо растить своих?**

— На мой взгляд, в национальной сборной нужно делать упор исключительно на своих спортсменов. Правда, допускаю вариант, когда в главной команде страны будут и ассимилированные, но мастеровитые зарубежные атлеты. В таком случае, они привнесут с собой опыт и будут способствовать появлению здоровой конкуренции внутри коллектива.

— **Анастасия, как предпочитаете проводить свободное от учебы и тренировок время?**

— Я по своей натуре активный человек и мне более импонирует такой же вид отдыха. Когда у меня выпадает свободное время, то обязательно уделю его своей семье. Мы можем вместе сходить, к примеру, на прогулку или посмотреть фильм. Если наш выбор падает на кинематограф, то мне очень нравится смотреть киноленты и сериалы, связанные со спортом — «Бунтарка», «Выкрутасы», «Далган», «Регби». Получается, что спорт в моей жизни не уходит ни на секунду. Помимо этого, я нашла еще одно занятие — собирать алмазную мозаику. Это увлечение расслабляет и приводит мои мысли в порядок, благодаря чему я успокаиваюсь. А это очень важно для любого спортсмена.

Беседовала  
Анжелика РОМАНЮК

Официальные партнёры  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Генеральный партнёр  
Национальной команды  
Республики Беларусь  
по гимнастике художественной



HELEN VALERY  
BELAMARKET



**Окончание нынешнего соревновательного сезона в отечественном клубном гандболе оказалось очень горячим. Первыми финишную черту пересекли женские команды.**

В течение игровой майской недели двойной успех ожидал клуб «Гомель». Сначала гандболистки из города над Сожем в пятый раз в своей истории оформили чемпионский титул в Париматч Суперлиге Беларуси, сместив с этого поста минскую команду «БНТУ-БелАЗ». Отметим, что год назад новоиспеченные чемпионки также разыгрывали первое место в поединке со столичными соперницами, и тогда судьба фаворита национального первенства решалась в заключительном матче, где удача была на стороне «студенток». А вот на этот раз чемпионская интрига завершилась за три тура до финиша. Безоговорочными лидерами стали гандболистки «Гомеля». Их заключительный матч сезона в Минске с «БНТУ-БелАЗ» уже не был столь принципиальным в плане распределения мест. В итоге хозяйки площадки выиграли со счетом 30:26, но все же довольствовались серебряными наградами. Бронза досталась гандболисткам из брестского клуба «Виктория-Берестье».

Спустя неделю на площадке физкультурно-оздоровительного комплекса «Лидер» в Новогрудке финалистки уже обменялись

## Дуплет «Гомеля»



любознностями. В рамках «Турнира четырех», который Белорусская федерация гандбола практикует с 2011 года, в финале за Кубок Беларуси гомельчанки взяли убедительный реванш (28:17). Отметим, что ГК «Гомель» в четвертый раз кряду и в седьмой раз в истории стала обладателем Кубка Беларуси. Успех чемпионкам страны нынешнего образца сопутствовал в период с 2015 по 2022 годы, за исключением 2018, когда обладателями почетного трофея стали гандболистки «БНТУ-БелАЗ». По итогам обоих соревнований, которые венчали сезон 2021/2022, Белорусская федерация гандбола отметила лучших игроков в своих номинациях призами и ценными

подарками. В числе тех, кто награждал, были олимпийские чемпионы Андрей Барбашинский и Константин Шароваров, председатель БФГ Владимир Коноплев. А среди номинантов особо отметились вратарь Юлия Кунцевич («Гомель»), линейная Ирина Шинкарук («Виктория-Берестье») и левая полу-средняя «Гомеля» Лада Самойленко. Эта спортсменка стала еще и лучшим бомбардиром «Финала четырех», забросив в двух матчах 17 мячей. А вот в Париматч Суперлиге Беларуси в снайперском зачете всех опередила Алина Кишко («БНТУ-БелАЗ»), которая в 26 играх отправила в ворота своих соперниц 195 мячей.



Заключительным этапом мужской части большого гандбола Беларуси стал «Финал четырех» в Могилеве с участием команд «Мешков Брест», минского СКА, «Гомеля» и «Машеки». Здесь удача улыбнулась армейцам, которые в полуфинале уверенно переиграли гомельчан — 37:28, а в решающем поединке смогли одолеть могилевский клуб «Машека» — 30:20.



