

Наш

Информационный партнер НОК Беларуси
Ежемесячный иллюстрированный спортивный журнал



СПОРТ

12+

№ 4 (123) апрель 2024

www.belfastmedia.by

В номере:



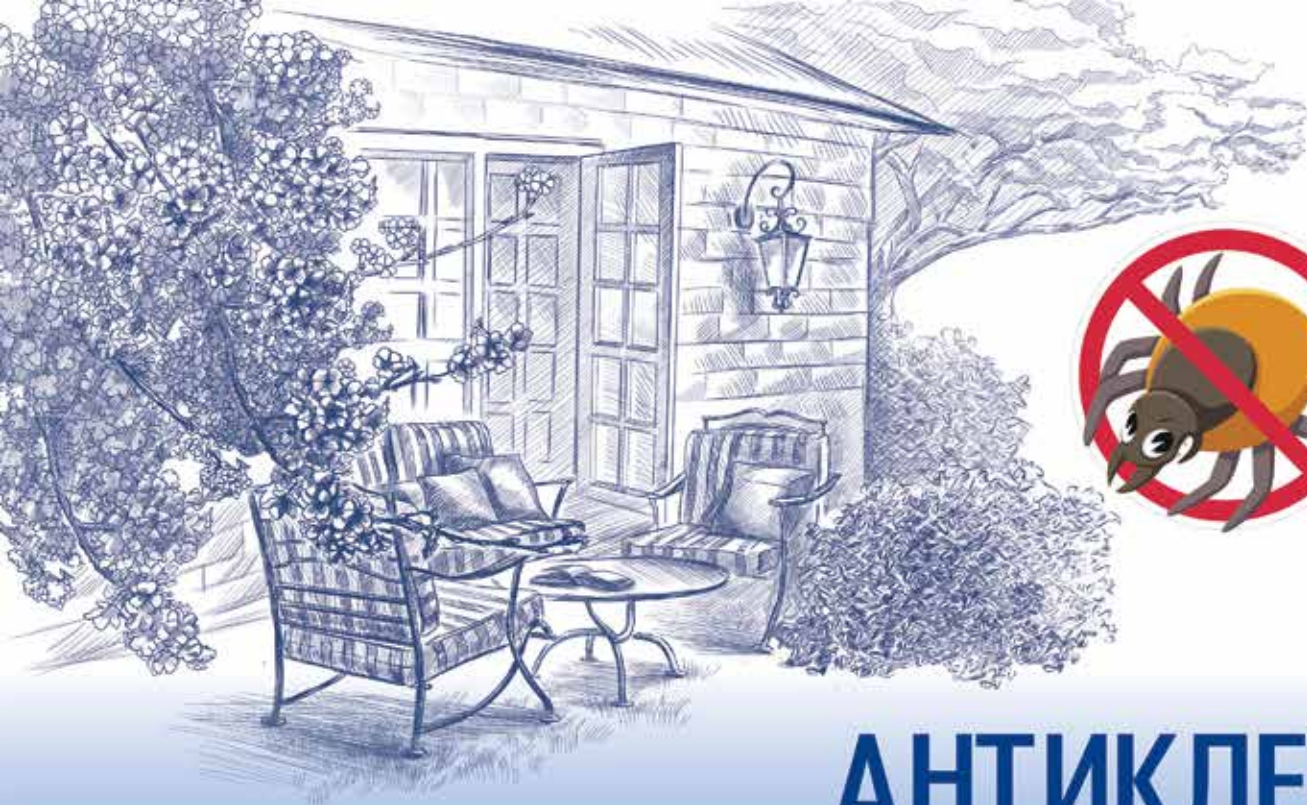
ISSN 2311-4355



**Макар
МИТРОФАНОВ:**
Хочу завоевать две
олимпийские награды

**Дарья
ВАСИЛЕНКО:**
Могу спасти
практически любой сет

На обложке: ХК «Динамо» (Минск).
Фото В.Здановича



АНТИКЛЕЩ

ПРИБРЕТАЯ СТРАХОВКУ ОТ УКУСА КЛЕЩА, ВЫ МОЖЕТЕ БЫТЬ УВЕРЕНЫ В ТОМ, ЧТО НЕ ОСТАНЕТЕСЬ ОДИН НА ОДИН СО СВОЕЙ БЕДОЙ И МОЖЕТЕ РАССЧИТЫВАТЬ НА ПОДДЕРЖКУ БЕЛГОССТРАХА.

К СТРАХОВЫМ СЛУЧАЯМ ОТНОСЯТСЯ:

укус энцефалитного или зараженного Лайм-боррелиозом клеща;

заражение энцефалитом или Лайм-боррелиозом.

Если один укус клеща привел сразу к двум указанным случаям, выплата производится только один раз.

Страховой взнос составляет **0,2%** от страховой суммы, а страховая выплата — **10%**, что в 50 раз превышает размер страхового взноса.

При страховой сумме **5000 белорусских рублей** стоимость годового договора страхования составит **10 белорусских рублей**.

Договор страхования действует 1 год.

Для «Семейного полиса» действует скидка 15%.

ДЛЯ ОБРАЩЕНИЯ В БЕЛГОССТРАХ С ЗАЯВЛЕНИЕМ О НАСТУПЛЕНИИ СТРАХОВОГО СЛУЧАЯ НЕОБХОДИМО ПРЕДОСТАВИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

- 1 Для получения страховой выплаты за укус инфицированного клеща — документ подтверждающий установленный лабораторными исследованиями положительный результат на энцефалит и (или) боррелиоз (Лайм-боррелиоз) клеща.
- 2 Для получения страховой выплаты за заражение энцефалитом или Лайм-боррелиозом — медицинский документ, подтверждающий наступление заболевания у застрахованного лица энцефалитом (энцефаломиелитом) и (или) болезнью Лайма (Лайм-боррелиозом).



Наш СПОРТ

СПОРТИВНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
№ 4 (123), апрель 2024.

Регистрационное свидетельство № 1664
от 17 декабря 2013 года, выдано Министерством
информации Республики Беларусь.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

Общество с ограниченной ответственностью
«БелФастМедиа»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Владимир ЗДАНОВИЧ

ФОТО

Владимир ЗДАНОВИЧ, НОК Беларуси, FIG,
ФХБ, Getty Images, Дмитрий ТКАЧЁВ

ОБЛОЖКА, ДИЗАЙН, ВЕРСТКА

Виталий КУНЦЕВИЧ

РЕКЛАМА И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

+375 29 650 88 58

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

000 «БелФастМедиа», 220036,
г. Минск, пер. Розы Люксембург 2-й, д.3А, пом. 1Н,

ПОЧТОВЫЙ АДРЕС:

220022, г. Минск, а/я 71

ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВКИ

+375 29 650 88 58
+375 29 606 50 25
www.belfastmedia.by
e-mail: info@belfastmedia.by

НАШ СПОРТ, 2024 г.

Подписано в печать 03.04.2024 г.
Формат 60x84/8
Бумага мелованная, тираж 450 экз.
Годовой тираж 5400 экз. Заказ №
Отпечатано в типографии
ОДО «ДИВИМАКС»,
220007, г. Минск, ул. Аэродромная, 125, пом. 5В.
Лицензия № 3820000006483 от 03.04.2009 года

При использовании материалов ссылка
на журнал обязательна.
Ответственность за содержание рекламных
публикаций и модулей несет рекламодатель.

Издается с февраля 2014 г. на русском языке.

Периодичность — 1 раз в месяц.

Цена договорная.

Материалы со значком **НС** — собственные.

РЕДАКЦИЕЙ ЖУРНАЛА «НАШ СПОРТ»

ЗАКЛЮЧЕНЫ СОГЛАШЕНИЯ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

РОО «Белорусская теннисная федерация»
БОУ «Федерация настольного тенниса»
ОО «Белорусская федерация баскетбола»
Ассоциация «Белорусская федерация футбола»
ОО Белорусская федерация плавания»

РЕДАКЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ:

ОО «Белорусская федерация хоккея на траве»
ОО «Белорусская федерация гандбола»
ОО «Белорусский союз конькобежцев»
Союз «Белорусский лыжный союз»
ОО «Белорусская ассоциация гимнастики»
Ассоциация «Федерация хоккея Республики Беларусь»
ОО «Белорусский альянс танцевального спорта»
ОО «Белорусская федерация легкой атлетики»

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ

- по подписке через РУП «Белпочта»;
- через киоски «Белсоюзпечати» и «Белпочта»;
- в минском офисе авиакомпании Аэрофлот;
- в минском офисе авиакомпании «Turkish Airlines»;
- в Международном автомобильном холдинге «Атлант-М».

Уважаемые читатели!

В настоящее время можно оформить подписку
на журнал «Наш СПОРТ» до конца первого полугодия
2024 года по следующим индексам:
74865 — индивидуальная подписка;
748652 — ведомственная подписка.

Ничто не может
сравниться
с молодостью

Оскар Уайльд (ирландский
писатель и поэт XIX в.)

Мал — да удал

В последнее время чиновники от международного олимпийского движения уделяют немало внимания вопросу «А все ли возрасты большому спорту покорны?». Для того, чтобы оградить юные таланты от чрезмерных нагрузок на взрослых чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх, регулярно верстаются соревновательные календари для юношей, юниоров и молодежных составов. Кроме «мира» и Европы по определенным возрастным категориям в различных видах спорта, проводятся Европейский юношеский олимпийский фестиваль, юношеские Олимпийские игры, Универсиады и другие «шадящие» старты по регионам. Правда, могут ли все эти шаги запретить «младшему» составу выступать на более престижных взрослых турнирах, где и рейтинг тебе соответствующий, и материальные блага за подиум совсем другие? Вряд ли. Во многих спортивных дисциплинах по-прежнему находятся «форточки», через которые молодежь успешно пролазит, демонстрируя, впрочем, высокие результаты. Принято считать, что наиболее «детский» возраст, присущий взрослым соревнованиям, характерен, к примеру, в художественной гимнастике, фигурному катанию или синхронному плаванию. По большому счету, это правда. Так, 7-кратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию Светлана Ромашина первое золото чемпионата мира-2005 в Монреале завоевала в 16 лет. Другая россиянка, фигуристка Камила Валиева в октябре 2021 года в 15-летнем возрасте на втором этапе серии Гран-при в канадском Ванкувере выиграла золото среди взрослых! Во время летних Олимпийских игр 2008 года возраст четырех китайских гимнасток был поставлен под сомнение, и многие иностранные СМИ предположили, что во время Олимпийских игр они были со значительно завышенными годами рождения. И такие опасения позже подтвердились. Кстати, уже известно,



что с 2025 года и в художественной, и в спортивной гимнастике возрастной олимпийский ценз поднимется до 17 лет, а с 2029 — до 18 лет. И для синхронисток наступает пора, когда поблажки на возраст заканчиваются. Так, на ОИ-2024 в Париже в соревнованиях смогут принять участие спортсменки, родившиеся не позже 31 декабря 2009 года, т. е. 15-летние участницы. Раньше можно было выступать годом моложе. Впрочем, если спортсмен талантлив и стремится покорить Олимп, не достигнув взрослого статуса по паспорту, то вряд ли его стоит ограничивать. В спортивном мире есть немало примеров, когда юная душа требовала размаха и у недавнего юниора или юниорки получалось удивить поклонников того или иного вида спорта. Так известный аргентинский футболист Диего Марадона в 16 лет уже выступал и за молодежную, и за национальную сборные своей страны. Американский пловец, 23-кратный олимпийский чемпион Майкл Фелпс в 2001 году на чемпионате мира по водным видам спорта в Японии побил мировой рекорд на дистанции 200 метров стилем баттерфляй. И, оказалось, что в возрасте 15 лет и 9 месяцев стал самым молодым человеком, когда-либо устанавливавшим мировой рекорд по плаванию. Канадский хоккеист Коннор Макдэвид, который сейчас в НХЛ защищает цвета «Эдмонтон Ойлерз», является одним из самых талантливых хоккеистов мира. В составе сборной Канады он выигрывал золото на юниорском чемпионате мира-2013 (в 14 лет), молодежном ЧМ-2015 (в 17 лет) и взрослом мундиале-2016 (хоккеисту едва исполнилось 19 лет). «У молодости нет возраста», — сказал в свое время испанский и французский художник XIX-XX вв. Пабло Пикассо. Это выражение вполне гармонично согласуется со спортом, где всегда побеждает сильнейший, но далеко не всегда старший.

