

На Олимпийских играх 1992 года в Барселоне белорус Виталий Щербо стал обладателем шести золотых медалей в соревнованиях по спортивной гимнастике. Прошло более 20 лет, но в среде отечественных атлетов даже намеков на подобный успех нет. А, тем не менее, нам все-таки нужны новые персоналии и новые герои. И они, кажется, на олимпийском горизонте появляются. Святослав Драницкий, как победитель юниорского чемпионата Европы-2018 в шотландском Глазго и серебряный призер юношеского олимпийского фестиваля-2017 в венгерском Дьере, наверное, имеет все шансы, чтобы начать новую страницу в белорусской спортивной гимнастике. Молодой спортсмен, который пропустил недавний взрослый командный чемпионат мира в Катаре из-за травмы, рассказал корреспонденту «НС» о том, каково это быть «восходящей звездой».

Святослав ДРАНИЦКИЙ,
чемпион Европы по спортивной гимнастике среди юниоров:

«Я уверен, что мои награды меня дождутся»

— Святослав, как получилось, что ты связал свою жизнь со спортивной гимнастикой?

— Можно сказать, случайно. Когда мне было 5 лет, в детский сад пришел тренер, попросил выполнить несколько упражнений. У меня получилось, после чего наставник предложил заниматься у него. Я же хотел освоить футбол, но туда брали только с 6 лет. И родители решили, что год похожу на спортивную гимнастику, а потом уйду в футбол. Год прошел, и я передумал уходить. А когда

в 2011 году съездил на международные соревнования в Украину, захотелось покорять вершины именно в спортивной гимнастике.

— А родители как отнеслись к твоему выбору?

— Конечно, они переживают, потому что у меня достаточно травмоопасный вид спорта. Но для них главное — чтобы мне нравилось. Мои родители люди творческие — музыканты. Поэтому они очень хорошо понимают, насколько важно заниматься любимым делом.



— Святослав, поделись своими впечатлениями от победы в опорном прыжке на чемпионате Европы в Шотландии?

— Я бы не сказал, что остались какие-то удивительные впечатления. Вообще, стараюсь не выделять соревнования, в которых выступаю. Да и лучшим себя считать не люблю: так ведь и до «звездной болезни» не далеко. Тренер научил меня всегда работать на результат, независимо от ранга турнира. Да, первое время была гордость за страну, за себя. Но сегодня моя победа — это уже прошедший этап. Надо идти дальше и покорять новые высоты.

— Помнишь свои первые эмоции после победы в Глазго?

— Честно говоря, сначала я даже не понял, что случилось. Окончательно осознал, когда с поздравлениями начали звонить родители, друзья. Золото в опорном прыжке, конечно, радует. Но я не выделяю медали. Для меня даже бронза — это уже успех.

— Расскажи, пожалуйста, как ты готовился к континентальному первенству?

— Не обошлось без сюрпризов. За три месяца до начала чемпионата я сломал палец. Так случилось, что на тренировке немного промазал и палец «встре-



тился с брусьями». Усиленно начал готовиться к знаковому турниру, как только сняли гипс. Можно сказать, что даже не успел все восстановить. Но и пока рука была в гипсе, я все равно занимался по индивидуальной программе. Тренер решил, что меня нельзя оставлять без внимания, и я поехал на сборы. Было морально тяжело от того, что не мог работать наравне со всеми. Правда, сегодня осознаю, что такой опыт пошел мне на пользу. К тому же, я совершенствовал свои прыжки.

— **До золота чемпионата Европы твоей значимой наградой было серебро Европейского юношеского олимпийского фестиваля 2017 в венгерском Дьере. Такой опыт выступления на крупных стартах помог в Глазго?**

— На чемпионате Европы я много думал о выступлении в Дьере, где в упорном прыжке имел все шансы выиграть. Но немного ошибся при исполнении сложных элементов, и в итоге стал вторым. На гимнастическом помосте в Глазго хотелось сделать все гораздо лучше. Хотя и на фестивале было то же самое, но тогда меня эти мысли сбили. Поэтому на ЧЕ-2018 я вспомнил, что однажды уже так оплошал в нужный момент. И сконцентрировался на том, чтобы все выполнить правильно. Можно сказать, научился на своих ошибках. Да и чем больше у меня крупных соревнований, тем меньше волнения.

— **К слову, о волнении... Как ты настраиваешься перед выступлением?**

— Я бы не сказал, что у меня есть особая техника. Стараюсь не думать о том, что это соревнования, где за мое выступление судьи поставят оценки. Я еще раз вспоминаю, что мне надо сделать лучше, вспоминаю советы тренера и сосредотачиваюсь на этом.



— **Святослав, как у тебя складываются отношения с твоим нынешним наставником?**

— Виталий Рыбалтовский не первый тренер, у которого я занимаюсь. Но мне везет на таких специалистов. И сейчас понимаю, что нахожусь в надежных руках. Иногда на тренировке я сам могу предложить сделать какое-нибудь упражнение. Обсуждаем с Виталием Эдуардовичем, насколько это нужно.

И так как слово тренера для меня закон, я часто делаю два упражнения — его и свое. Кроме меня, у этого наставника занимаются еще два гимнаста. И часто мы можем устроить между собой своеобразные соревнования. Мне комфортно работать в таком коллективе.

— **Наверняка при таком разнообразии соревновательной программы, у тебя есть любимая дисциплина.**

— Приоритетную я выделить не могу. Точно могу сказать, что не люблю «коня». Он у меня с детства не получается, как бы я не старался.

— **Расскажи, пожалуйста, из чего состоит твой обычный день?**

— Утром у меня тренировка. Затем я стараюсь посетить пары в университете. Я учусь на втором курсе БГУФК на тренера по спортивной гимнастике. После учебы опять тренировка. Все, день прошел.

— **Но с таким графиком просто необходимо отдыхать...**

— Честно, лучший отдых для меня — сон. Но могу и фильм посмотреть, книгу почитать. Если находится интересное занятие — сразу же в него погружаюсь. За границей после соревнований всегда иду гулять по городу. Со спокойной душой можно и достопримечательности посмотреть. Очень понравилась в этом отношении Швейцария.

— **Святослав, как тебе дается переход из юниоров во взрослую категорию?**

— Я думал, что будет сложнее. В чем разница между этими категориями? Юниоры выполняют 8 элементов, взрослые — 10. А мы уже давно начали отрабатывать эти два дополнительных элемента. И гораздо проще от того, что уже есть опыт.

— **Какие у тебя планы на будущее?**

— Сейчас для меня самое главное — восстановиться после травмы. Планировал поехать на октябрьский чемпионат мира в Катар, но на турнире в Грузии у меня случился «отрыв ахилла». Это, к сожалению, достаточно распространенная травма у гимнастов. Сейчас я тренируюсь в меру своих возможностей. Отрабатываю «нелюбимого коня» и летаю на перекладине. Я просто не представляю, как можно пропустить тренировку. Но каждый день успокаиваю себя мыслью, что мои награды меня дождутся.

Беседовала
Валерия СТЕЦКО



Генеральный партнёр
Белорусской ассоциации
гимнастики

Официальные партнёры
Белорусской ассоциации
гимнастики

Генеральный партнёр
Национальной команды
Республики Беларусь
по художественной гимнастике