# Гандбольное «класико»

Апогеем же уходящего сезона 2021/2022 можно считать отечественное гандбольное «класико» между мешковцами и армейцами. Эти спортивные коллективы были на слуху у преданных болельщиков еще и благодаря тому, что в преддверии «золотого» матча СКА был хозяином и организатором международного юношеского турнира, посвященного Дню Победы, в котором выиграла дружина Москвы. А под сводами СК «Виктория», где тренировались мешковцы, завершились республиканские соревнования

«Стремительный мяч-2022». В этом турнире команда города Минска стала победителем среди юношей, а среди девушек не было равных сборной могилевской области. Без сомнений, что у гандбольных знатоков в распоряжении была и прошлогодняя статистика личных встреч БГК — СКА. Как известно, в сезоне 2020/2021 упорной борьбы не получилось, поскольку брестчане завоевали чемпионский титул досрочно — за три тура до окончания мужского национального первенства. Причем, в последнем матче

чемпиону Республики Беларусь. Но все же наличие прочного легионерского состава и горячая поддержка более двух тысяч зрителей на трибунах спорткомплекса поспособствовали тому, чтобы мешковцы добыли победу (30:27), уже девятой кряду. Примечательно, что многие из «солистов» БГК, которые делали погоду в течение прошедшего сезона, оставляют клуб. В этом списке — лучший бомбардир турнира Никита Вайлупов (239 мячей в 28 играх), Стеван Сретенович, Шаш Скубе, Станислав Кашпарек, Владимир Враньеш, Иван Мацкевич (голкипер) и тренер вратарей Роландо Пушник. Как известно, ранее лагерь брестчан покинули трое легионеров — Яка Малус, Багист Бонфон и Павел Пачковский. А это значит, что к новому сезону клубу «Мешков» придется формировать обновленную команду. А за это время молодые армейцы еще более окрепнут и наберутся необходимого опыта. Все это говорит о том, что в ближайшем будущем конкуренция в нашем мужском клубном гандболе будет только расти и радовать болельщиков своей непредсказуемостью.

между БГК и СКА столичные спортсмены ничего не могли противопоставить своим соперникам и, как следствие, уступили со счетом 34:41. Теперь же картина сложилась немного другая. Между собой в течение игрового года указанные команды в Париматч Суперлиге Беларуси играли с переменным успехом, и судьба золотых медалей решалась на самом финише в поединке на паркете СК «Виктория» в Бресте. И хоть армейцы в течение этого матча ни разу не вышли вперед, тем не менее, подопечные Игоря Папруги показали зрелую и интересную игру и едва не подставили ножку уже 14-кратному



Приз Никите Вайлупову вручает олимпийский чемпион Андрей Барбашинский

**Владимир ЗДАНОВИЧ**  
*Минск-Брест-Минск*

# Лыжные акценты расставлены



В большой семье Международной федерации лыжных видов спорта (FIS), куда входят лыжные гонки, прыжки на лыжах с трамплина, лыжная акробатика, лыжное двоеборье, горнолыжный спорт и сноуборд, произошли плановые перемены. В последнюю декаду мая в Милане (Италия) состоялся очередной, 53-й отчетно-выборный Конгрессе FIS. Старт этого мероприятия прошел в формате Генеральной ассамблеи с переизбранием президента FIS и Совета данной организации. Интересы нашей страны на знаковом саммите, в числе делегатов национальных федераций (ассоциаций и союзов), представлял генеральный секретарь Белорусского лыжного союза Александр Гребнев. По его словам, в Милане было затронуто немало актуальных вопросов, которые напрямую влияют на жизнедеятельность FIS.

Особенно важным стал первый день Генассамблеи, который, в дополнение к насыщенной повестке дня со многими ключевыми решениями, был отмечен выборами Президента и Совета FIS. Как известно, в июне 2021 года этот пост, в соответствии с выборами в формате «он-лайн», занял 59-летний шведско-британский миллиардер и экс-глава компании «HEAD» Йохан Элиаш. Примечательно, что скандинав тогда сменил 77-летнего швейцарца Джан-Франко Каспера, который находился на посту этой организации с 1988 года и переизбирался шесть раз. На сей раз голосование проходило очно, и Элиаш был единственным кандидатом на кресло

руководителя Международной федерации лыжного спорта. В итоге, он безальтернативно переизбрался на президентскую должность FIS на предстоящий олимпийский цикл. По мнению Генерального секретаря БЛС Александра Гребнева, неподдельный интерес у поклонников лыжных видов спорта вызвал вопрос избрания членов Совета Международной федерации. В итоге, из 23 кандидатов в Совет этой организации было выбрано 18 человек. Примечательно, и к сожалению, но в состав новой компании спортивных чиновников не вошла трехкратная олимпийская чемпионка и четырнадцатикратная чемпионка мира по лыжным гонкам, россиянка Елена Вяльбе. Ее вотум доверия составил 48 голосов из 117 возможных. Список прошедших в Совет был «закрыт» на представителе Новой Зеландии. Среди стран, которые в ближайшие два года будут курировать лыжные виды



