



Александра ГЕРАСИМЕНЯ,
бронзовый призер Олимпийских игр-2016 по плаванию:

«Каждая из моих медалей дорога по-своему»

На фоне маловыразительного выступления белорусской команды по плаванию на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро медальный заплыв Александры Герасимени был сродни пушечному выстрелу. Белоруска смогла так настроиться на дистанцию 50 метров вольным стилем, что оставила позади не только ранее установленный рекорд, но и грозных соперниц — они как раз и считались непреодолимым барьером в достижении цели.

Как же Саше удалось вновь блеснуть на «большой воде»? Какие мысли преследовали «золотую рыбку» на протяжении нескольких не совсем удачных сезонов?

Эти и другие темы корреспондент «НС» обсуждает с героем недавно завершившейся Олимпиады.

— Саша, признайтесь, Вам снится бассейн олимпийского водного центра. Момент, когда Вы касаетесь бортика после финального заплыва на 50-метровой дистанции вольным стилем?

— Знаете, наверное, мне еще долго в голове будет крутиться и этот момент, и тот, когда я стояла на пьедестале. Казалось, что за эти мгновения передо мной проходит вся жизнь. Еще вчера она была серой и будничной, а сегодня — праздничная и веселая.

— Несколькими днями раньше Вы не смогли пробиться в финал 100-метровки. Наверное, на последний старт было мало надежды,

что он окажется успешным. Тем более, что в финал Вы отобрались лишь восьмой?

— Может быть, этот факт, что я заскочила последней в вагон уходящего поезда, и сыграл положительную роль в моем восхождении на пьедестал. Хотя, несмотря на смазанный сезон и не совсем здоровую обстановку в команде, я все же мыслями была на подиуме. Ехала в Рио за медалью, даже не стеснялась в мечтах примерить золото. Но получилась бронза. А что касается нюанса, что в решающий заплыв я пробилась с пятой позиции в полуфинале, то в плавании это нормальное явление. У нас ведь не так, как в легкой атлетике,

где в дальнейший этап, как правило, проходят по два победителя в забеге, а остальные добираются по лучшему времени. Тут все определяется не по заплывам, а строго по секундам. Да и соперницы по обе стороны заплыва были что ни имя, то звезда: датчанка Пермил Блюм, ставшая в итоге чемпионкой; американка Симона Мануэль — у нее серебряная медаль. Рядом с ними плыли двукратная олимпийская чемпионка-2012 Раноми Кромовиджджо из Голландии и звездная австралийка Кэте Кэмпбэлл. И это только в полуфинале! Представляете, какое напряжение от таких соседей в главном заплыве. Но я рада, что многие из них, которые





ния. Знаете, я не получала столько звонков, sms-сообщений с поздравлениями даже после двойного успеха в Лондоне! Низкий поклон моим болельщикам за то, что верили в меня даже в самые сложные моменты в моей карьере!

А теперь что касается моей дальнейшей судьбы. Перед Олимпиадой в Рио я категорично не заявляла, что завтра закончу с плаванием. И не только по причине того, что в самом ближайшем времени собираюсь устроить свою личную жизнь. Все зависело от многих факторов, особенно от выступления в Рио. После завоевания бронзовой медали я твердо решила, что пока остаюсь в плавании. В ближайших планах — участие в чемпионате мира на «короткой воде» в Канаде. А дальше посмотрим. Признаюсь, что после Рио у меня намного больше вариантов продолжить спортивную жизнь, чем до Олимпиады. И постараюсь сделать правильный выбор.

Беседовал
Владимир ЗДАНОВИЧ

считали себя лидерами на спринтерской дистанции, все же плывут не так быстро, как я.

— На прошлых Олимпийских играх в Лондоне Вы завоевали две серебряные медали на «полтиннике» и на сотке. Сейчас одна бронзовая награда. Можно сравнить ее ценность?

— Четыре года назад два лондонских серебра многие сравнивали с одной золотой медалью, сейчас пытаются провести аналогию с бронзовой наградой. Я не сторонник такого сравнения. Каждая медаль добывается кровью и потом, и дорога по-своему. Поэтому я очень рада, что попала в число призеров Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро.

— А не обидно, что до первого места не хватило всего-то 0,04 секунды? Сколько это может быть в реальном измерении — ладонь, один вдох воздуха, поворот головы?

— Думаю, что эти доли секунды нельзя ничем измерить. Раньше уйти со стартовой тумбочки — уже плюс, быстро коснулся бортика — тем паче. Ведь эти элементы мы специально отрабатываем на тренировках. Потому как на той же дистанции 50 м очень сложно что-то придумать, чтобы контролировать соперников, добавить по ходу. Молотишь руками так, что никого и ничего не видишь ни справа, ни слева. И только когда ты коснулся бортика — это финиш.

Взгляд на табло — и радость или грусть... Радость, что ты третья, хоть и в сотых долях секунды от победителя. Разочарование могло наступить от того, что соперницы, занявшие 4-е и 5-е места — тоже расположились на таком же расстоянии от тебя. А ведь они могли тебя и настичь! Но фортуна, наверное, была на моей стороне.

— Понятно, что после такого выступления грустить не придется. Сейчас опять «золотая рыбка» нарасхват у журналистов, спонсоров. И разговоры о возможном окончании карьеры ушли в сторону...

— Мне хочется сказать огромное спасибо всем, кто поддерживал меня в Рио. Было немало людей, которые сидели в 4 часа утра по белорусскому времени у телевизоров и ждали финального заплыва с моим участием, а потом слали поздравле-



Александра Герасименя с пятикратной олимпийской чемпионкой по плаванию Мисси Франклин (США)