Владимир ЗДАНОВИЧ

Макар МИТРОФАНОВ,

победитель и призер международных соревнований по лыжной акробатике:

«Моя главная цель — завоевать не одну, а две олимпийские награды»

В нашей стране лыжная акробатика уже несколько десятилетий ассоциируется со стабильным и успешным зимним видом спорта, где математическая пропорция из расчета «количество чемпионов и призеров олимпийских Игр, соотнесенное к числу занимающихся фристайлом», наверняка, приятно удивляет. Только за последние несколько олимпийских циклов белорусские мастера на ОИ четырежды восходили на высшую ступеньку пьедестала. В этом списке Алексей Гришин, Алла Цупер, Антон Кушнир, Анна Гуськова. Добавим сюда наших серебряных и бронзовых призеров разных лет — и получится довольно радужная картина.

Приятно отметить, что даже смена поколений последних лет едва ли повлияла на лидерский статус белорусов в этой дисциплине. И только санкции МОК стали искусственным препятствием для того, чтобы нашим парням и девушкам на равных соревноваться с ведущими спортсменами мира на топ-стартах. Ярким представителем перспективной отечественной молодежи, готовой горы свернуть, можно считать воспитанника столичной спортивной школы Макара Митрофанова. Нашему герою всего лишь 20 лет, а в его послужном списке уже множество титулов и наград различного достоинства. В том числе — победы на юниорских этапах Кубка Европы, серебро на чемпионате мира среди юниоров, высокие позиции на взрослых этапах Кубка мира. Официальное окончание уже завершившегося сезона пришлось на два этапа Кубка чемпионов в

российском Ярославле и на Всероссийскую Спартакиаду сильнейших в Красноярске. Как известно, по итогам этих трех стартов Митрофанов в личном зачете и в командных соревнованиях завоевал пять наград — три серебряные и две бронзовые. Финальную часть всего соревновательного года Макар проводил вместе с национальной командой Беларуси на трехнедельном учебно-тренировочном сборе в Казахстане. На склонах горнолыжного комплекса Шымбулак, что в окрестностях Алматы, наши спортсмены отработывали различные элементы лыжной акробатики. Корреспондент «НС» не упустил возможности побеседовать по Вайберу с лидером мужской национальной сборной Макаром Митрофановым, расспросив его о привязанности к фристайлу, начале его карьеры, а также разузнав другие подробности биографии.

— Макар, наверное, приятно завершить соревновательный сезон в формате УТС, да еще в таком прекрасном месте, как Шымбулак. Тем более, что здесь в первой декаде марта ведущие фристайлисты планеты итоговым этапом Кубка мира завершали сезон 2023/2024.

— Знаете, и я, и все мои коллеги по сборной с удовольствием присоединились бы к прошедшим соревнованиям под эгидой Международной федерации лыжного спорта и сноуборда (FIS). Но, увы, пока мы можем только надеяться, что в скором времени это случится. Хотя, как сегодня, помню, что в марте 2021 года на этом склоне наша команда участвовала



в чемпионате мира. Мне тогда было всего лишь 16 лет, и я занял именно 16-е место в личном зачете, не сумев пробиться в финал. Правда, в командных прыжках в компании с олимпийской чемпионкой Анной Гуськовой и Павлом Диком мы были близки к тому, чтобы завоевать бронзовые награды, но для попадания на пьедестал нам не хватило совсем немного баллов.

Теперь времена другие. Чтобы не терять форму, и быть готовым выступить на состязаниях самого высокого уровня, мы соревнуемся в Российской Федерации. И это неплохой вариант, потому что лыжная акробатика у наших восточных соседей, несмотря ни на что, находится на мировом уровне. Братья Максим и Илья Буровы, Любовь Никитина и еще ряд российских фристайлистов постоянно показывают высокие результаты с соответствующим количеством набранных баллов.

— Известно, что белорусские мастера лыжной акробатики на различных официальных стартах в России выступают вне зачета. Если, к примеру, в финале в дюжине участников есть белорусы, то автоматически добавляется такое же количество россиян. Не обидно ли, что организаторы стартов не соблюдают спортивный принцип справедливости?

— Здесь такие правила — и ничего не поделаешь. Что называется, кто платит, тот и заказывает музыку. Мы уже свыклись с таким подходом. Ну да, напрягает, что количество участников возрастает, а, значит, для успеха нужно максимально качественно исполнять более сложную программу, чем твои оппоненты. Но, главное, на мой взгляд, что мы соревнуемся в компании сильнейших исполнителей самых сложных прыжков. На таких стартах присутствует дух здорового соперничества, когда ты реально можешь проверить свои силы и возможности. И даже мысли в голову не приходят, что ты зря связал свою судьбу со спортом.

— Кстати, как и когда Вы выбрали лыжную акробатику, как основную спортивную дисциплину?

— Ясное дело, что фристайлом я увлекся не с раннего детства.

В начальных классах столичной школы № 21 занимался бегом, гимнастикой. Родители даже связывали мое будущее с футболом. Все-таки мой старший брат Иван долгое время занимался именно этим видом спорта. Правда, на каком-то жизненном этапе с этим увлечением он завязал. У меня тоже все вышло по-другому. Примерно в 11-летнем возрасте я попал к своему первому тренеру по лыжной акробатике Дмитрию Владимировичу Глушакову, который, можно сказать, и привил мне любовь к фристайлу. Позже в юниорском возрасте я уже тренировался под руководством серебряного призера Олимпиады Дмитрия Владимировича Дащинского. Дальше был определен к тогдашнему главному сборной Николаю Ивановичу Казеко. А сегодня я тренируюсь у нынешнего

главного тренера Михаила Александровича Курловича. Лыжную подготовку сейчас ведут тренеры Александр Сергеевич Пенигин и Максим Эдуардович Самойлов.

— В начале спортивной карьеры был ли у Вас в поле зрения спортсмен, на которого хотелось бы ориентироваться?

— Скажу сразу, что придерживался библейской заповеди: не сотвори себе кумира. А как отличный пример трудоспособности и успешности — олимпийский чемпион-2014 Антон Кушнир.

— Макар, Ваше имя для отечественных поклонников лыжной акробатики тихо прозвучало в апреле 2019 году, когда на юниорском чемпионате мира в итальянском местечке Къезе-ин-Вальмаленко Вы





выступали в составе белорусской команды.

— Признаться, тот чемпионат для 14-летнего парня, вряд ли можно занести в актив. Все-таки у меня получилось итоговое, несчастливое 13-е место. Хотя я очень порадовался успехам моих товарищей по сборной. Тогда золотые медали завоевали Вячеслав Тимерцев и Снежана Дребенкова. Серебро оказалось на счету Игоря Дребенкова, а бронза у Яны Ярмошевич. Тем не менее, для меня те старты стали первым испытанием на прочность. Маловероятно было пробиться на подиум с двойным сальто. Но я приобрел нужный международный опыт и уже через два года достойно представлял нашу страну в двух возрастных категориях. — **Да уж, это правда. Ведь на январском 2021 года этапе Кубка мира по лыжной акробатике в Раубичах Вы едва не взойшли на медальный пьедестал, пробившись**

в суперфинал прыжкового турнира. Рекордные для Вас 114,16 балла чуть не дотягивали до третьего места, чтобы подвинуть с него титулованного американца Льюиса Ирвина...

— Тот год для меня вышел насыщенным и во многом успешным. Можно сказать, что раубичский результат положительно повлиял на мой соревновательный ход в дальнейшем. И хотя на марттовском чемпионате мира-2021 в Казахстане, как уже говорилось, в индивидуальном зачете я оказался вне списка финалистов, зато спустя неделю удача улыбнулась на юниорском «мире» в Красноярске. На склоне уникального комплекса «Сопка» я завоевал индивидуальное серебро и медаль такого достоинства в командных прыжках вместе с Аней Дерюго и Игорем Дребенковым. — **Менее чем через год, Вы уже были в составе национальной сборной по фристайлу на**

Олимпийских играх в Пекине. Наверняка, отправлялись в Поднебесную с большими надеждами, которые не сбылись...

— Да, хоть я в судьбу и в приметы не верю, но на трамплинах снежного парка Геньтин фортуна от меня отвернулась — на тренировке я получил травму левой руки и был доставлен в госпиталь в Чжанцзякоу. Там мне доктора диагностировали «повреждение связок», после чего я отправился в олимпийскую деревню. Как известно, рука участвует в стабилизации в момент выполнения прыжка, поэтому заявиться на соревнования, к большому сожалению, я не смог. Хотя вместе с тренерами готовили достаточно сложную программу, чтобы достойно выступить. — **Мастера лыжной акробатики высокие баллы зарабатывают, благодаря сложным прыжкам. Фристайлисты, как известно, включают в соревновательную**

программу «свои» элементы: и для прыжков на воду, и для приземления на снег. Чем в этом плане Вы можете похвастать?

— Да, в нашем деле все просто: хочешь выиграть — усложняй свою программу до разумного максимума. На сегодня в прыжках на снег я могу заявить тройное сальто с четырьмя пируэтами (два винта-винт-винт), а на воду — тройное сальто с пятью пируэтами (два винта-винт-два винта). И это далеко не самые сложные прыжки в лыжной акробатике.

— **Макар, в международном календаре FIS в этом сезоне было пять этапов Кубка мира — в Финляндии, Китае, США, Канаде и Казахстане. Следили ли Вы за выступлениями своих потенциальных соперников?**

— Конечно же, я был в курсе всех выступлений. Отмечу, что круг соискателей наград как будто бы остается прежним. Что касается мужского турнира, то здесь, в отсутствие россиян и белорусов, первую скрипку по-прежнему играют китайские спортсмены. Лидер их команды, действующий олимпийский чемпион Ци Гуанпу уверенно выиграл Большой Хрустальный Глобус в личном зачете. К нему в компанию добавился земляк, серебряный призер Ванг Гуочен. Ну, а тройку призеров по итогам всех пяти этапов КМ замкнул старый знакомый американец Кристофер Лиллис, который был бронзовым призером и на этапе Кубка мира-2021 в Раубичах, а я финишировал вслед за ним.



— **Какие виды спорта, кроме профессионального увлечения, Вам по душе?**

— Мне нравится смотреть вживую и по телевизору разновидности фристайла — «слоуп-стайл» и «биг-эйр». Еще люблю баскетбол, хоккей. Кстати, когда в январе наша команда была на сборах в Ярославле, то успела сходить на матч между местным «Локомотивом» и минским «Динамо». Мы оказались фартовыми

ребятами, потому что динамовцы выиграли у хозяев площадки.

— **У Вас есть спортивная мечта?**

— Мечту оставлю для себя, а вот о цели скажу. Хочу выиграть не одну, а две олимпийские медали. И, желательно, в индивидуальном зачете. Хотя, чего уж там, не откажусь и от командной награды на главных стартах четырехлетия. Ведь ее ценность от этого никак не уменьшится.

**Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ**



Сезон с многоточием...



Хоккеисты минского «Динамо» подвели итог прошедшего сезона в КХЛ. По уже сложившейся традиции «прощальный вечер» состоял из двух частей — пресс-конференции руководства клуба и тренерского штаба, а также с общением с болельщиками. Логично, что на встрече с журналистами и многочисленными поклонниками «зубров» отчитывались генеральный директор ХК «Динамо» (Минск) Артём Каркоцкий и главный тренер команды Дмитрий Квартальнов.