спорта, оказались представители Австрии, Швеции, Швейцарии, Японии, Новой Зеландии, Андорры, Италии, Болгарии, Словении, Германии, Финляндии, Чехии, Аргентины, Канады, Франции, Норвегии, Австралии и Китая. Не вхождение в Совет FIS Елены Вяльбе вызвало немало вопросов среди спортивных чиновников от лыжного спорта. Правда, вновь избранный глава этой организации Йохан Элиаш на опережение прокомментировал всю процедуру выборов. «Каждый имеет право выражать свое мнение, однако выборы были проведены в соответствии с Уставом», — отметил президент FIS. На этой встрече было затронуто немало актуальных вопросов и вынесено решений, касающихся различных направлений. Если говорить об олимпийском календаре, то Конгресс FIS утвердил включение новых дисциплин в программу ОИ-2026 в Милане и Кортина-д'Ампеццо: парного могула; смешанных командных соревнований по ски-кроссу; смешанного командного параллельного слалома в сноуборде, а также женского лыжного двоеборья. Но для окончательного внесения указанных дисциплин в олимпийскую программу данное решение должно быть положительно оценено Международным олимпийским комитетом (МОК). Кроме этого, делегаты одобрили изменение официального названия



Александр Гребнев

FIS. Новое название организации — Международная федерация лыжного спорта и сноуборда. Аббревиатура останется прежней — FIS. Эта же организация возьмет на себя управление паралимпийскими лыжными видами спорта от Международного паралимпийского комитета (IPC) — сноубордом, горными лыжами и лыжными гонками. Одним из значимых пунктов повестки дня Конгресса — пополнение в большой семье FIS. На этом мероприятии федерация зимних видов спорта Саудовской Аравии и Уругвайская федерация лыжного спорта и сноуборда были приняты в ассоциированные члены FIS. А вот ассоциация лыжного

спорта и сноуборда Таиланда, федерация снежных и ледовых видов спорта ОАЭ, а также переименованная лыжная ассоциация Словакии стали полноправными членами FIS. Делегаты Конгресса в Милане не оставили без внимания и развитие детского лыжного спорта в мире. В рамках этой встречи международная кампания FIS «Приведи детей на снег», которая прилагает немало усилий на привлечение и поощрение подрастающего поколения к занятиям зимними видами спорта, наградила лауреатов 7-й премии FIS «SnowKidz Award». Победителем стала шведская компания «Все на снег». **НС**



Россия и Беларусь договорились развивать спорт вместе. Последние политические события заставляют вносить коррективы в соревновательные календари обеих стран, но даже в таких условиях спортивные федерации двух государств находят выход. Каждая из стран интегрирует свой план в расписание соседа, а 2022-ой год в этом отношении обещает стать пилотным.

Одной из первых поддержала эту идею олимпийская чемпионка по конькобежному спорту, депутат Госдумы РФ Светлана Журова. На волне политизации спорта Светлана уверяет — российский конькобежный спорт в союзе с Беларусью расцветет. А есть ли у данного формата будущее на самом деле? Об этом и о многом другом корреспондент «НС» беседует с титулованной спортсменкой.

**Светлана ЖУРОВА,**  
олимпийская чемпионка  
по конькобежному спорту:



# «Жду олимпийской медали от своего сына»

— Светлана, для чего, на Ваш взгляд, обеим сторонам понадобилось делать совместный спортивный календарь?

— Массовый запрет на выступления спортсменов не должен отражаться на их карьере. Им нужен опыт в серьезных состязаниях, так что объединить календари — это выход. Как плюс — предстоящим соревнованиям присуждается статус международных стартов. Хотя мы и союзные государства, чаще говорим на одном языке, но все равно, страны-то разные, и можем бороться друг с другом. Возможно, что к нам добавятся китайские спортсмены, может еще кто-то захочет присоединиться. Чем вам не местные олимпийские игры?!

— Белорусские и российские спортсмены теперь нередко будут тренироваться и соревноваться вместе. Фактически, неотрывно друг от друга. Как к этому относятся конькобежцы из России?

— Нормально. В Беларуси есть сильные спортсмены. Раньше мы очень много сборов здесь проводили. Хочется отметить отличный каток в Минске, он

действительно стоящий. На мой взгляд, опыт совместных тренировок приносит не только здоровую конкуренцию, но и обмен знаниями. Нет ничего лучше, чем подсмотреть у соперника «лайфхак» и превзойти его. Наши конькобежцы рады встречаться с белорусскими коллегами чаще. Дело остается за малым — окончательно договориться федерациям.

— Когда-то в СССР все спортсмены тренировались вместе, но эти времена давно позади. В 2022-ом году мы снова к этому возвращаемся.

Какие перспективы такого формата сотрудничества?

— Знаете, вспоминаю сегодня свои тренировки в Раубичах и понимаю, что это было круто. Мы там проводили по два месяца в год. Могу отметить плеяду неплохих спортсменов. Это и многоборец Игорь Железовский, и спринтер Франц Костюкевич, с которым мы любили соперничать. Замечательная школа была. Даже, когда Железовский уже выступал за Беларусь, то он часто ездил тренироваться в Россию. Нынешнее объединение сил отлично скажется как

на наших спортсменах, так и на белорусских. У нас есть чему учиться друг у друга, имеется много мест для тренировок. Вообще, у белорусских коллег огромный потенциал, и вместе мы способны показать отличный результат.

