



Белорусский фехтовальщик Александр Буйкевич является ярким примером спортивного упорства и настырности в достижении цели. В свои «чуть более за тридцать» уроженец Брестчины, снискавший славу лидера белорусской команды по сабле, по-прежнему остается «свежим» и нацеленным на результат. И к золотым и серебряным наградам на чемпионатах мира и Европы белорус, уже в который раз, стремится добавить олимпийскую медаль. На предыдущих Играх в Пекине и Лондоне

фортуна отвернулась от Александра Буйкевича, который сошел с дистанции в считанных шагах от пьедестала. Но судьба предоставила ему еще один шанс взойти на Олимп — нынче Александр является единственным представителем Беларуси, который будет представлять отечественное фехтование на ОИ-2016 в Рио-де-Жанейро.

Корреспондент «НС» встретился с обладателем олимпийской лицензии среди саблистов и расспросил о ближайших планах и настроении спортсмена в преддверии важнейших стартов четырехлетия.

Александр БУЙКЕВИЧ,
серебряный призер чемпионата мира по фехтованию:



«Любой спортивный успех — это титанический труд плюс удача»

— Александр, в жизни всегда хочется использовать свои возможности по максимуму, в спорте — тем паче, потому как век спортсмена может быть не долгим. Какие мысли одолевают вас накануне Олимпиады в Рио?

— Думаю, что оригинальным не буду, если скажу — самые светлые. Конечно, я никогда не представлял жизнь через розовые очки, потому что знаю: любой успех — это, в первую очередь, титанический труд. Плюс, конечно же, удача. Без нее — никак.

— Если трансформировать эту мысль непосредственно на фехтование, то «плюсом» наверняка можно назвать удачную жеребьевку. Насколько известно, многие мастера клинка стараются избежать встречи на первом этапе с «неудобными» соперниками.

— Как ни парадоксально, но это так. Пожалуй, у каждого из признанных «мушкетеров» есть не-

желательные персоны, с которыми лучше всего встречаться на подступах к финалу, когда у каждого из бойцов нервы на пределе и тут уж решает не только мастерство, но и его величество случай. Я уже неоднократно говорил, что четыре года назад на Олимпийских играх в Лондоне на подступах к четвертьфиналу я проиграл румыну Раресу Димитреску. Так уж получалось, что в своей карьере я ему очень часто проигрывал. Хотя всегда анализирую его поведение, делаю разные уловки и приемы, но в итоге победа, как правило, достается сопернику. Вот и в тот раз судьба свела меня с ним на довольно раннем этапе турнира. Как вы понимаете, я уступил «неудобному» сопернику 9:15 и зачехлил клинок.

— Вообще, румынский след в вашей карьере более чем очевиден. На своей первой Олимпиаде-2008 в Пекине вы, как никогда, были

близки к попаданию в тройку призеров, но победный настрой на подступах к полуфиналу испортил Михай Коваль из Румынии...

— Знаете, так-то оно так, но мне все же не хотелось причину собственных и командных неудач искать в среде тех же румынских фехтовальщиков. Тот же Коваль в Поднебесной тоже оказался побежденным и занял лишь третье место, пропустив вперед золотого медалиста из Китая Мань Чжуня, выигравшего в финале в личных соревнованиях саблистов у француза Николя Лопе.

Наверняка вы в курсе, что в моей биографии есть еще не совсем приятные воспоминания, связанные с румынскими фехтовальщиками. Например, на прошлогодних Европейских Играх в Баку в 1/8 финала я опять же «споткнулся» на представителе этой страны Юлиане Теодосиу (11:15), хотя я считался фаворитом поединка. Но просто не

сложилось. Вообще, если говорить об этой теме, то она окажется очень «злободневной», поскольку список из нежелательных фамилий и имен может оказаться очень внушительным и будет касаться представителей Италии, Румынии, Франции, Южной Кореи, России. Получается, что практически все соперники могут относиться к этой категории. Но ведь этот замкнутый круг нужно всегда уметь разорвать.

— За вашу 12-летнюю биографию в большом спорте это удавалось не один раз?

— Безусловно, и отсчет можно вести с 2003 года, когда начинал с юниорского чемпионата мира в итальянском городке Трапани. Я в то время познал радость первых побед и горечь поражений. Но итоговое 12-е место мне тогда казалось неплохим достижением. Намного сложнее было вливаться во взрослую категорию участников. Поэтому первое выступление, несколько лет спустя, в Лейпциге остановило

глубокий след разочарований — 38-е место. Хотя, если учесть, что на мировом первенстве может быть под сотню участников — то такое выступление можно считать и удовлетворительным. Естественно, что с годами требования к себе становятся все более жесткими.