Среди множества вопросов, посвященных окончанию сезона, были и те, которые все же касались непосредственно шансов минчан в плей-офф Континентальной хоккейной лиги. И здесь спикеры ничего не утаивали, а ответили прямо: задача была — пройти во второй круг нокаут-раунда. То есть, в полуфинал розыгрыша Кубка Гагарина. Дмитрий Квартальнов признал, что его подопечные не выполнили план, но были очень близки, чтобы сделать это. Надо полагать, что пример челябинского «Трактора», который выбил «обидчиков» минчан в следующем раунде в лице московских динамовцев «в сухую» (4:0), подтверждает прописную истину: волков бояться — в лес не ходить. Впрочем, пробуксовке «зубров» в плей-офф есть и тренерское объяснение. Дмитрий Квартальнов подчеркнул, что еще на старте сезона у флагмана клубного белорусского хоккея была определенная проблема с комплектованием состава. Но решено было рискнуть и согласиться на своеобразный эксперимент: не идти по легкому пути приглашения в основной состав легионеров разного калибра, а сделать акцент на молодых и перспективных



воспитанниках отечественного хоккея. И этот смелый шаг оказался оправданным. Генеральный директор ХК «Динамо» (Минск) Артём Каркоцкий отметил, что в динамовской дружине было много новых игроков, в том числе, молодых парней. И молодёжь в нокаут-раунде дала настоящий бой московским одноклубникам. Как достижение и заслуга столичной команды — обновление рекорда посещаемости «Минск-Арены». Наставник «зубров» Дмитрий Квартальнов резюмировал, что сезон получился волнообразным. В период подготовки к чемпионату КХЛ была

кардинально сменена философия клуба: не набрать импортных игроков и ждать, что они сотворят чудо, а идти в бой со своими ребятами. «Белорусские парни впитывают букву «Д» вместе с молоком матери — это серьёзная вещь. У них очень сильная мотивация», — отметил главком. В числе перспективной молодежи можно назвать Никиту Пышкайло, Александра Волкова, Тимофея Ковгореню, Александра Суворова, Виталия Пинчука, Даниила Сотишвили, Вадима Мороза... С учетом достойной картины на последнем динамовском рубеже обороны, отдельная тема встречи

касалась судьбы молодого основного динамовского вратаря, 22-летнего Алексея Колосова. Как известно, в июле 2023 года наш голкипер подписал трехлетний контракт новичка с известным клубом НХЛ — «Филадельфия Флайерз», и за минское «Динамо» выступал на правах аренды.

«Алексей вырос на глазах болельщиков минского «Динамо», — не без гордости подчеркнул Артём Каркоцкий. — Он наш воспитанник. Это важно. В рамках действующего соглашения с «Филадельфией» он может отправиться за океан до конца сезона. Дальше мы будем на связи с представителями «Флайерз» относительно его будущего». Что ж, в любом случае пожелаем Колосову удачи. Регулярный сезон в Национальной хоккейной лиге на исходе — во второй декаде апреля он завершится, после чего наступит отрезок плей-офф. «Филадельфия» пока входит в первую восьмерку команд Восточной конференции НХЛ, реально претендуя на выступление в нокаут-раунде. Наверное, от того, насколько удачно выступят «лётчики» в формате на «выбывание», будет зависеть судьба белоруса, который

уже прибыл в расположение нового клуба. В любом случае, Алексею Колосову будет непросто подвинуть в «рамке» уже имеющихся голкиперов «Флайерз» — американца Кэлвина Питерсена, канадца Картер Харта и шведа Феликса Сандстрёма. Хотя, с учетом того, что в Национальной хоккейной лиге выступает не один десяток российских голкиперов, появление Колосова в рядах американской дружины — вполне реальный вариант.

Мартовский день на «Минск-Арене», где подводились итоги выступления минского «Динамо» в сезоне-2023/24, завершился запланированными активностями хоккеистов с болельщиками и приглашёнными гостями, в том числе, и в формате ТВ-шоу. Например, генеральный диктор клуба Артём Каркоцкий и заместитель начальника спортивного отдела Андрей Костицын сыграли в «Угадай мелодию» с Вадимом Морозом и Тимофеем Ковгореней, а также с двумя девушками-болельщицами. Здесь победу одержали представительницы «слабого пола». Динамовское трио в составе игроков Андрея Стася и Дмитрия Коробова, а также тренера Александра

Андреевского поспорничали с тремя поклонниками «зубров» в телешоу «Что? Где? Когда?». Ведущим этого интеллектуального «казино» стал популярный «знаток» Алесь Мухин.

Добавим, что все эти и другие «забавы» проходили на фоне оптимистичной информации от спикеров пресс-конференции, что в следующем соревновательном сезоне минчане не снизят планки своего мастерства. Состав команды уже практически сформирован. «Более 20 игроков уже имеют контракты. В том числе, североамериканцы. Наша перспективная молодёжь тоже подписывалась с прицелом на будущее», — прозвучало из уст Артёма Каркоцкого. И, что немаловажно, главным тренером ХК «Динамо» (Минск) остается российский специалист Дмитрий Квартальнов. «Нужно продвигаться дальше, — анонсировал задачи на будущее наставник «зубров». — Всем вместе. Но чтобы сделать шаг вперёд, нам нужно очень-очень многое сделать. В Минске для этого есть все ресурсы».

Владимир ЗДАНОВИЧ





Награды — по заслугам

В штаб-квартире НОК Беларуси состоялась церемония чествования победителей и призеров I зимних игр «Дети Приморья». Как известно, международные соревнования с участием спортсменов не старше 16 лет из Беларуси, России, Китая, КНДР и Узбекистана проходили в Приморском крае России с эпицентром во Владивостоке в период с 19 по 23 февраля. Белорусские спортсмены на указанных стартах завоевали 13 наград: 5 золотых, 4 серебряные и 4 бронзовые.

В торжественном мероприятии приняли участие президент Национального олимпийского комитета Виктор Лукашенко, министр спорта и туризма Республики Беларусь Сергей Ковальчук, а также руководители и представители национальных федераций по видам спорта, которые были представлены на указанных соревнованиях.

Юные спортсмены и их тренеры были удостоены именных денежных сертификатов от НОК Беларуси — их вручил Виктор Лукашенко; памятных подарков от Минспорта — эти призы номинанты получили из рук Сергея Ковальчука.

Глава НОК в своем поздравительном слове чемпионам и призерам особо подчеркнул, что ребята и девушки почувствовали вкус победы и поняли, что достижение больших высот возможно только благодаря серьезной и кропотливой работе. Он же отметил вклад в достижение успехов тренерского состава, медицинских работников и административного персонала, а также родных и близких. «Благодарю их за это и желаю такой же плодотворной работы в будущем», — подчеркнул Виктор Лукашенко. — Вы только начинаете свой путь в большом спорте и уже добились возможности представлять свою страну на международных соревнованиях. Уверен, вам понравится, вы чувствовали гордость, когда поднимался белорусский флаг и играл наш гимн. За вас болела вся страна, и вы представили ее на самом высоком уровне».

Свои поздравления героям международного турнира высказал и министр спорта и туризма. «В острой конкурентной борьбе ребята смогли показать такой достойный результат, — сказал Сергей Ковальчук. — И это несмотря на акклиматизацию при перелете из Беларуси в Приморский край, когда смена часовых поясов могла повлиять на организм и форму, — подчеркнул министр спорта. — Игры «Дети Приморья» — очень важный старт для страны и белорусского спорта. Хочу пожелать спортсменам, чтобы этот турнир стал первым этапом в спортивной жизни, в которой будет еще много пьедесталов на соревнованиях различного рода — чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх».

От имени всех белорусских спортсменов, которые представляли нашу страну на I зимних Играх «Дети Приморья», выступил молодой хоккеист Матвей Ермашов, который в составе белорусской команды (U-16) стал чемпионом. Он высказал признательность НОК Беларуси и Минспорта за возможность выступить на уникальных соревнованиях и поблагодарил их за поддержку.

Финал был близок...

Виктория Азаренко (32-я в мировом рейтинге) была близка к тому, чтобы в четвертый раз в своей карьере выиграть престижный женский турнир категории WTA 1000 в Майами (США), который проводился в 39-й раз. В полуфинале этого почти двухнедельного теннисного тура белоруска спорила за победу с Еленой Рыбакиной (4 WTA) и уступила на тай-брейке (4:6; 6:0; 6:7).

Отметим, что на пути к этой стадии соревнований Виктория Азаренко поочередно обыграла американку Пейтон Стирнс (67), седьмую ракетку мира китайку Синьвэнь Жэн, британку Кэйти Бултер (30) и представительницу Казахстана Юлию Путинцеву (68). А вот за полшага до финала у экс-первой ракетки мира в соперницах оказалась Рыбакина. До нынешнего поединка на кортах «Хард Рок Стэдиум» девушки встречались трижды, и баланс был на стороне казахстанской спортсменки. В итоге в полуфинале теннисистки провели на корте 2 часа 36 минут. «Спасибо вам, ребята, за поддержку. Это была невероятная атмосфера, — приводит слова Рыбакиной The Tennis Letter. — Мне на самом деле понравился сегодняшний матч на этом стадионе. Это была невероятно тяжёлая битва. Для меня этот турнир стал марафоном с первого дня. Очень рада, что наконец дошла до финала».

Отметим, что на профессиональном турнире в Майами Азаренко была самой авторитетной теннисисткой, имеющая в своем активе три одноименных титула. Впервые Вика выиграла в 2009 году, переиграв в решающем поединке не кого-нибудь, а саму, пятикратную чемпионку этого турнира, американку Серену Уильямс в двух сетах (6:3; 6:1). Спустя два года Азаренко в борьбе за корону победительницы уверенно одолела россиянку Марию Шарапову (6:1; 6:4). И, наконец, в 2016 году белоруска также в двух



партиях переиграла москвичку Светлану Кузнецову (6:3; 6:2). Надо сказать, что в последние годы, за исключением 2020, когда указанный турнир из-за ковида не проводился, у Азаренко дела на турнире в Майами не особо ладилась. В актив можно занести разве что старты в 2021 году, когда Вика в 1/8 финала уступила тогдашней первой ракетке мира, австралийке Эшли Барти. Да и перед нынешними стартами в Майами двумя неделями ранее Азаренко неудачно провела

турнир такого ранга в американском Индиан-Уэллсе, выбыв из борьбы уже во втором круге. Неудача на обоих «соседних» турах в США ждала и вторую ракетку мира Арину Соболенко. Белоруска в Индиан-Уэллсе и Майами проигрывала на стадии 1/32 финала. Ближайший престижный весенний турнир, где можно будет увидеть белорусских звезд тенниса — «Porsche Tennis Grand Prix» в немецком Штутгарте, который пройдет с 15 по 21 апреля. [НС](#)



Отечественные мастера игры в гольф покорили Африку. Совсем недавно белорусская команда поразила своих болельщиков блестящим выступлением на «BMW Golf Cup World Final-2023», который прошёл с 4 по 9 марта в Южно-Африканской Республике — в городе Джордж. В числе номинантов, кто поднялся на подиум, был Антон Головач. В основном турнире по результатам трех соревновательных дней белорус в индивидуальном зачете вошёл в тройку лучших гольфистов мира среди любителей с гандикапом 12.5–28.4, заняв почётное 3-е место. Поздравляем!

Белорусы покорили Африку

В командном зачете белорусское трио, куда еще вошли Наталья Видевич и Георгий Пригожий, заняло 6-е место среди 28 команд мира, суммарно набрав 267 очков. Это лучший результат белорусов за всю историю участия в «BMW Golf Cup World Final». На подиум в данной номинации взошли представители Мексики, Вьетнама и Италии. Перед нами расположились любители гольфа из Молдовы и Китая.

Надо сказать, что Джордж — это один из лучших гольф-курортов мира уровня Fancourt. С учетом того, что город, благодаря наличию аэропорта, имеет прекрасную транспортную логистику с такими южноафриканскими мегаполисами, как Кейптаун и Дурбан, а также столицей Йоханнесбургом, сюда без проблем можно добраться с любой точки планеты.

Что касается данных соревнований, то это самая крупная международная серия турниров



среди гольфистов-любителей, куда мечтает попасть едва ли не каждый игрок. История свидетельствует, что с 1995 года гольфисты со всего мира соревнуются за звание победителей — в командном и индивидуальном зачетах — на самых красивых и экзотических гольф-полях планеты. Одним из организаторов таких шоу становится всемирно известная автомобильная немецкая компания. Как правило, и финальные этапы мировых «бээмвэшных» стартов, и национальные квалификационные турниры отличаются тем же шармом и высоким уровнем, благодаря которым автомобильный брэнд на протяжении многих десятилетий известен как глобальный партнер в индустрии гольфа.