— Почему все-таки раньше спортсмены долгое время ездил тренироваться за границу, а не использовали местные возможности повышать свое мастерство?

— Были годы, когда конькобежный спорт был очень популярен на постсоветском пространстве. Конечно, это события давние. Открытые и крытые катки, причем, на первых был натуральный лед. Вспоминается высокогорный спортивный комплекс «Медео» в Казахстане, ледовые катки в Санкт-Петербурге и Киеве. Занимающихся было очень много, но, к сожалению, на смену подъему всегда приходит спад. В 90-е многие катки закрылись. Это и привело к тому, что сборная России могла готовиться к соревнованиям только за рубежом. Как итог, в наш спорт стало приходиться людей все меньше, а о скудных призовых даже

говорить не хочется. Так постепенно конькобежный спорт становился не очень интересен массовому зрителю. — **Светлана, а сейчас, по-Вашему, ситуация изменилась к лучшему?** — Такая тенденция прослеживается. Вспомним, что на Олимпиаде-1988 в японском Нагано голландцы всех поразили количеством наград всего лишь в одном виде спорта, и он был конькобежным. В командном медальном зачете они забрались достаточно высоко. Тогда и в России появилось понимание, что пора заново отстраивать катки и тренироваться у себя на родине. Как итог — сначала площадки появились в Москве, потом в Коломне и Челябинске. В этом есть и заслуга моей медали. Признаюсь, что на подходе сейчас еще два полноценных крытых катка — в Кемерово и Иркутске.

— **Интересно знать, как Вы лично оцениваете состояние конькобежного спорта на текущий период?** — Меня не покидает оптимизм. Многие города стараются развивать конькобежный спорт, он на взлете! Ведь это доступный вид спорта, не требующий таких огромных вложений, как хоккей или даже фигурное катание. Не слухавлю,

если скажу, что почти везде можно найти бесплатные секции для занятий этим видом спорта. Дети очень любят кататься на коньках, поэтому родители с удовольствием отводят их на тренировки. Приятно видеть горящие глаза на их первых соревнованиях. Конькобежный спорт отлично воздействует на организм, не перегружая его. Я рада, что мы наконец-то пришли к осознанности в этом виде спорта и его развитию.

— **О восходящих спортивных звездочках можно говорить бесконечно.**

**Кто сегодня подает надежды и претендует на высокие результаты?**

— Покажусь нескромной, но назову и своего сына Ярослава. Он уже чемпион! В 2021 году с результатом 36,15 сек. он установил новый рекорд России и рекорд арены Конькобежного центра «Коломна» на дистанции 500 м в возрастной категории «Юноши старшего возраста». Он — моя надежда на следующую Олимпиаду. В феврале 2006 года на зимних Играх в Турине медаль я выиграла для сына. Он самим своим рождением помог мне ее добыть, и сейчас жду от него того же.

— **Светлана, что можете сказать детям и их родителям, нацеленным на**

**спортивную карьеру? Вообще, стоит ли игра свеч?**

— Однозначное «Да». Спорт дарит ребенку эмоции, это и дает мотивацию продолжать занятия. Нужно понимать, что каждый достигает своей вершины. Кто-то сможет дорасти до олимпийского чемпиона, а кто-то останется на уровне второго юношеского разряд. Главное, чтобы он осознал, что всего добился самостоятельно, своим упорством. Не ведите ребенка в секцию под эгидой «ты занимаешься для здоровья». Это стимулирует только родителя, а вот мальчик или девочка в этот момент теряет всякий интерес. Все должны быть изначально замотивированы на максимальный результат, и тогда всё получится.

— **Какие слова поддержки адресуете спортсменам, которые сегодня оказались в непривычной ситуации, когда для них большинство международных соревнований поставлены «на паузу»?**

— Никогда не опускайте руки, упорно тренируйтесь. Это вызов для нас, но мы обязательно справимся.

**Беседовала Валерия БОРИСЕВИЧ Санкт-Петербург — Минск**

Фото из личного архива С. Журовой





После финала Детской гандбольной лиги минуло уже несколько недель, но эмоции как будто все еще не улеглись — настолько горячими получились сражения. Несколько команд пробилась в решающий раунд только в конце апреля, и были в хорошем тоне. Остальные начали готовиться заранее. Парни усиленно тренировались и обкатывали комбинации на домашних площадках. Турнир хоть и детский, но отношение к делу у большинства участников очень даже профессиональное. Их уже не надо гнать метлой на тренировки. Тренерам стоит только озвучить дату ближайшего тура, и подопечные с удвоенной энергией начинают бороться за место в выездном составе. Для них это лучший стимул развиваться.