— В принципе, в вашей спортивной карьере есть, как минимум, три громких титула: с интервалом в пять лет, начиная с 2008 года, вы стали чемпионом и серебряным призером первенства континента, обладателем командного серебра на чемпионате мира...

— А если еще внести в послужной список успехи на этапах Кубка мира, то получится, что в 32 года я должен чувствовать себя заслуженным орденосцем. Но, поверьте, что человек так устроен, что ему всегда хочется большего. К тому же перечисленные титулы, о которых мы говорим, не очень сильно влияют на мое благосостояние спорт-

смена. Потому как само по себе мировое фехтование — довольно-таки скромный по финансовым возможностям вид спорта.

— Вся надежда на олимпийский успех. Ведь в Беларуси очень высокие премиальные за любую награду на Играх...

— Как ни удивительно, но я тоже живу, казалось бы, меркантильными интересами: выиграть олимпийскую медаль. Смотришь, мне уже по силам было бы сменить съемное жилье на собственную квартиру. Но, как говорил мудрец, жаловаться — это удел убогих. Будем работать...

— Александр, у вас вскоре будет возможность попробовать в очередной раз покорить спортивный Олимп в Рио-де-Жанейро. Вы ведь единственный, кто завоевал олимпийскую лицензию для Беларуси в фехтовании.

— Честно говоря, немногие известные фехтовальщики-саблисты смогли пробиться в топ-32, которые

Недавний партнер Александра Буйкевича по команде саблистов Дмитрий Лапкис сейчас на тренерской работе



попробуют поймать удачу на площадке олимпийского центра в Рио. Мне, можно сказать, повезло. Свое право поездки в Бразилию я оформил в мартовском турнире Гран-При в Сеуле. А этому турниру предшествовал успех на этапе Кубка мира в Варшаве, где мне удалось стать бронзовым призером.

— **Вам уже удалось опробовать фехтовальную дорожку на недавнем чемпионате мира, который прошел в апреле в олимпийской столице Бразилии?**

— Да, именно так. В конце апреля в Рио-де-Жанейро в одном из залов Олимпийского тренировочного центра в течение трех дней проходило первенство планеты по фехтованию. Правда, на этом турнире были разыграны награды в командных первенствах по фехтованию на рапирах среди женщин и на саблях — среди мужчин, где выступал белорусский квартет, занявший 9-е место. Но эти дисциплины не входят в программу Олимпийских игр 2016 года. Например, в сабле будут разыгрываться награды только в индивидуальном разделе.

— **Уже посчитали, сколько нужно будет побед, чтобы выйти в финал?**

— Не хочется загадывать, чтобы не испугать удачу. Хотя простой математический расчет говорит, что путь к чемпионству лежит через пять изнурительных и непростых поединков.

— **Кто за вас будет болеть?**

— Надеюсь, что вся Беларусь. Естественно, что помощь я буду чувствовать от главного тренера Дмитрия Лапкеса, с которым довелось выступать в командных соревнованиях не один год. Ну, а дома за меня будут держать кулачки сын-первоклассник Игнат и супруга Виктория.

— **Виктория — это победа...**

— Знаю, но давайте не будем забегать вперед. Я уже как-то говорил, что в фехтовании у людей есть какой-то момент, когда тыходишь до своего максимального уровня. У каждого это приходит в разном возрасте. Мне кажется, что у меня этот момент уже был в Пекине. Четыре года спустя в Лондоне я не чувствовал такой силы и уверенности. Но в жизни, как известно, на смену темной полосе приходит светлая. Вдруг мне сейчас повезет...

— **Александр, за успехами отечественных спортсменов в Рио будет следить и генеральный спонсор НОК Беларуси — ОАО «Белагпропромбанк». Как известно, всем медалистам Европейских Игр в Баку банк вручил бесконтактные пластиковые карточки с определенной денежной суммой...**

— Жаль, что я в этот список не попал, но винить в этом нужно только себя. А то, что это Белагпропромбанк поддерживает успехи белорусских спортсменов на сорев-



нованиях топ-уровня — хороший стимул для совершенствования и достижения новых высот в спорте. Мой респект Белагпропромбанку и Национальному олимпийскому комитету.

— **В игровых видах спорта поводом для победного вскидывания рук является забитая шайба и мяч, в легкой атлетике — пересеченная финишная черта, в плавании — касание бортика. А что в фехтовании?**

— Здесь все банально просто: если ты первым нанес сопернику наибольшее количество уколов — значит, выиграл. Правда, каждый раз подтверждением удачной попытки является зажженный красный фонарь на электрическом аппарате. Поэтому твой поединок будет эффективным, если дорожка длиной в 14 метров и шириной в 1,5-2 метра будет настоящим испытательным полигоном для тебя, откуда будут исходить импульсы в виде красного света не в пользу твоего противника.

Беседовал
Максим ВЛАДИМИРОВ