Не секрет, что гольф в нашей стране по уровню популярности не может сравниться с США, Великобританией, Австралией или ЮАР, из-за чего у белорусских спортсменов на престижных показах мировой моды в этом виде спорта довольно скромный стаж. Тем не



менее, как утверждают участники «Golf Cup World Final» в Джордже, мы все же пытаемся наверстать упущенное время. Уже третий год подряд гольфисты Беларуси имеют возможность проходить отбор на

мировой финал под эгидой немецкого брэнда среди любителей, получать бесценный опыт и достойно представлять страну под национальным флагом. Партнерство «Гольф-клуба Минск»



с компанией «БМВ Беларусь»; инфраструктура клуба; условия, созданные для тренировок и проведения соревнований; поддержка Национального олимпийского комитета Республики Беларусь и Министерства спорта и туризма Республики Беларусь позволяют отечественным гольфистам совершенствовать мастерство игры в гольф, приобретать международный соревновательный опыт. Отметим немаловажную деталь: чтобы попасть в состав команды от Беларуси, гольфисты должны активно принимать участие в самых знаковых клубных соревнованиях сезона и в обязательном порядке — в турнирах под эгидой Белорусской ассоциации гольфа. В этом перечне — Кубок Республики Беларусь, Кубок «Гольф-клуба Минск» и другие зачетные старты. В числе важных отборочных процедур — сдача счетных карт и демонстрация

высоких результатов в своей группе на двухдневном национальном отборе. Особым условием является то, что гольфист может сыграть в этом турнире не чаще одного раза в пять лет. Несомненно, что такой регламент лишь добавляет азарта и накаляет страсти, мотивирует принимать участие в соревнованиях. Поэтому считается, что такой старт на языке гольфистов называется «once in a lifetime experience». Как результат, по итогам сезона 2023 право представлять нашу страну в ЮАР получили Антон Головач, Наталья Видевич и Георгий Пригожий. Интересно, что в рамках «BMW Golf Cup World Final» традиционно проходит гостевой однодневный турнир среди тех, кто сопровождает участников финала. Так вот, белорус Александр Лосев завоевал на этом турнире второе место. Он же был удостоен чести получить знаковый трофей

из рук легендарного южноафриканского гольфиста Гари Плейера. Этот профессионал за семь десятилетий в свое время выиграл более 160 турниров на шести континентах и был включен во Всемирный зал славы гольфа.

Владимир ЗДАНОВИЧ

P.S. Участие в «BMW Golf Cup World Final» для белорусских гольфистов стало уже не только спортивным вызовом, но и возможностью привнести в мировое гольф-сообщество свой уникальный стиль игры и гордость за Республику Беларусь. Национальный отбор на очередной турнир под эгидой немецкого брэнда должен состояться в августе 2024 года на Чемпионском поле в «Гольф-клубе Минск».



Из Греции — с золотом, из Германии — с лицензией



Третью декаду марта можно смело занести в актив Белорусской ассоциации гимнастики. Победный почин спортивного гимнаста Егора Шарамкова, ставшего победителем в вольных упражнениях на лицензионном этапе Кубка мира в немецком Котбусе, продолжила прима мировой художественной гимнастики Алина Горносько.

На первом ЭКМ в греческом городе Палеон Фалирон, что в пригороде Афин, бронзовый призер Олимпийских игр в Токио выиграла две медали. Сначала к себе в актив воспитанница Марины Лобач записала бронзу в многоборье, уступив болгарским гимнасткам — победительнице Эльвире Краснобаевой и серебряному призеру Еве Брезалиевой. А вот на второй день в упражнении с лентой отечественная спортсменка выиграла золотую награду, сумев в конкурентной борьбе опередить Эльвиру Краснобаеву и Веру Туголкуву из Кипра. Надо отметить, что для бронзового призера ОИ-2020 и чемпионки мира-2021 в упражнении с лентой в японском Китакусю, мартовский турнир в Греции стал первым крупным стартом после возвращения на международную арену. Неудивительно, что Алине потребовалось время, чтобы вновь прочувствовать соревновательный ритм, оценить возможности соперниц, понять специфику судейских решений. Отрадно, что девушка прекрасно со своей задачей справилась. Следующий этап Кубка мира с 12 по 14 апреля пройдет в Софии. К сожалению, соревнования в Греции не были лицензионными, поскольку уже все олимпийские квоты для «художниц» Международной федерацией гимнастики (FIG) заполнены. На сегодняшний день у наших спортсменок нет путевок на Игры-2024 в Париж. Остается только надеяться на то, что FIG предоставит

белоруске Алине Горносько такое право, к примеру, через «wild card», благодаря заслугам в большом спорте. Параллельно с соревнованиями в Греции, наши соотечественники выступали на лицензионном этапе Кубка мира по прыжкам на батуте в немецком Котбусе. Всего — восемь спортсменов и спортсменок. Как и предполагалось, основные надежды в мужской программе возлагались на олимпийского чемпиона Ивана Литвиновича, и они, к счастью, оправдались. Уроженец Минской области пробился в финал со вторым результатом, а в решающем раунде состязаний на равных конкурировал с соперниками из Китая. В итоге у Ивана бронзовый результат и неименная лицензия для Беларуси в мужском виде программы. Первый и второй результаты показали китайцы Янь

Лангю и Ван Зисай. Отметим, что в конце февраля Литвинович также был третьим на четвертом этапе Кубка мира в Баку, уступив все тем же батутистам из Поднебесной. На ЭКМ в Котбусе выступали еще трое белорусов. Станислав Яскевич и Олег Рябцев остановились в первой квалификации, Андрей Буйлов завершил выступления в полуфинале. В женских индивидуальных прыжках лучшей из белорусок стала Виолетта Бордиловская, в полуфинале занявшая 12-е место. Приятно отметить, что эта позиция стала лицензионной для нашей женской команды. Еще три наши спортсменки Екатерина Ершова, Мария Сергеева и Злата Миннихметова на этапе Кубка мира в Котбусе, который собрал более 160 участников, не сумели преодолеть отборочный барьер.



На пути к Парижу

Вторая декада апреля нынешнего года станет очень важной для некоторых наших представителей спортивной гимнастики. В столице Катара будут разыграны итоговые лицензии на участие в Олимпийских играх-2024 в Париже. Соревнования в Дохе пройдут с 17 по 20 апреля. Претендентами на получение олимпийских лицензий от Беларуси являются Егор Шарамков и Елена Титовец.

Надо сказать, что ближе всего к заветной цели находится воспитанник могилевской спортивной школы. Шарамков сделал серьезную заявку на поездку в Париж в марте на третьем этапе Кубка мира в Баку, выиграв золотую медаль в вольных упражнениях. Интересно, что на предварительном этапе КМ в столице Азербайджана Егор едва вошел в восьмерку финалистов, расположившись на 7-й позиции. Но, видимо, не зря выступление на ковре для нашего атлета традиционно считается его коронной дисциплиной. В решающем выходе в гимнастическом зале в Баку программу белоруса отличала высочайшая сложность и безупречное исполнение — комбинация могилевчанина стала украшением всего этапа. Золотая оценка — 14.933 балла. Шарамков оставил позади чемпионов мира-2023 в многоборье японца Казуки Минами. Отметим, что этот японский гимнаст на ЧМ-2023 в бельгийском Антверпене выиграл серебро в вольных упражнениях со значительно меньшей суммой (14.666). На площадке в столице Азербайджана Шарамков смог обойти и авторитетного филиппинца Карлоса Юло — обладателя золота в вольных упражнениях на ЧМ-2019 в немецком Штутгарте, а также на Играх Азии и Юго-Восточной Азии. Констатируем, что успех в Азербайджане приблизил нашего гимнаста к Олимпиаде в Париже. Для попадания на Игры белорусу необходимо хорошо выступить на заключительном квалификационном этапе Кубка мира в Катаре. Егору это, надо полагать, по силам. К сожалению, лишь теоретические

шансы на поездку в Париж сохраняет белоруска Елена Титовец. После громкого февральского выступления на II ЭКМ в немецком Котбусе, где воспитанница минской гимнастической школы завоевала серебро в соревнованиях на разновысоких брусьях, казалось, что наша 15-летняя спортсменка покажет себя во всей красе и в Баку. Увы, к триумфу, как в Катаре, дело у «прекрасной Елены» не дошло — белоруска не смогла пробиться в финал в «нужной» дисциплине. И теперь сохраняет призрачные шансы на попадание в число счастливиц-участниц ОИ-2024. Для этого минчанке нужно показать свой максимум на разновысоких брусьях. При этом, основные конкурентки нашей спортсменки должны выступить там из рук вон плохо. Впрочем, вряд ли стоит раньше времени печалиться, потому как в большом спорте все бывает. В то время, как наши пока еще не состоявшиеся «олимпионики» демонстрировали свое умение на Национальной гимнастической арене в столице Азербайджана, часть белорусской команды по спортивной гимнастике участвовала в Открытом чемпионате России — эти старты принимали Сочи. В течение нескольких дней на «Сириус-Арене» выступили порядка 150 сильнейших российских спортсменов.



Егор Шарамков

В отсутствие наших лидеров, конкуренцию звездным и титулованным хозяевам турнира пробовали навязать четверо посланцев Республики Беларусь: Богдан Ильинков и Алексей Селезнев — в мужской программе, а Анастасия Сманцер и Кира Магаревич — в женском разделе. Если говорить о стартах у мужчин, то оба спортсмена имели богатый опыт успешного выступления в чемпионате и Кубке Беларуси. Ильинков в прошлом году уже выступал на представительном турнире в Сочи, сумев пробиться в финал многоборья. Перед этим юный белорус собрал коллекцию наград «Кубка Вызова легенд»: выиграл в финале на перекладине, стал третьим на коне, кольцах, брусьях и в опорном прыжке. У его коллеги по команде личный послужной список оказался значительно скромнее. В женских соревнованиях определенные надежды на успех возлагались на наш тандем, хотя здесь были свои «кно».



Богдан Ильинков

К примеру, воспитанница борисовской гимнастической школы Настя Сманцер пропустила часть сезона из-з травмы и теперь планировала выступить только в вольных упражнениях и на бревне. А ее младшая коллега, брестчанка Кира Магаревич, которой только 15 лет, собиралась покорять все четыре дисциплины. Кстати, в прошлом году на Кубке России в Сочи юная белоруска смогла пройти в финал многоборья. К сожалению, пробиться сквозь звездный строй российских гимнастов нам не удалось. Как-никак, а в Сочи приехали оспаривать 14 комплектов наград олимпийские чемпионы, чемпионы мира и Европы: Виктория Листунова, Никита Нагорный, Артур Далалоян, Давид Белявский, Денис Аблязин. В их компании прилично смотрелся Даниэл Маринов — новый лидер мужской

российской гимнастики, который приехал на ОЧР защищать звание абсолютного чемпиона России. По итогу многодневного турнира белорусы не смогли попасть в списки победителей и призеров. Хотя наши спортсмены, по сообщениям пресслужбы БАГ, неплохо проявили себя в многоборье, после чего достойно выступили и в заключительных видах программы. К примеру, в финале упражнения на бревне Кира Магаревич заняла 6-е место (12.933), опередив, в том числе, олимпийскую чемпионку Викторю Листунову (12.100). Выиграла в этом виде главная звезда сочинского старта, еще одна олимпийская чемпионка, Ангелина Мельникова (14.133). В вольных упражнениях 15-летняя брестчанка стала 10-й (11.566), а золото вновь завоевала

Ангелина Мельникова (14.333). У мужчин по два финала прошли Алексей Селезнев и Богдан Ильинков. На брусках 18-летний минчанин занял 7-е место, набрав 12.966 балла. Равных здесь не было олимпийскому чемпиону Никите Нагорному (14.766). В упражнении на коне Ильинков показал 9-й результат (11.200). Золото в этом виде завоевал Владислав Поляшов (14.300). Алексей Селезнев стал 8-м в вольных упражнениях (11.900) и 9-м на кольцах. Выиграли эти финалы Даниэл Маринов (14.300) и Илья Заика (14.566). Прошедший в Сочи турнир для россиян и белорусов особенно важен. Именно там начался отбор в команды, которым в этом году предстоит два важнейших старта: Игры БРИКС и Игры Дружбы — эти соревнования пройдут соответственно в Казани и в Москве.