# Одержимые гандболом

## ИНТРИГИ И ЭМОЦИИ ФИНАЛА ПРОЕКТА «ZUBRCUP»

Поехать на «ZubrCup» сегодня стремятся мальчишки из 32 спортивных школ многих регионов республики. Проект клуба «Мешков Брест» по-прежнему самый масштабный из детских гандбольных в Беларуси. Даже в более популярном виде спорта — футболе — конкурентов не так много. Широкая география — это, конечно, хорошо. Но еще важнее сохранить атмосферу, которой так славится «ZubrCup». Организаторы лиги уже который год прекрасно справляются и с этой задачей. Ведь юные гандболисты не только противостоят друг другу во время матчей, но также общаются, переписываются и находят новых друзей из других городов. Особенно хорошо это ощущалось на финале, когда все, кто не играл, поддерживал своих приятелей. Впрочем, и не своих тоже. Во время решающей игры за золото по старшему возрасту трибуны «завучали» так же громко, как на еврокубковых матчах. Играть при такой энергетике — важный опыт для тех, кто мечтает попасть в большой гандбол. Раз уж разговор зашел про старший возраст, то остановимся на нем. Юноши 2006/2007 годов рождения в лиге уже не один год. Они успели сыграть по несколько десятков матчей, покочесили по стране и, благодаря «ZubrCup», неплохо себя «прокачали» в гандболе. Конечно, подавляющее большинство

ребят свою жизнь со спортом не свяжет. Они станут инженерами, учителями, врачами и так далее. Но воспоминания, кругозор, спортивная закалка — этого у них уже не отнять. Кстати, на туры частенько заглядывают выпускники лиги. Кажется, это называется ностальгией. И, в то же время, есть таланты, способные пробиться не только в профессиональный клуб, а, возможно, и в сборную. Взять даже героев решающего противостояния «Бреста» и СКА. Его судьбу решил один гол! А парни рубились не хуже, чем «мешковцы» с армейцами двумя неделями позже. Вот оно, будущее белорусского гандбола! В среднем возрасте Детской гандбольной лиги чемпионская интрига исчерпала себя чуть раньше — СКА снял все

вопросы во второй день финала. Но каков был бой за серебро — просто загляденье! Хозяева площадки под руководством Олега Свитича и Натальи Куценко до мая ни разу не проиграли. Но все удачные серии когда-нибудь заканчиваются. Гродненцы оказались сильнее. И в этом случае все решалось на последних секундах. В лучших традициях финальных пулек. Кстати, Гродненская область в этом сезоне была представлена аж семнадцатью командами — это новый рекорд. Порадуемся и за участника трех турниров «ZubrCup» из этого же региона — Женю Пасюка. По итогам Париматч-Суперлиги он занял пятую строчку в гонке бомбардиров. Что ни говорите, а 174 гола для 18-летнего парня — шикарный показатель.



Без постоянной игровой практики на детском уровне взять такую высокую планку было бы невозможно. Что же касается самых младших, то, в первую очередь, бросался в глаза стремительный взлет ребят из Щучина — единственного финалиста из глубинки. Наставник Герман Байчоров сколотил очень сильный коллектив, который не боится противостоять соперникам из столицы и областных центров. Да, щучинцы остановились в одном шаге от золота. Однако достоинство награды не главное, когда у тебя есть поставленная игра, желание развиваться и командный дух. Ребят из этого региона теперь можно поставить в один ряд с Глуском и Малоритой, также добравшихся из районного центра до пьедестала. Не исключено, что парней мотивирует пример земляка Игоря Белявского, который пару лет назад зажег в «ZubrCup», а в январе дебютировал в составе национальной сборной Беларуси на взрослом чемпионате Европы. На первую же строчку поднялись воспитанники «Машеки». У могилевчан был свой фан-сектор, которого не смутили 500 километров пути. Игроки отблагодарили своих поклонников сполна: трижды взяли верх над сильными соперниками и продлили победную серию до 15 матчей! Под стать гандбольным спорам, трогательной и яркой получилась и церемония награждения. В каждом из трех возрастов призами были отмечены

лучшие игроки. Как показывает практика, номинированные исполнители в «ZubrCup» потом получают свой шанс в профессиональных клубах. Таких примеров уже достаточно много, причем, в обоих дивизионах Париматч-Суперлиги. Денежный бонус получили и тренеры. Зачастую на соревнованиях все лавры достаются подопечным. Но в Детской гандбольной лиге принято высоко ценить и труд наставников. Согласитесь, многое в белорусском спорте держится именно на их энтузиазме. Награды вручали звезды «Мешков Брест» — Скубе, Солдатенко, Шумак, Сретенович, Кашпарек, Юринок и Враньеш. Как выглядят кумиры, дети знают хорошо. Ведь благодаря проекту они регулярно ходили на Лигу Чемпионов. Теперь выпала возможность увидеть их же с близкого расстояния, сделать фото и даже пообщаться — такие моменты запоминаются на всю жизнь. Проект «ZubrCup» продолжает обеспечивать игровой практикой полторы тысячи детей из 28 городов. Эта программа по-прежнему развивает участников не только физически. Помимо голов, очков и секунд, шестой сезон порадовал огромным количеством активностей. А каждый тур — это знакомство с культурой,



архитектурой и достопримечательностями мест проведения игр. Парней, как могли, отвлекали от мобильных телефонов и предлагали интересные альтернативы. А еще водили в музеи, вкусно кормили и удобно расселяли. В общем, заботились о юных гандболистах так, как это когда-то давно делал Анатолий Петрович Мешков. Приятно осознавать, что дело заслуженного тренера и, по сути, основателя брестского гандбола продолжает жить. И так символично, что финал «ZubrCup» неизменно проходит в дни ежегодного турнира памяти этого великого наставника. Выходит, слоган «Брест. Май. Гандбол» не только про прошлое и настоящее, но и про будущее.

