



У всех людей уже давно выработались стойкие новогодние атрибуты: празднично украшенный город с елками на каждом шагу, горы подарков, шампанское в бокалах, сказочная атмосфера вокруг. В мире художественной гимнастики неотъемлемый элемент новогодних праздников – традиционный спортивный праздник Baby Cup-BSB Bank 2019.

18 декабря единственный в своем роде турнир, уже в 21-ый раз, собрал юных и совсем маленьких граций в столичном Дворце спорта. Более 500 начинающих спортсменок выступали в четырех возрастных категориях: «Немауляtkі» (2014 г.р.), «Расточки» (2013 г.р.), «Зорачкі» (2011-2012 г.р.) и «Надзеі» (2010 г.р.). С перспективой вырасти в профессиональных спортсменок. Ведь из этого детского турнира в разные годы вышли наши звезды художественной гимнастики: Ксения Санкович, Марина Гончарова, Александра Наркевич, Мелитина Станюта, Екатерина Галкина и Алина Горносько. Они начинали свою карьеру именно с Baby Cup.

## Праздник творчества и спорта

Некоторых наших «художниц», которые уже объявили об уходе из большого спорта, данный турнир не отпускает и после завершения спортивной карьеры. Об этом не понаслышке знает Мелитина Станюта. Ее карьера продлилась от Baby Cup 1999 до Baby Cup 2016, когда гимнастку проводжали из большого спорта. В 2019 году многократный призер чемпионатов мира и Европы, заслуженный мастер спорта Республики Беларусь уже выступила судьей соревнований. Baby Cup остался в жизни Александры Наркевич, призера Олимпийских игр 2012 в Лондоне. Теперь Александра готовит маленьких спортсменок к выходу на гимнастический ковер. «Мне было проще выступать самой. Конечно, я очень волнуюсь за своих девочек. Ведь я по себе знаю, что такое выступать перед большой публикой в таком юном возрасте. Но Baby Cup – это больше праздник, творческий фестиваль, чем обычные

спортивные соревнования».

О том, что Baby Cup больше про творчество, чем про спорт, говорило и главное нововведение. Поменялась коллегия судей — в этом году она «омолодилась». Да и в целом судейство было творческим. Художественную составляющую, костюмы и декорации оценивала певица, дизайнер, бывшая теннисистка Ольга Барабанщикова, а музыкальное со-

провождение – певец и шоумен Иван Вабишевич. В роли судьи выступил и олимпийский чемпион по гребле на байдарках и каноэ, председатель Белорусской ассоциации студенческого спорта Александр Богданович. Судейство Baby Cup стало интересным опытом и для самих звездных гостей. «Существует мнение, что королева спорта – легкая атлетика. Теперь мне сложно с этим согласиться, — отметил





Фото Павла Сушёнкі

Александр Богданович. — Я считаю королевой спорта художественную гимнастику. Это настолько красиво, настолько элегантно, что захватывает дух. Конечно, мне нужно выставлять оценки, кому-то выше, кому-то ниже. Но все эти девочки уже выиграли тем, что они выбрали именно этот вид спорта».

Согласился с коллегой по судейскому столу и Иван Вабищевич: «Будь у нас возможность дать призы всем, мне было бы проще. Но никто не говорил, что будет легко. Художественная гимнастика не дается легко ни спортсменкам, ни судьям». Иван знает, о чем говорит. Ведь его дочь Мирослава активно занимается художественной гимнастикой. Несмотря на то, что Baby Cup – это праздник творчества, спортивная составляющая в нем все же есть. И призы нашли маленьких победительниц. Специальные награды, и первое место в категории «Надзеі» заняли

«Воздушные зефирки» из Главного управления спорта и туризма Мингорисполкома. В категории «Соло» наиболее высокие оценки от судей получила юная гостья из Италии Элиза Коминьяни. Победительницами же в этой номинации стали представительницы школы «Динамо-Минск» с номером «Пожарные». Победу в сольной номинации в категории «Зорачкі» поделили номера «Малифисента», «Останусь» и «Восточный сон». Спортсменки из школы Александры Наркевич Ксения Бондаренко и Диана Шаршукова с номером «Макарена» выиграли в паре. В групповой номинации судей по-настоящему «ослепил» «Свет рождественской звезды». В категории «Расточки» всех влюбила в себя «Маленькая балерина». Не оставил равнодушным судей парный номер «Коммуналка». Победительницы групповой номинации пригласили зрителей на «Мышелетную вече-

ринку». Этот номер был признан Иваном Вабищевичем лучшим шоу. А Ольга Барабанщикова отметила лучший костюм летучих мышей. В категории «Немаўляткі» приоритет был отдан юным талантам, безукоризненно исполнившим номера «Баллада о детях большой медведицы», «Хомячки», а также «Букашечки-милашечки». Говорят, под Новый год все чудеса осуществляются. И участницы Baby Cup точно могут это подтвердить. У каждой из них свое маленькое гимнастическое чудо случилось под сводами Дворца спорта. А иначе и быть не могло. Ведь зимой начинается не только история Нового года, но и сказка о появлении новых художественных звездочек. Вся история турнира Baby Cup –тому подтверждение.

**Валерия СТЕЦКО**

Генеральный партнёр  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Официальные партнёры  
Белорусской ассоциации  
гимнастики

Генеральный партнёр  
Национальной команды  
Республики Беларусь  
по художественной гимнастике