Генеральный партнёр
Белорусской ассоциации
гимнастики

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики



HELEN VALERY
BELAMARKET





Фото АБФФ

Весенний пролёт белорусов

В то время, как дюжина национальных сборных континента в течение недельного мартовского отрезка определяла три дружины счастливчиков на ЧЕ-2024 — в этом списке оказались коллективы Украины, Польши, Грузии, Исландии, Уэльса, Финляндии, Израиля, Эстонии, Казахстана, Греции, Люксембурга, Боснии и Герцеговины — белорусская команда провела два международных товарищеских южных спарринга. Причем, не совсем убедительно.

Сначала подопечные испанского специалиста Карлоса Алоса в турецкой Анталье на стадионе «Мардан», на правах хозяев, проиграли соперникам из Черногории со счетом 0:2. При этом лучший игрок страны-2023 Макс Эбонг не смог забить 11-метровый в ворота балканцев. Впрочем, некоторые специалисты могут посчитать это поражение не совсем обидным, потому что наши оппоненты в рейтинге ФИФА занимают 72-ю позицию, а Беларусь только 95-ю. К тому же, сейчас сборную Черногории возглавляет титулованный югославский и хорватский футболист Роберт Просинечки, а черногорские игроки выступают за футбольные коллективы из Испании, Италии, Германии, Хорватии, Венгрии, Сербии и даже Японии. Спустя несколько дней белорусы уже пробовали счастья на Мальте в матче против команды этой страны. Надо сказать, что до указанного «товарняка» отечественная национальная дружина трижды встречалась с островитянами, и баланс был на нашей стороне: две победы и одна ничья. Причем, первые противостояния прошли в формате отборочного турнира

к ЧЕ-1996. В Минске соперники разошлись миром — 1:1, а в мальтийской столице — Валетте — на арене «Такуали» белорусы выиграли со счетом 2:0. Победно для нас завершился и еще один товарищеский выездной матч (1:0). А вот на этот раз на стадионе в «Такуали» никто из команд распечатать ворота друг друга не смог (0:0).

Следующие контрольные встречи сборная Беларуси проведет в июне против России, а в сентябре стартует в очередном сезоне Лиги наций УЕФА. Соперниками белорусов по группе С3 стали футболисты Северной Ирландии, Люксембурга и Болгарии. Между тем, на исходе марта определились последние три команды, которые стали участниками предстоящего Евро в Германии. Вакантные места заняли сборные Украины, Грузии и Польши.

Сформированные шесть квартетов ЧЕ-2024 выглядят следующим образом:

Группа А: Германия, Шотландия, Венгрия, Швейцария;

Группа В: Испания, Хорватия, Италия, Албания;

Группа С: Словения, Дания, Сербия, Англия;

Группа D: Польша, Нидерланды, Австрия, Франция;

Группа E: Бельгия, Словакия, Румыния, Украина;

Группа F: Турция, Грузия, Португалия, Чехия.

Как известно, 22-й ЧЕ-2024 стартует в пятницу, 14 июня, поединком между Германией и Шотландией, который пройдет на «Альянц Арена» в Мюнхене. Финал состоится на «Олимпиаштадионе» в Берлине в воскресенье, 14 июля.

Мартовская «сессия» — на «отлично»

Отечественные биатлонисты готовятся к официальному закрытию большого соревновательного сезона, который в течение полугода проходил в формате соперничества с российской командой. С 12 по 14 апреля в Мурманске «стреляющие лыжники» Беларуси и России выступят на решающем, 4-м этапе Кубка Содружества.

Как известно, КС 2023/2024 стартовал в первой декаде сентября в Сочи — здесь спортсмены состязались на роллерах. Напомним, что в мужском разделе преуспел наш Антон Смольский, который выиграл все три дистанции — спринт, гонку преследования и масс-старт. Второй этап КС проходил в середине декабря на снегу в Уфе, а третий — в начале января 2024 года в Беларуси в Раубичах. И вот теперь тремя гонками у мужчин и у женщин кубковый сезон будет закрыт. Отрадно отметить, что в мужской программе лидером значится Антон Смольский, опережая россиян Эдуарда Латыпова и Кирилла Бажина. В первой шестерке еще белорус Дмитрий Лазовский, а десятку сильнейших замыкают наши биатлонисты Максим Воробей и Илья Авсеенко. В женском туре Кубка Содружества наблюдается безграничное лидерство россиянок, которые входят в первую десятку. Поэтому три дистанции в апреле в Мурманске — спринт, гонка преследования и масс-старт — для наших девушек, скорее, станут прекрасной возможностью хлопнуть дверью перед ведущими российскими биатлонистками. Особенно это касается лидера отечественной команды Анны Сола, которая подтвердила свой класс на Открытом чемпионате России — эти состязания прошли в третьей декаде марта в Тюмени. На трассе, которая начиналась



и заканчивалась стрельбой на стадионе «Жемчужина Сибири», белоруска выиграла гонку преследования, компенсировав этой победой шестую позицию в спринте, добытую накануне. «Счастлива, что удалось подняться на первую ступень», — сказала Анна Сола после победного финиша ресурсу «Матч ТВ». Еще одно золото у Ани в смешанной эстафете, где за первую сборную Беларуси также выступали Динара Смольская, Дмитрий Лазовский и Антон Смольский. Приятно осознавать, что наш квартет был лучшим среди 15 команд-участниц. Отмечая высокие результаты отечественных биатлонистов на ОЧР в Тюмени, нельзя обойти стороной прекрасное достижение белоруса Степана Данилова в гонке преследования. На этом старте наш 25-летний спортсмен традиционно считался «серой лошадкой» среди 30 участников, ушедших на дистанцию. На четырех огневых рубежах наш стреляющий лыжник допустил только

одну ошибку на первой стрельбе, а на остальных позициях отстрелялся чисто. Финишную черту Степан пересек вторым, уступив только москвичу Кариму Халили, который вовсе обошелся без штрафных кругов. Тройку сильнейших замкнул Эдуард Латыпов из Башкортостана. Добавим, что Данилов впервые в карьере поднялся на подиум главного российского тура в личной гонке. Медальная тема, а с ней и весь чемпионат России, была закрыта в Тюмени мужской эстафетой 4x7,5 км. И здесь преуспели хозяева турнира в звездном составе Вадима Истамгулова, Александра Поварничины, Александра Логинова и Евгения Гараничева. Первая наша команда, в которую вошли Никита Лобастов, Дмитрий Лазовский, Степан Данилов и Антон Смольский, завершили гонку третьими, отстав от победителей на 1 минуту 13,6 секунды. Четверку сильнейших замкнула вторая белорусская четверка — Илья Авсеенко, Максим Воробей, Павел Белько и Иван Тулатин.

TENNIS LIFE — С ЛЮБОВЬЮ К ТЕННИСУ

Спортивно-оздоровительный центр «Солнечный», что недалеко от Минска, традиционно пользуется большим спросом у представителей большого тенниса. Этот комплекс представляет собой современную теннисную Академию, которая начала свою активную деятельность в 2013 году, и зону отдыха с массой возможностей для детей и взрослых. Здесь современная инфраструктура для полноценного релакса и прекрасные условия для поклонников популярной в мире игры: крытые корты под «воздушной» крышей, а также четыре грунтовых корта и несколько кортов категории «хард» для игры под открытым небом.



Как показывает практика, в это чудесное место, расположенное в сосновом бору, любят наведываться и проводить различные турниры гости из Российской Федерации. Именно СОЦ «Солнечный» выбрала компания TENNIS LIFE — производитель теннисных мячей, а также различной профильной атрибутики, инвентаря и экипировки для проведения Российского

теннисного тура высокой II категории среди юношей и девушек до 19 лет. Мартовский недельный теннисный турнир «Первенство Академии «Теннис в Солнечном» на призы TENNIS LIFE собрал более пяти десятков юных спортсменов в мужском и женском разделах из России и Беларуси в возрастной категории участников 2006-2011 годов рождения. По регламенту состязаний

квалификационные старты не проводились, а борьба началась сразу с 1/16 финала в одиночном и парном разрядах. На протяжении всего турнира тут витал дух спортивного азарта и высокого накала борьбы. Что совсем немудрено. Ведь несколько лет назад здесь, в преддверии представительного апрельского турнира WTA 500 «Porsche Tennis Grand Prix» в немецком Штутгарте, тренировалась вторая ракетка мира — Арина Соболенко. Тогда, как известно, белоруска уверенно дошла до финала, где в трех партиях уступила австралийке Эшли Барти. Гостями здешнего комплекса были экс-первая ракетка мира Виктория Азаренко, известные теннисистки WTA-тура Александра Саснович и Лидия Морозова. Из перспективной молодежи на данный момент в академии «Теннис в Солнечном» тренируются Алена Фалей (рейтинг 199 WTA, член национальной сборной РБ) и Даниил Остапенков (член национальной сборной РБ), а также россиянка Полина Яценко (рейтинг 302 WTA). Атмосфера бескомпромиссности и спортивного характера теннисистов с мировым именем передалась и всем участникам турнира на призы TENNIS





У девушек-«одиночек» тон задавали исключительно спортсменки из РФ. Правда, есть один нюанс. Дело в том, что победительница в одиночном разряде Эрика Босая хоть и представляла Северную столицу России, но является воспитанницей Академии «Теннис в Солнечном». Стоит отметить, что фаворитка турнира в первом сете смогла переиграть Лилию Пискун из Балашихи «всухую» — 6:0, а во втором отдала всего лишь два гейма — 6:2. Третье место и вторую медаль на соревнованиях (после парного золота) завоевала Мария Бесараб.

В мужском одиночном разряде вне конкуренции были Даниил Елисеев из Москвы и Александр Кличников из Балашихи. В итоге, встретившись в финале, второе золото увёз с собой Даниил Елисеев. Бронзовым призером стал Александр Рет из Санкт-Петербурга.

Эксклюзивно для «Первенства Академии «Теннис в Солнечном» на призы TENNIS LIFE были подготовлены хрустальные Кубки в виде теннисного мяча и памятные подарки от организаторов турнира. Победителей и призеров с их успехом поздравили исполнительный директор TENNIS LIFE Ольга Линькова, директор СОЦ «Солнечный» Николай Кобзарь, а также главный судья соревнований и идейный вдохновитель всех теннисных стартов Академии «Теннис в Солнечном» Артём Сергиевич. [НС](#)

LIFE. Сразу скажем, что тон на протяжении всей соревновательной недели задавали гости, представлявшие многие регионы Российской Федерации. Согласно регламенту, сначала призеры и чемпионы определялись в парах. В итоге лучшими среди девушек стали москвички Мария Бесараб и Дарья Бочкова, переигравшие в двух партиях своих землячек, сестер-близняшек Елену и Екатерину Уткиных. Бронза досталась Анне Могилко из Ростова-на-Дону и Анастасии Плющевой, представлявшей

город Сергиев-Посад. У юношей расклад оказался несколько иной — здесь в медальном зачете был и белорусский след. Победителями уверенно стали москвичи, братья Даниил и Николай Елисеевы. А вот серебряными призерами оказались воспитанники академии «Теннис в Солнечном» — сочинец Артемий Кислов и Никита Михайлус (минская СДЮШОР «Смена»). Третье место осталось за российским дуэтом — москвичом Тимофеем Алексеевым и Иваном Николаевым из Санкт-Петербурга.



Алеся КУШНЕР,
полузащитник клуба по хоккею на траве «Минск»:

«Не я выбрала игровую тактику, а она меня»



В последние годы мы всё чаще слышим новые имена белорусских спортсменок из мира хоккея на траве. Они продолжают завоевывать сердца болельщиков, благодаря своему таланту и стремлению к знаковым победам. Пример этому — Алеся Кушнер, 19-летняя представительница Клуба по хоккею на траве «Минск».