Подготовил Петр БУТРИМ





# Танцы «ПЛЮС»

Танцевальный спорт все более настойчиво входит в нашу жизнь. И во многом это происходит благодаря постоянным активностям Республиканского общественного объединения «Белорусский альянс танцевального спорта», который уже стал организатором многих престижных турниров, в том числе, и международных.

Одно из таких грандиозных мероприятий прошло под занавес прошедшей весны. На паркете столичного Дворца спорта в формате чемпионата и первенства Республики Беларусь (2-й и 3-й этапы) соревновались более 750 танцевальных пар со всех уголков нашей страны. В течение двух майских дней изящные танцоры различной возрастной категории — от самых юных («Дети», 9 лет и младше) до участников группы

«Сеньоры» (35 лет и старше), продемонстрировали свое умение в разделе «Латина» и «Стандарт». Многочисленные зрители с восхищением следили за исполнением дуэтов и в сольном формате танцевальных элементов Венского Вальса, Медленного Фокстрота, Квикстепа, Танго, Самбы, Румбы, Пасадобля, Джайва и некоторых других мелодично-ритмичных направлений. Без сомнений, что нужный заряд

энергии участники турнира получили во время его открытия. Хорошего старта и удачного выступления танцорам пожелал председатель РОО «БАТС» Антон Юспа. По итогу танцевального шоу, во время которого было более 1000 выходов на спортивную арену, многие участники и гости отметили высокий уровень организации танцевального мероприятия. Их впечатлило яркое открытие соревнований, красота и зрелищность соревновательного действия, четкость судейства. На этом фоне логичными были положительные эмоции, которые излучали спортсмены во время танца и, конечно же, теплая дружеская атмосфера, столь необходимая для честной и бескомпромиссной борьбы. Организаторы соревнований не изменили своим традициям и наградили чемпионов и призеров призами и подарками, в том числе, от спонсоров и партнеров. В этом перечне отмеченных были и самые юные участники, которые выступали в категории «Начинающие». Свои первые награды получили сентябрьята! Впервые, в рамках мероприятия, состоялся выпускной бал для тех, кто занимается танцевальным спортом первый год. Надо сказать, что РОО «БАТС» отметило достижения юных талантов, вдохновив на новые



свершения в танцевальном спорте. Ребята и девочки этого возраста являются участниками проекта соревнований серии «Гран-при «Стань чемпионом», завоевывающий всё большую популярность среди будущих мастеров танца. Как известно, эта программа реализуется при непосредственной поддержке РГОО «Президентский спортивный клуб» в несколько этапов в течение года, победители будут определены в декабре 2022 года. Цель проекта остается неизменной: поощрение активности и стремления подрастающего поколения покорять новые вершины в спорте; увеличение количества занимающихся танцевальным спортом; популяризация здорового образа жизни и развитие танцевального спорта в Республике Беларусь.



**Победителями в различных номинациях стали следующие пары:**

1. Дмитрий Кахнович/Стефания Миклаш, Дети 1 («Латина»);
2. Дмитрий Сенько/Василиса Кожушко, Дети 1 («6 танцев»);
3. Иван Корольков/Ника Войтко, Дети 2 («Стандарт»);
4. Иван Корольков/Ника Войтко, Дети 2 («8 танцев»);
5. Евгений Щукин/Анна Холодинская, Юниоры 1 («Латина»);
6. Евгений Щукин/Анна Холодинская, Юниоры 1 («10 танцев»);
7. Захар Хомчик/Мария Холодинская, Юниоры 2 («Стандарт»);
8. Захар Хомчик/Мария Холодинская, Юниоры 2 («10 танцев»);
9. Никита Буель/Мария Моисеева, Молодежь («Стандарт»);
10. Алексей Марковский/Валерия Лютаревич, Молодежь («Латина»);
11. Михаил Щукин/Ксения Курилина, Молодежь до 21 года («Латина»);
12. Макарий Мелеховец/Александра Чернолевская, Молодежь до 21 года («Стандарт»);
13. Олег Стрелецкий/Мария Сабанская, Взрослые («Латина»);
14. Александр Тишук/Екатерина Шибeko, Взрослые («Стандарт»);
15. Дмитрий Гаврилин/Виктория Гаврилина, Сеньоры («10 танцев»);
16. Сергей Доморад/Светлана Доморад, Сеньоры («Стандарт»);
17. УНИВЕРС (БГУФК), Формейшн («Стандарт»).





# Предъюбилейный титул

Пятница, 13-е, стала удачным днем для баскетболистов «Цмокі-Мінск». В этот майский день лидер белорусского клубного чемпионата и участник Единой лиги ВТБ оформил себе очередное чемпионство национального первенства среди мужских команд. В противостоянии с могилевским «Борисфеном» столичные спортсмены в золотой серии до трех побед взяли верх во всех трех поединках. Причем, первые две встречи прошли на площадке спортивного комплекса «Олимпиец» в Могилеве, а заключительный раунд состоялся на паркете минского Дворца спорта. Кстати, домашнее раунду для «драконов» оказалось самым напряженным из всей серии. Подопечные Ростислава Вергуна на протяжении всего матча уступали, и лишь во второй половине игры смогли перехватить инициативу и довести дело до логичного завершения (81:75). Таким образом БК «Цмокі-Мінск» в 14-й раз завоевал чемпионское звание.

«Очередное чемпионство. Может казаться, что оно само собой получается, но, конкретно в этом году команда и клуб пережили очень непростые времена, — поделился своими впечатлениями после победной игры главный тренер минчан Ростислав Вергун. — Наши эмоции сейчас не отображают в полной мере той радости и того удовлетворения результатом, который на самом деле есть в сердцах ребят. Для кого-то это первое чемпионство — я их поздравляю отдельно, для кого-то не первое, но победы никогда не приедаются. Виктория заслуженная. Это характер, это воля, это терпение. Сегодня все составляющие материализовались в золотые медали. Большое спасибо всем игрокам, отдельное спасибо всему клубу за то, что поддерживали нас весь сезон. И сейчас самое время попробовать насладиться чемпионством сполна». Его коллега, наставник «Борисфена» Андрей Кривonos, оптимистично отозвался о нереализованных возможностях своих воспитанников. «Всех поздравляю с завершением юбилейного чемпионата, — подчеркнул специалист. — В реальности финал

получился — хотелось бы его продлить. Я очень благодарен своим игрокам, которые до последнего момента держали нужный ритм и веру в то, что белорусский баскетбол пока не закончился. Но финал сегодня завершился, всех поздравляю с этим событием. Ждем дальнейших успехов и челленджей в следующем году». Бронзовые награды чемпионата достались команде «Гродно-93», которая в упорной борьбе сумела переиграть витебский «Рубон» — 3:2. И это при том, что гродненчане по ходу серии уступали своим соперникам. По окончании сезона Белорусская федерация баскетбола определила лучших исполнителей в различных игровых номинациях: «Лучший защитник» — Владислав Близнюк («Цмокі-Мінск»); «Лучший нападающий» — Владислав Миккульский («Борисфен»); «Лучший центровой» — Дарол Эрнандес-Зиненко («Цмокі-Мінск»); «Приз зрительских симпатий» — Тивайн Макки («Борисфен»); MVP турнира признан Евгений Белянков («Цмокі-Мінск»).



Мужская и женская команды по хоккею на траве «Минск» в первой декаде июня вступили в решающую фазу борьбы за чемпионство в сезоне 2021/2022. Полуфинальные игры плей-офф до двух побед подопечные Сергея Дроздова начинают 4 июня в качестве хозяев площадки. В соперниках — СДЮШОР «Брестжилстрой», с которыми у «горожан» по ходу национального первенства не было проблем. К примеру, в майском туре они дважды убедительно переиграли своих оппонентов. Параллельно борьбу за выход в финал будет вести другой тандем — СК «Строитель» (Брест) и дружина «Гродноблспорт». В этой паре тоже, кажется, все ясно — явное преимущество в опыте и возможностях у брестчан. Тем не менее, соревновательным календарем полуфинальные игры запланированы еще на 6 июня и, если понадобится, на 8 число. Истинные поклонники хоккея на траве практически не сомневаются, что в июньском финале нокаут-раунда до трех побед сойдутся «старые знакомые» — ХК «Минск» и «Строитель». Столичным хоккеистам, на правах действующих чемпионов страны, придется защищать свой титул, а воспитанники Игоря Литовченко, наверняка, будут гореть желанием взять реванш за прошлогодний финал, который растянулся на пять матчей. И победитель был определен на поле в столичном

## Решающая фаза

парке Горького лишь в серии буллитов. Кстати, в нынешнем сезоне указанные команды шли нога в ногу, и по итогам регулярного чемпионата, финишировали с равным количеством очков — 54, и другим одинаковым показателям. Единственное отличие — у минчан значительно лучшая разница забитых и пропущенных мячей, поэтому, в случае выхода обоих коллективов в финал, первые две игры ХК «Минск» начнут на домашней площадке. Претендует на награды национального первенства самой высшей пробы и женская команда ХК «Минск». Подопечные Николая Санковца значительно прибавили на финишной прямой регулярного чемпионата и завершили первый этап гонки за чемпионство на второй позиции — следом за гродненским «Ритмом». При удачном раскладе на полуфинальные матчи плей-офф против смолевичской «Виктории», а эти игры запланированы на 6, 8 и, при необходимости, 10 июня, столичные спортсменки могут повторить финиш чемпионата Республики Беларусь 2020 года против гродненского «Ритма». Тогда, как известно, минчанки смогли удачно завершить randevu (3:1), и удостоились