Её путь в большом спорте начался далеко не с хоккея на траве. До этого девушка занималась художественной гимнастикой. Но из-за большой нагрузки пришлось сделать выбор в пользу

теперь уже главного увлечения. И за это время Алеся достигла неплохих результатов. К примеру, в составе юниорской сборной Беларуси завоевала бронзу на международном турнире «Кубок Содружества» в городе Гатчина Ленинградской области. Несмотря на то, что спорт занимает центральное место в жизни Алеся, она не ограничивается только хоккеем на траве. Танцы, музыка, пение — все это также является неотъемлемой частью ее жизни. Мы поговорили со спортсменкой о её успешных выступлениях на турнирах, учёбе и увлечениях.

— Алеся, в декабре прошлого года ты в составе белорусской команды юниорок (U-21) стала обладательницей бронзовых наград международного турнира по индорхоккею «Кубок Содружества». Какие впечатления остались от того старта?

— Соревнования были очень интересными. В России мы получили хороший опыт. Достоинно себя показывали в играх: и технически, и тактически. Тренеры сделали огромную работу, а их подопечные старались максимально выполнять предстартовую установку. В игре за третье место у всех нас горели глаза, команда жаждала победы и верила в это. Виктория была очень важна для нашей сборной, и принесла нам множество положительных эмоций.

— По ходу турнира нашей женской юниорской команде пришлось сражаться с национальными сборными Беларуси и России, у которых опыта игры было побольше. Но, несмотря на это, вам удалось навязать фаворитам достойную борьбу.

— Да, мы показали хороший результат. Но, чтобы в дальнейшем играть на равных с такими командами, нам нужно

добавить в дисциплине, активизировать работу над собой, больше верить в свои силы. Конечно, нам чувствуется нехватка игр в Европе. Как молодому игроку, мне бы хотелось изучать больше технических приёмов, перенимать больше опыта лучших зарубежных исполнителей. И все для того, чтобы больше популяризировать хоккей на траве в Беларуси.

— Ты неоднократно становилась лучшим игроком в различных матчах. Расскажи, что для тебя означало такое признание?

— Очень приятно когда получаешь такие награды в номинации «Лучший»! Это даёт большой заряд энергии и мотивации на дальнейшие достижения.

— Статистика свидетельствует, что ты больше склонна ассистировать своим коллегам по команде, нежели забивать. Сама выбрала такую тактику?

— Честно говоря, хотелось бы и самой забивать, но такое не всегда выходит. Поэтому не я выбрала тактику, а она меня. В основном стараюсь действовать

на благо коллектива, не жадничать и отдавать голевые передачи. Сейчас много над собой работаю, поэтому, не сомневаюсь, что мои голы ещё впереди.

— Алеся, твоё рвение демонстрировать красивый и результативный хоккей было заметно на стадионе в Гродно в дебютном матче против сборной Казахстана на II Играх стран СНГ, где твоя команда в итоге заняла второе место.

— Я старалась изо всех сил. Вообще, была очень рада попасть в состав на эти



международные соревнования. К сожалению, мне не посчастливилось сполна поиграть, потому что после первого игрового дня я получила травму — перелом пальца руки. Поэтому остальные дни наблюдала за играми на скамейке.

— Какие ощущения одолевают молодую спортсменку, когда она находится на скамейке запасных и не может помочь своим сверстницам?

— В незапланированном резерве сидеть всегда сложнее, чем играть! Больше волнуешься, но ничем помочь не можешь. Я рада, что мои коллеги показали хорошие игры, часто демонстрируя свой максимум. В финальной встрече мы играли с нашей первой сборной. Да, там были девчонки более опытные и мастеровитые, но и мы, уступив им, показали красивую и достойную игру.

— А свой первый матч помнишь?

— Дебютные соревнования были в Раубичах, и там наша команда заняла третье место. Честно говоря, не особо помню уже то время, но остались незабываемые ощущения. Мне было интересно всё, что со мной происходило, из-за чего накачивал адреналин. Я была безумна рада разделить с напарницами пьедестал. Помимо призового места, в центре олимпийской подготовки я познакомилась со многими девчонками, с которыми общаюсь и сейчас.

— Интересно, как ты нашла себя в хоккее на траве?

— Когда я училась в первом классе, то хоккей на траве был единственной секцией в нашей столичной школе №87. Долго не раздумывая, я решила заглянуть на первое занятие. Как ни странно, мне очень понравился этот вид спорта.

Думаю, это всё благодаря моему первому тренеру Коржевич Светлане Николаевне. Она умела организовать интересные тренировки.

— Алеся, а другие виды спорта тебя не интересовали?

— Конечно, да. В детстве интерес был не только к хоккею на траве. Я ведь параллельно охотно занималась и художественной гимнастикой. Но из-за нехватки времени на оба хобби передо мной в итоге стал выбор: остаться в хоккее или же в художественной гимнастике. Как мы видим — не в пользу второго.

— Все-таки, чем привлекает тебя хоккей на траве?

— Это ведь игровой вид спорта, и для моего темперамента он более подходящий, нежели индивидуальный. Это тесные контакты, общие цели и, конечно же, эмоции. То, ради чего всё это делается. Отмечу, что за тот период неопределённости в спорте у меня было много соревнований и игровых тренировок. Каждое занятие было весёлым и интересным.

— Как на твой выбор отреагировали твои родители, друзья?

— Папа с мамой были рады, что у меня появилось хобби. Они ведь и сейчас стараются во всём поддерживать меня. Со временем на мои матчи стали ходить и мои одноклассники, знакомые. Мне было приятно и комфортно играть с пониманием того, что сейчас на трибунах есть люди, которые всем сердцем со мной. По ходу соревнований по хоккею на траве у меня появлялись и новые друзья.

— На кого хотелось ровняться в выбранном спортивном увлечении?

— В детстве я брала пример больше со старших девчонок, которые уже играли за ведущие клубы и национальную сборную. Мечтала быть похожими на них. Плюс у меня в то время был прекрасный наставник — Светлана Коржевич. Она часто рассказывала о своих успехах в спорте, это меня и мотивировало показывать хороший результат.

— Алеся, а художественную гимнастику не забыла?

— Да, не смотря на то, что я выбрала хоккей на траве, художественная гимнастика остаётся моим любимым развлечением. Могу время от времени позаниматься растяжкой. Вообще, я человек компанейский, люблю активный отдых. Поэтому в свободное время ещё играю на гитаре, пою и танцую. И, конечно, постоянно занимаюсь саморазвитием.

— Скоро возобновится новый соревновательный сезон. А какие старты больше всего запомнились из прошлого года?

— Мне очень нравится выезжать на турниры за пределы нашей страны. Сейчас для нас это только Россия. Поэтому самые яркие соревнования для меня всегда проходят, как правило, в Казани. Наверное, весь антураж благодаря красивому городу, от которого трудно глаза отвести в сторону.

— Алеся, у каждого человека есть мечта. Какая она у тебя?

— Моя мечта — быть счастливой, постоянно развиваться и совершенствоваться. И, при всём этом, наслаждаться жизнью.

Беседовала
Анжелика РОМАНИУК



Катание с рекордами

Спортивный сезон для отечественных мастеров фигурного катания, несмотря на наступление весны, продолжается. Совсем скоро на льду «Минск-Арены» должен состояться интересный апрельский промотур — «Кубок Родного края».

Своеобразным прологом к этому шоу можно считать «большой сбор» лучших белорусских фигуристов, которые в течение неполной мартовской недели состязались на столичной площадке «Чижовка-Арены» в формате Открытого Кубка Беларуси и Открытого Кубка ОО «БСК». Из-за травм на турнире одиночном женском катании не смогли участвовать Виктория Сафонова и Валерия Ежова, а в спортивных танцах пропустили свой выход Екатерина Андреева и Дмитрий Блинов. Хотя эта пара собиралась соревноваться и еще накануне проводила активные тренировки. И все же накал страстей на «Чижовка-Арене» в течение пяти дней был



велик, а борьба среди тех, кто вышел на лед, оказалась упорной и бескомпромиссной. Вообще, эти прошедшие финалы явились частью итоговых состязаний, которые в течение нынешнего сезона проходили в три этапа. Надо отметить, что множественные «утомительные» старты в течение всего соревновательного периода только поспособствовали тому, чтобы наши спортсмены показали себя достойно, и кое-кто из них перекрыл свои лучшие показатели. Апогеем всего многодневного турнира стали показательные выступления лучших фигуристов Беларуси в формате шоу на льду.

Согласно расписанию, республиканские соревнования открыли перворазрядники и кандидаты в мастера спорта в рамках Кубка ОО «БСК». Во всех категориях фигурного катания участвовало более трех десятков юных фигуристов. Победителем среди юниоров стал воспитанник СДЮШОР по ледовым дисциплинам Иван Зубкевич: 14-летний победитель олимпийских дней молодежи улучшил свой личный рекорд за сезон, увеличив результат на 5,02 балла. На втором и третьем местах расположились его сверстники Прохор Прусаков и Родион Козловский.

У юниорок победительницей стала бронзовый призер национального первенства сезона 2023/2024 Анна Калинка из Пружан. На втором месте расположилась минчанка Ксения Клепчукова,

которая установила личный рекорд. Третье место заняла неоднократный призер и победитель этапов Кубка БСК Карина Самец. Всем юным девушкам из медального подиума по 14 лет. В парном катании единственными участниками и автоматически золотыми призёрами стали Ангелина Бурая и Владислав Сапрыкин. Текущий сезон стал для этого дуэта дебютным. Спортсмены перекрыли на 15 баллов свой предыдущий — самый успешный на тот момент старт. Аналогичная ситуация вышла и с синхронным катанием: золотую и единственную медаль в данной категории завоевала гомельская команда «Камелия». Для спортсменок это уже второй успешный сезон. Специалисты отметили, что участницы из указанной группы, которые являются победителями олимпийских дней молодежи и первенства Беларуси среди юниоров, показывают стабильный рост результатов. В танцах на льду сильнее всех оказался дуэт в составе Виктории Пласконной и Владислава Сытика. Эти фигуристы являются воспитанниками РЦОП по велосипедному и ледовым видам спорта. Следом за ними финишировали Егор Трацевский и Каролина Красовская из СДЮШОР по ледовым дисциплинам. На втором этапе соревнований борьба шла между почти двумя десятками мастеров фигурного катания в рамках Кубка Беларуси. В мужском одиночном катании отличился его лидер Евгений Пузанов — бронзовый призер Европейского юношеского олимпийского фестиваля, чемпион Беларуси, победитель республиканских и международных соревнований. Фигурист по итогам короткой и произвольной программ заработал 247,24 баллов, чем значительно улучшил свой личный рекорд. Этого запаса хватило, чтобы с большим отрывом опередить участника чемпионата Европы и чемпионата мира среди юниоров Александра Лебедева. «Свой окончательный результат оцениваю хорошо, — признался фаворит мужского турнира. — Несмотря на то, что, на мой взгляд, не всё получилось идеально, мне удалось показать свой лучший результат в карьере и за всю историю белорусского мужского одиночного катания». В этой же категории серебряным призёром стал

чемпион Беларуси Александр Лебедев. А бронзу завоевал Василий Бороховский, который в третьей декаде февраля стал победителем международных зимних Игр «Дети Приморья». В женском одиночном катании, при относительно равной борьбе основных претенденток на победу, удача сопутствовала многократной победительнице и призеру международных соревнований, 17-летней Анастасии Сидоренко. Эта спортсменка, улучшив личный рекорд, всего на 0,07 балла опередила свою соперницу Елизавету Пичулик, воспитанницу столичного РЦОП по велосипедному и ледовым видам спорта. «Сложно было себя заставить работать после нескольких не совсем удачных стартов и нескончаемых травм, — отметила Анастасия. — Но справиться с этим мне помогли мои тренеры Николай Викторович Каменчук и Анна Александровна Сычева». Бронзовым призером стала брестчанка Анна Калинка. У единственного дуэта-победителя в парном катании в составе Богданы Лукашевич и Александра Степанова в этом сезоне было немало проблем из-за травм. Поэтому Открытый

Кубок Беларуси для призёров международных соревнований, участников чемпионатов Европы и чемпионатов мира стал вторым знаковым стартом за последнее время. «Постепенно, по мере возможностей восстанавливали элементы, стараясь набрать максимально возможную форму, — подчеркнули трёхкратные чемпионы Беларуси. — Безусловно, есть куда расти. С поставленными задачами мы отлично справились, так что будем дальше развиваться и совершенствоваться». В спортивных танцах на льду соревновались две пары. По итогам короткой программы лидерство захватили призёры чемпионата Беларуси Наталья Поживилко и Святослав Верстаков. Этот дуэт установил личный рекорд, увеличив свой лучший результат сезона почти на 12 баллов. На втором месте расположились Алина Деркач и Андрей Петрукович — воспитанники СДЮШОР по ледовым дисциплинам. Открытый Кубок Беларуси стал заключительным официальным крупным стартом у белорусских фигуристов в сезоне 2023-2024 гг.