очередного чемпионского звания. Интересно, что победные традиции указанных взрослых команд в майские дни активно поддержала молодежь на турнире в Гродно. Он прошел в формате Открытого первенства города среди юношей и девушек 2009 г.р. и младше. На этих «смотринках» было представлено по семь дружин — в мужском и женском разделах — из многих регионов республики. По итогам трех соревновательных дней в категории «юноши» не было равных парням из СДЮШОР «ХК Минск-1». Резерв столичной команды набрал максимальное количество очков — 18, одержав все шесть побед в поединке со сверстниками из второй столичной дружины — она финишировала в шаге от пьедестала, а также с ребятами из Замосточья (Минский район), Гродно и Орши. У девушек максимального результата достигли местные хоккеистки из «Ритмик-Неман» СДЮШОР профсоюзов, которые и выиграли турнир. Как и у мальчиков, здесь были представлены две столичные команды, занявшие, соответственно, 3-е место (СДЮШОР «ХК Минск-1») и 4-е (СДЮШОР «ХК Минск-2»).





Наступило лето, а это самая горячая пора для любителей активного отдыха. И вряд ли сегодня какой-либо выезд на природу обходится без приготовления ароматного шашлыка. А неизменным спутником любого пикника является соус и кетчуп. Общеизвестно, что они позволяют придать любому блюду интересный вкус и пикантность, и даже самая простая еда с соусом или кетчупом становится лучше. Именно поэтому данные продукты популярны не только в таких странах как Мексика, Испания, Италия, Франция, но являются не менее ценными продуктами среди белорусов.

О том, что соусы и кетчупы входят в список самых нужных продуктов на кухне едва ли не каждой хозяйки, прекрасно знают на Минском маргариновом заводе, который уже более 75 лет производит высококачественную продукцию по лучшим рецептурам, постоянно совершенствует и расширяет ассортимент, всегда стремится идти «в ногу со временем». Под торговой маркой «Золотая капля» на предприятии выпускается широкая линейка соусов на майонезной основе: «Сырный»,

## Соусные секреты

ОТКРОЙ ШАШЛЫЧНЫЙ СЕЗОН С ТОРГОВОЙ МАРКОЙ «ЗОЛОТАЯ КАПЛЯ»!

«Грибной», «Сливочно-чесночный», и все они пользуются высоким спросом. Ведь созданы эти продукты для того, чтобы разнообразить как холодные, так и горячие блюда. Представленный ассортимент обладает сбалансированным приятным вкусом и ароматом, потому что производство соусов на предприятии не связано с применением ГМО и искусственных ароматизаторов. В их составе — натуральные сыр, чеснок и белые грибы! «Гастрономическая жизнь любого человека не может быть разнообразной без изысканных соусов, — уверяет директор ОАО «Минский маргариновый завод» Андрей Гончаров. — Все-таки они сделают вкус любимых блюд ярче! К тому же, в производстве мы делаем акцент на качество и натуральность с довольно приемлемым сроком годности — 3-4 месяца. А это гарантия того, что продукция не изменит своих качественных показателей в процессе хранения». В свою очередь многие российские компании выставляют цифру до шести месяцев, европейские — до

двух лет. Хотя, понятно, что торговой сети выгодней иметь дело с «долгоживущими» продуктами. Но на предприятии не ориентируются на увеличение срока потребления, заботясь о высоком качестве.

### Помидорный король — кетчуп «Золотая капля»

Секрет особенного вкуса и аромата топовых кетчупов торговой марки «Золотая капля» — в оригинальных специях, которые перемалываются на производственной мельнице непосредственно перед добавлением в соус, что позволяет сохранять все их полезные свойства. Подобной технологией владеет далеко не каждый производитель в Беларуси. Наименований кетчупов у «Золотой капли» предостаточно: «Классический», «Томатный», «Нежный», «Шашлычный», «Аджика Люкс» — они приготовлены из сочных томатов, душистых специй, без использования красителей и ароматизаторов. Высокое качество натуральных ингредиентов, делают кетчупы торговой марки «Золотая капля» идеальным дополнением к каждому столу!



# ДОБАВЬ ВКУСА!





ФЕДЕРАЦИЯ  
ХОККЕЯ



ЕВГЕНИЙ ЛИСОВЕЦ

ЕГОР ШАРАНГОВИЧ

АНДРЕЙ СТАСЬ

ONE TEAM

# ОДНА КОМАНДА ОДНА МЕЧТА

ONE DREAM

ФИЛЬМ ПЕРВЫЙ