Максим ВЛАДИМИРОВ



Праздник эмоций и элегантности

В последние выходные марта 2024 года многочисленные поклонники танцевального спорта нашей страны стали свидетелями настоящего праздника. На одной из лучших спортивных площадок страны — в столичном Дворце спорта — при поддержке Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, Национального олимпийского комитета и РГО «Президентский спортивный клуб» прошел первый этап чемпионата и первенства Республики Беларусь по танцевальному спорту. Официальным спонсором мероприятия выступила Государственная корпорация атомной энергии «Росатом».



В течение двух соревновательных дней на паркете Дворца спорта элегантные ритмы европейской программы сменяли зажигательные мелодии и танцы латиноамериканской программы. Состязались в своем умении как самые юные танцоры категорий «Школа танцев», так и титулованные спортсмены старших

возрастных групп. Всего около 1300 спортсменов со всех уголков Республики Беларусь показали свое мастерство на гостеприимном Минском паркете. В рамках соревнований прошёл очередной этап серии Гран-при «Стань чемпионом!». Популярность данного проекта значительно возросла по



сравнению с прошлыми годами. По итогу более 300 начинающих спортсменов-танцоров боролись за призы, предоставленные Президентским спортивным клубом. А победителями чемпионата и первенства Республики Беларусь по танцевальному спорту стали следующие спортсмены в следующих разделах и возрастах:

Взрослые — категория «10 танцев»: Макар Мелеховец/ Александра Чернолевская (г.Минск);

Молодежь до 21 года — категория «10 танцев»: Вадим Иваш/Елизавета Баранова (г.Минск);

Молодежь — категория «10 танцев»: Захар Хомчик/ Мария Холодинская (г.Минск);

Юниоры 2 — категория «Стандарт»: Николай Черняк/ Елизавета Гмырак (г.Минск);



Юниоры 1 — категория «Латина»: Иван Корольков/ Василина Полощиц (г.Минск);

Дети 2 — категория «Стандарт»: Валентин Василевич/ Ксения Мельникова (г.Минск);

Дети 1 — категория «Латина»: Глеб Миклашевский/ Виктория Войтик (г.Минск).

Активность болельщиков на трибунах, телетрансляция соревнований, освещение разных этапов турнира в СМИ — все это не оставило равнодушным участников и гостей мероприятия.

Поздравляем победителей, благодарим участников и гостей мероприятия за активность и положительные эмоции и ждем на новых турнирах!



Дарья ВАСИЛЕНКО,
победитель чемпионата Беларуси по настольному теннису:

«Я боец, могу спасти практически любой сет»

Отечественный настольный теннис переживает смену поколений. Нынешняя национальная команда Беларуси значительно омолодилась — упор сделан на юных и перспективных исполнителей. Дарья Василенко одна из талантливых спортсменок. Уроженка Гомеля уже много лет в топе белорусского рейтинга, участвуя, в том числе, и в международных соревнованиях в различных возрастных категориях. К примеру, в 12 лет в паре с Верой Волковой она стала бронзовым призером Открытого чемпионата Венгрии среди юношей и девушек. На сегодня в активе 20-летней спортсменки — награды различного достоинства с чемпионатов Республики Беларусь в одиночном разряде, в паре и в миксте. Интересно, что в послужном списке молодой теннисистки есть еще один неофициальный титул — Дарья Василенко известна и тем, что стала чемпионкой в паре с министром спорта и туризма Сергеем Ковальчуком на премиум-турнире по настольному теннису «Красная ракетка», который как-то проходил на базе столичного Дворца тенниса.

С этого вопроса инструктору национальной команды Республики Беларусь корреспондент «НС» и начала свою беседу.



— Даша, как так вышло, что ты играла в паре с Сергеем Михайловичем?

— Наверное, это дело случая. Я видела, что до начала турнира министр приходил тренироваться, и тренеры попросили меня составить пару для спарринга. Сергей Михайлович рассказывал мне, что давно не держал ракетку в руках и просил, чтобы я, если чуть что, то сразу ему подсказывала и корректировала его игру. Поначалу мне было немного некомфортно — все-таки рядом со мной руководитель спортивно-туристического ведомства нашей страны. Но потихоньку все сомнительные мысли улетучились, и мы неплохо сыгрались.

— Как, по-твоему, прошел турнир «Красная ракетка»?

— На соревнованиях, насколько известно, все пары определялись

жребием, и так совпало, что мы с министром спорта играли вместе. Мои коллеги по команде выступали в парах с другими руководителями различных ведомств. Игры проходили по круговой системе: из семи встреч мы уступили только в одной, набрали 13 очков и по итогу стали чемпионами.

— И каково же это — играть в паре с министром?

— Не чувствовалось, что играешь с руководителем Минспорта, во время игры были только мысли, что рядом со мной простой игрок. У стола забываются все чины и регалии. Когда сыграли последний матч, он меня поблагодарил.

— Как тебе кажется, нужно ли и в дальнейшем проводить такого рода мероприятия?

— Думаю, что да. Такие турниры интересны сами по себе. А для

спортсменов, в первую очередь, подобные турниры ценны из-за общения с руководителями высокого государственного ранга.

— Даша, расскажи, как начался твой путь в настольном теннисе?

— Я училась в обычной средней школе в Гомеле. Там была секция настольного тенниса, где я и занималась. Мария Гайдук — мой первый тренер — проводила занятия в обычном спортивном зале в школе. В этом учебном заведении я оттачивала мастерство ровно год, после чего Мария Петровна заметила во мне потенциал и сказала, что мне нужно расти в этом направлении. Она передала меня Зубаревой Людмиле Аркадьевне в Гомельский областной центр олимпийского резерва. Там я занималась до 7-го класса, а потом столичные тренеры пригласили меня тренироваться в Республиканский

центр олимпийской подготовки по настольному теннису. Будучи еще в школе, параллельно увлекалась теннисом, несколько лет совмещала тренировки с большой и малой ракетками. Но, когда пришло время определяться, то выбор пал на настольный теннис.

— **Что в тебе ценят тренеры?**

— Наверное, у меня есть ростки таланта. Тренеры хвалят за умение нестандартно и разнообразно играть. Есть спортсмены, которые выступают по стандартной схеме, а со мной не очень удобно играть, непросто предугадать мое дальнейшее решение. К тому же я боец, могу спасти практически любой сет.

— **Наблюдая за тобой со стороны, можно отметить, что ты в игре бываешь достаточно эмоциональной и несдержанной.**

— Очень много факторов влияет на эмоциональное и психологическое состояние. Когда ты переходишь черту, и твои глаза прямо-таки белой пеленой закрываются, то желтые и красные карточки сыплются одна за другой. На какое-то время забываешь, что сейчас играешь соревнования. Просто чувства накрывают, что спортсмену мешает.

А иногда эмоциональность помогает поймать кураж — у тебя проявляется упорство. Тогда я борюсь за каждый мяч, за каждый розыгрыш.

— **В чем, традиционно, ищешь поддержку?**

— Здорово помогает общение с психологом национальной команды Мариной Викентьевной Ладо. С ней мы общаемся часто, она помогает мне



побороть вспыльчивость, даже во время соревнований приходит поддержать. А в перерывах между играми у нас есть возможность пообщаться. Еще на матчи приходит мой молодой человек, и я чувствую его поддержку. Кстати, он тренируется вместе со мной, поэтому общих тем у нас хватает. Мама сейчас живет за пределами Беларуси, но, несмотря на это мы созваниваемся каждый день.

— **У тебя есть кумир в настольном теннисе?**

— Слежу на Мивой Харимото из Японии, она младше меня, ей всего 15, но в свои годы она уже многого добилась. У нее есть родной брат Томокадзу, который тоже очень талантливый. И это круто, что они семейным тандемом покоряют мир настольного тенниса.

— **Расскажи подробнее про свою семью.**

— У меня два старших брата — Александр и Иван. У них свои семьи. Мама Инна и папа Григорий живут в другой стране, у них небольшой

бизнес. Вообще, наша семья очень сплоченная, с родными на связи я каждый день.

— **Помнишь ли ты свои первые соревнования?**

— Мне запомнился один смешной случай. Я тогда еще тренировалась в Гомеле, играла в финале соревнований по мини-кадетам (до 12 лет). Перед началом матча ко мне подходит тренер и говорит: «Даша, это твои последние соревнования в мини-кадетском возрасте, надо постараться, и выиграть». А я тогда решила, что это, в общем, мои последние соревнования в карьере. В тот день я проиграла и стала второй. Но больше расстроилась из-за того, что в дальнейшем не смогу нигде играть. Приехала домой вся в слезах, сказала маме, что с настольным теннисом придется завязать и на тренировки уже ходить не нужно. А мама решила переспросить у тренера причину. Оказалось, что я все неправильно поняла, и просто переходила в следующую возрастную группу.

— **Даша, у тебя в предпоследнее воскресенье марта был день рождения. Как ты обычно проводишь именины?**

— Чаще всего никак не отмечаю. Последние годы мой день рождения выпадал на личный чемпионат. Из-за того, что я целый день занята, то как-то забываю, что у меня День рождения. В прошлом году я вообще заболела. Обычно устраиваю скромный праздник, это спокойный день с самыми близкими людьми.

— **Какие у тебя планы на будущее?**

— В перспективе жду, когда для нас откроются европейские соревнования. То, что мы ездим на турниры в Россию — это, конечно, хорошо, но игровой практики хотелось бы больше. В будущем хочу отучиться в университете на психолога, эта тема мне очень интересна. Даже если я не буду действующим спортсменом, то в спорте останусь уж точно: либо стану спортивным психологом, либо тренером по общей физической подготовке.

— **У тебя есть хобби?**

— Обожаю фильмы ужасов, посмотрела, наверное, все известные хорроры. Последнее время читаю Стивена Кинга, любимый роман — «Мизери».

— **Какой у тебя распорядок дня?**

— Встаю в 7:30, не завтракаю и сразу отправляюсь заниматься. После первой тренировки иду куда-нибудь обедать. Дальше — дневной сон, а вечером снова в спортивный зал. Воскресенье — единственный выходной. День, который я могу посвятить себе и близким.

— **Что предпочитаешь готовить?**

— С 18 лет живу одна, готовлю очень редко, не хватает времени и сил после тренировок стоять у плиты. Предпочитаю кушать в кафе.

— **Какой еще вид спорт тебя привлекает?**

— Люблю футбол, мой молодой человек уже давно болеет за испанскую «Барселону», вместе смотрим практически все матчи с участием этой команды. Иногда нравится поиграть в бильярд.



Беседовала
Елизавета БАБКЕВИЧ



На разных полюсах

Белорусские мастера хоккея в НХЛ на начало апреля находятся в своих клубах на разных полюсах. Канадская дружина «Калгари Флэймз» из Западной Конференции, где выступает на позиции нападающего Егор Шарангович, за прошедший месяц умудрилась растратить весь свой очковый запас, уйдя в глубокий тыл. Едва пройдя отметку в 70 баллов, «огненные» как будто застыли в своём развитии, проиграв 9 встреч в 15 матчах. Хотя игра нашего форварда как будто навевала сплошной оптимизм для всей команды. В первой декаде марта Шарангович в гостевом победном поединке против грозной «Тампы» сумел набрать для себя рекордное количество очков — в его активе оказалось две заброшенные шайбы и столько результативных передач. Спустя меньше недели в игре против «Каролины» белорус установил новый личный рекорд по набранным очкам за сезон, забросив в третьем матче подряд, хотя «Калгари» разгромно уступил (2:7). Еще один рекорд Шаранговича не заставил себя долго ждать. В рамках регулярного

чемпионата НХЛ «Калгари» дома уступил «Баффало» со счётом 1:4, но, при этом, Егор сделал результативную передачу и перекрыл свое предыдущее ассистентское достижение, набрав 22 балла. Правда, все эти личные успехи отечественного спортсмена, за исключением первого против «Тампа-Бэй Лайтнинг», не стали для «Калгари» палочкой-выручалочкой в погоне за лидерами. Как ни крути, а такой отрицательный отрезок команды фактически вычеркнул «Калгари» из числа претендентов на попадание в восьмерку сильнейших по итогам регулярного чемпионата Национальной хоккейной лиги. Теперь только чудо может спасти коллектив. Для этого нужно в девяти апрельских матчах набрать максимум очков и ждать, что соперники из хвоста «восьмерки» значительно притормозят. В отличие от «Флэймз» намного оптимистичней сложились дела у «Вашингтон Кэпиталз», где выступает белорус Алексей Протас. Команда Александра Овечкина, который за март значительно сократил голевой отрыв от рекорда Уэйна Гретцки, уверенно вошла за этот период

с девятью победами в восьмерку Восточной Конференции и реально претендует на плей-офф. А вот Протас за отчетный период отметил лишь двумя ассистентскими баллами в ворота «Чикаго». Между тем, на исходе регулярного сезона в НХЛ бурно обсуждается достижение капитана канадской команды «Эдмонтон Ойлерз» Коннора Макдэвида после его знакового гола в ворота «американцев» в лице «Лос-Анджелес Кингз». В данном поединке «нефтянники» оказались сильнее (4:1). Так вот благодаря этой шайбе канадский уникал добрался до отметки в 120 очков в нынешнем сезоне, и третий год кряду достиг такого уровня. В аналогичном позапрошлом игровом отрезке Макдэвид набрал 123 очка за всю регулярку, в прошлом — 153, а в этом на его счету уже 122 очка. Кстати, в матче с «королями» Макдэвид сделал ещё и ассистентский дубль. Последним игроком в истории лиги с тремя подряд сезонами со 120+ очков был канадец Уэйн Гретцки, которому это достижение покорилось хоккейной звездой в чемпионатах-1989/1992.

Иван ПРЫТКОВ, чемпион Европы и мира среди юношей по современному пятиборью:

«В спорте у меня три девиза»

Пятиборье — это не просто спорт, а большое искусство быть на высоте в пяти непростых дисциплинах. Не случайно спортсменов, которые лихо справляются со всеми испытаниями, негласно называют «универсальными солдатами». На лошади нужно выглядеть элегантно, в фехтовании обладать отменной реакцией, в стрельбе из лазерного пистолета — собранностью, в плавании — скоростной выносливостью, ну, а в беге — умением идти до конца. Несомненно, что такие навыки имеет один из молодых пятиборцев Иван Прытков, мастер спорта, чемпион Европы и мира по современному пятиборью. Уже несколько лет, как наш герой, выпускник МГГУОР и студент факультета массовых видов спорта БГУФК выступает во взрослой категории. В беседе с корреспондентом журнала «Наш СПОРТ» атлет рассказал о своем спортивном пути.

— Иван, в каком возрасте Вы определились со спортивным увлечением, которое называется современным пятиборьем?

— В этот спорт я попал, можно сказать, случайно. В детстве пошел в бассейн, который был рядом с домом, чтобы освоить азы плавания. Но на тот момент этот филиал закрыли на ремонт. Тогда перешел в другой бассейн — мне было лет девять. Конечно же, сначала просто учился плавать, хотя была боязнь глубины, как, наверное, и у многих детей. Но со временем «привыкал» к воде. Все старания были не напрасны, так как я приглянулся тренерам, и они взяли меня в пятиборье.

— Чувствовалось, что пятиборье это именно то, что Вам нужно?



— Когда я пришел, то не задумывался об этом. Просто с первых шагов кое-что стало получаться. На первом же соревновании показал шестой результат, а на втором своем турнире местного масштаба уже праздновал победу. Меня всегда преследует такое чувство: если бы моя жизнь сложилась как-то по-другому, и я не пошел в пятиборье, то, уверен, что где-то в спорте бы все равно оказался. Ведь в ранние годы я был очень активным и хотел заниматься баскетболом. Но по некоторым причинам меня не отдали в этот вид спорта. Наверное, потому, что я увлекался музыкой — играл на скрипке и фортепиано. А травмировать руки нельзя было.

— Помните ли Вы свою самую первую знаковую победу? Какие были Ваши эмоции и чувства в тот момент?

— Каждые соревнования — это всегда неопределимые чувства и адреналин. Но больше всего мне запомнилась первая международная медаль на юношеском чемпионате Европы 2019 года в Каунасе. Это был первый выезд за границу в 16-летнем возрасте. Вспоминаю, что как только мы приехали в Литву, меня переполняли эмоции. С одной стороны было волнение и тревожность, а с другой появился азарт. Ведь ты совсем не знаешь, что тебя ждет, и прекрасно понимаешь,

что на данном Евро собрались, пожалуй, лучшие соперники со всего континента. В голове постоянно крутилась мысль, о том, что мне нужно показать хороший результат. Но не все оказалось так просто. После первого вида — плавания, я стал только 22-м. Тем не менее, тренеры меня поддерживали, что было очень важно. Наставник сказал, что надо потерпеть и все получится. Со стрельбы я бежал едва ли не последний, но совсем скоро догнал часть соперников, и на финише оказался в первых рядах — передо мной оставались пару человек. Понимал, что могу их догнать. Стиснув зубы, терпел, как советовали тренеры, и в итоге стал вторым. Очень устал, но получил невероятный взрыв адреналина, выполнив свою цель. Все были в шоке, что с 22-го места смог подняться на вторую позицию. Следующей радостной новостью стало то, что белорусы оказались сильнейшими в командном зачете, а потом я еще добавил серебряную медаль в эстафетном миксте с напарницей. Спустя два года на юниорском чемпионате мира в Египте, также в смешанной эстафете, с моей напарницей мы выиграли золотые награды.

— Иван, какая из пяти дисциплин является вашей коронной?

— Так сложилось, что бег. Но в том и изюминка пятиборья, что здесь нужно



ситуации, которые могут приводить спортсмена к апатии или того хуже — к депрессии, но это нужно пережить и уметь себя чем-то отвлечь. Такие переломные моменты, мне кажется, делают человека сильнее. Потому что он смотрит на всё происходящее по-другому. У него появляются другие возможности, и спортсмен понимает, какие он ошибки совершил и что нужно предпринять, чтобы их исправить.

— Какими, на Ваш взгляд, чертами характера все же должен обладать пятиборец?

— Считаю, что не все зависит от черты характера, а многое — от желания. Ведь ты можешь себя воспитать и приучить к чему-то, чего у тебя не было раньше. Например, к строгой дисциплине. А при отсутствии такого желания, не будет результатов. Я уверен, что большинство профессиональных спортсменов являются дисциплинированными. Они умеют быстро и правильно принимать решения даже в самых сложных ситуациях.

— Есть ли у Вас девиз по жизни?

— У меня есть три девиза, которых я традиционно придерживаюсь: «Дальше — больше»; «Нет ничего невозможного»; «То, что невозможно, оно тебе и не дано в жизни».

Беседовала
Дарья ЗАКАБЛУК

проявить себя многосторонне. Для достижения успеха в пятиборье обязательно нужен баланс — как физический, так и внутренний в вашем организме. Несмотря на все трудности, важно оставаться в состоянии покоя, концентрироваться на своей цели и держать себя в тонусе. Баланс в дисциплинах не менее важен. Например: один вид должен быть на «превосходно», два вида должны быть на «отлично», а остальные — на «хорошо». Ведь общая картина формирует стабильность и результат.

— На своем жизненном пути все мы сталкиваемся с множеством препятствий. Что лично Вам помогает оставаться в тонусе и идти дальше?

— Конечно же, поддержка моего тренера Агнии Валентиновны Ивановой и родных. Никто так, как они, не помогает мне. Но, несмотря на это, нужно оставаться наедине с собой с трезвыми мыслями, все обдумывать и, порой, принимать важные решения. Бывают разные



ОАО «Минский маргариновый завод» — ведущее предприятие масложировой отрасли, которое более 70 лет производит качественную продукцию под торговыми марками «Золотая капля» и «ВкуШноВ». В производственной линейке представлены маргарины, майонезы, кетчупы, соусы томатные и на майонезной основе, растительные масла, хрен, горчица, гастрономические соусы.



Сделайте ваши блюда шедеврами!

КЕТЧУПЫ ТОРГОВОЙ МАРКИ «ЗОЛОТАЯ КАПЛЯ» ВАЖНЫЕ ПРОДУКТЫ ДЛЯ СПОРТСМЕНОВ!

Совсем недавно классическую линейку кетчупов торговой марки «Золотая капля» дополнили две новинки — кетчупы «Барбекю» и «Острый с красным перцем», которые не содержат ГМО, ароматизаторов и красителей, изготавливаются из натуральных ингредиентов. Уникальная особенность кетчупов — свежемолотые специи, которые перемалываются непосредственно перед добавлением в продукт.

Кетчуп содержит два важных компонента, которые необходимы спортсменам — простые углеводы и соли. Углеводы обеспечивают организм энергией, а соль предотвращает потерю воды и минералов вместе с потом. Кроме того, в кетчупе содержится природный антиоксидант — ликопин, который благотворно влияет на сердечно-сосудистую систему, предотвращает расстройства желудка. А еще кетчуп

содержит серотонин и тирамин — «гормоны удовольствия», которые помогают снять стресс, напряжение, позитивно оказывают влияние на состояние нервной системы. Также в кетчупе высокий процент растительной клетчатки и практически полное отсутствие жиров, что активизирует процесс пищеварения и ускоряет обменные процессы. Конечно, кетчуп не панацея от перечисленных болезней и сегодня это тот продукт, который отлично подойдет как приправа к вашим блюдам! Кетчупы от торговой марки «Золотая капля» «Нежный», «Классический», «Шашлычный», «Томатный», «Барбекю», «Острый с красным перцем» сделают вкус любых блюд ярче и разнообразнее! На Минском маргариновом заводе выпускается широкий ассортимент соусов как на томатной, так и на майонезной основе. Совсем недавно уже классическую линейку соусов на майонезной основе — «Грибной», «Сырный», «Сливочно-чесночный» дополнили соус «Тар-тар» и «Бургер». В составе соуса «Тар-тар» содержатся настоящие маринованные огурчики и укроп, в «Бургер» соусе — базилик и паприка.

Под торговой маркой «ВкуШноВ» выпускаются томатные соусы «Классический», «Минский», «Краснодарский», отличающиеся между собой набором специй,



которые бережно перемалываются перед добавлением в продукт.

Совсем недавно начали реализовывать абсолютно новый для предприятия продукт — безмайонезные соусы «Барбекю», «Терияки для обжарки» и «Кунжутный». В соусах сочетается пряность востока, азиатская пикантность и европейский подход к качеству! Реализуются гастрономические соусы под торговой маркой «Золотая капля» в удобной ПЭТ-бутылочке массой 210-240 граммов. Удобная упаковка позволяет взять соус с собой на пикник, на дачу и даже на работу. Простота использования и оригинальность вкусов — это все гастрономические соусы торговой марки «Золотая капля»!

Разнообразие ассортимента, натуральные ингредиенты, оригинальность вкуса — это продукция торговых марок «Золотая капля» и «ВкуШноВ». Встречайте весну с нами и делайте ваши блюда шедеврами!



ЗОЛОТАЯ КАПЛЯ

Вкус вашей весны!



Даа...



Вах!



Ммм...



О!



5element.by

ПОКУПАЙ HONOR

Получай до **200** бонусов



с 25 марта по 22 апреля